МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Севастопольский государственныйуниверситет"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 26.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Нечаев В.Д.*

«31» мая 2022 г.

Профиль: Дизайн среды

Кафедра: Архитектура и дизайн

Факультет: Институт развития города

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1015 от 13.08.2020

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
40	СКВОЗНЫЕ ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ
40.059	ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙНЕР (ЭРГОНОМИСТ)

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	проектный
-	художественный
-	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности _____ */ Душко В.Р./*

Директор Дирекции развития образовательных программ _____ */ Дремова У.В./*

Директор Институтра развития города _____ */ Кусов И.С./*

Заведующий кафедрой "Архитектуры и дизайна" _____ */ Красильникова Э.Э./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			*	Э	Э	Э	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
II																			*	Э	Э	Э	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
III																			*	Э	Э	Э	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К
IV																			*	Э	Э	Э	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18	18	36	18	18	36	18	18	36	18		18	126
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	3	6	3		3	21
У	Учебная практика		2	2		2	2		2	2				6
П	Производственная практика											16	16	16
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	6	7	1	6	7	1	6	7	1	7	8	29
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	208

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	РГР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)								195	195	7348	7348	3478	3478	2934	936		54	57	57	27
Обязательная часть								158	158	5688	5688	2538	2538	2394	756		52	55	37	14
+	Б1.О.01	Иностранный язык	24	13				13	13	468	468	270	270	126	72		7	6		
+	Б1.О.02	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	36	36	36			2			
+	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	1					3	3	108	108	54	54	18	36		3			
+	Б1.О.04	Дизайнерская графика	1				1	4	4	144	144	54	54	54	36		4			
+	Б1.О.05	Эргономика		2				2	2	72	72	36	36	36			2			
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		5				2	2	72	72	36	36	36					2	
+	Б1.О.07	Теория конструирования и конструкции в средовом дизайне	3					3	3	108	108	54	54	18	36			3		
+	Б1.О.08	Колористика и психология восприятия цвета		3				2	2	72	72	18	18	54				2		
+	Б1.О.09	Компьютерные технологии в дизайнерском проектировании	36		45			12	12	432	432	144	144	216	72			7	5	
+	Б1.О.10	Психология и педагогика творческой деятельности		4				2	2	72	72	36	36	36				2		
+	Б1.О.11	Введение в информационные технологии		4				3	3	108	108	36	36	72				3		
+	Б1.О.12	Философия	4					3	3	108	108	54	54	18	36			3		
+	Б1.О.13	Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования	4					3	3	108	108	54	54	18	36			3		
+	Б1.О.14	Русский язык делового общения		5				2	2	72	72	36	36	36					2	
+	Б1.О.15	Техническое регулирование и нормирование в дизайне	5					3	3	108	108	54	54	18	36				3	
+	Б1.О.16	Противодействие коррупции		6				2	2	72	72	36	36	36					2	
+	Б1.О.17	Выставочная деятельность		7				2	2	72	72	18	18	54						2
+	Б1.О.18	Экономика	7					3	3	108	108	54	54	18	36					3
+	**Б1.О.19**	**Технологии личностного развития**		**1**				**2**	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**			**2**			
+	Б1.О.19.01	Самоменеджмент						1	1	36	36	18	18	18			1			
+	Б1.О.19.02	Психологические тренинги						1	1	36	36	18	18	18			1			
+	Б1.О.19.03(К)	*Зачет по модулю "Технологии личностного развития"*		*1*																
+	**Б1.О.20**	**Цифровая урбанистика**			**124**			13	**13**	**468**	**468**	**234**	**234**	**234**			**7**	**6**		
+	Б1.О.20.01	Город как система						2	2	72	72	36	36	36			2			
+	Б1.О.20.02	Управление городскими проектами						2	2	72	72	36	36	36			2			
+	Б1.О.20.03	Цифровое проектирование в урбанистике						2	2	72	72	36	36	36			1	1		
+	Б1.О.20.04	Прикладные гис-технологии в урбанистике						1	1	36	36	18	18	18				1		
+	Б1.О.20.05	Проектный практикум по урбанистике						6	6	216	216	108	108	108			2	4		
+	Б1.О.20.06(К)	*Зачет с оценкой по модулю "Цифровая урбанистика"*			*1*															
+	Б1.О.20.07(К)	*Зачет по модулю "Цифровая урбанистика"*			*24*															
+	**Б1.О.21**	**История пластических искусств**	**3**	**256**				12	**12**	**432**	**432**	**198**	**198**	**198**	**36**		**3**	**3**	**6**	
+	Б1.О.21.01	История искусств		2				3	3	108	108	54	54	54			3			
+	Б1.О.21.02	История архитектуры	3					3	3	108	108	54	54	18	36			3		
+	Б1.О.21.03	История дизайна и рекламы		5				3	3	108	108	36	36	72					3	
+	Б1.О.21.04	Современный дизайн среды		6				3	3	108	108	54	54	54					3	
+	**Б1.О.22**	**Модуль: художественно-графический**	**122**		**34456**	**234**		30	**30**	**1080**	**1080**	**468**	**468**	**504**	**108**		**17**	**8**	**5**	
+	Б1.О.22.01	Композиция и теория формообразования	1					5	5	180	180	72	72	72	36		5			
+	Б1.О.22.02	Рисунок	2					8	8	288	288	108	108	144	36		8			
+	Б1.О.22.03	Композиционное моделирование	2		34	234		8	8	288	288	126	126	126	36		4	4		
+	Б1.О.22.04	Живопись			4			4	4	144	144	72	72	72				4		
+	Б1.О.22.05	Скетч рисунок			5			2	2	72	72	36	36	36					2	
+	Б1.О.22.06	Скульптурно-пластическое моделирование			6			3	3	108	108	54	54	54					3	
+	**Б1.О.23**	**Проектирование**	**234567**			**234567**		35	**35**	**1260**	**1260**	**522**	**522**	**522**	**216**		**5**	**9**	**12**	**9**
+	Б1.О.23.01	Дизайнерское проектирование (1 уровень)	2			2		5	5	180	180	90	90	54	36		5			
+	Б1.О.23.02	Дизайнерское проектирование (2 уровень)	34			34		9	9	324	324	108	108	144	72			9		
+	Б1.О.23.03	Дизайнерское проектирование (3 уровень)	56			56		12	12	432	432	180	180	180	72				12	
+	Б1.О.23.04	Дизайнерское проектирование (4 уровень)	7			7		9	9	324	324	144	144	144	36					9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								37	37	1660	1660	940	940	540	180		2	2	20	13
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		234567						328	328	328	328							
+	Б1.В.02	Типология объектов дизайна среды		2				2	2	72	72	36	36	36			2			

+	Б1.В.03	Материалы в дизайне		3				2	2	72	72	36	36	36				2		
+	Б1.В.04	Инженерно-технологические основы дизайна среды	5					4	4	144	144	54	54	54	36				4	
+	Б1.В.05	Предпроектный и проектный анализ	6					4	4	144	144	54	54	54	36				4	
+	Б1.В.06	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем	7					3	3	108	108	54	54	18	36					3
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**5**				3	**3**	**108**	**108**	**36**	**36**	**72**					**3**	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Дизайн доступной и комфортной среды		5				3	3	108	108	36	36	72					3	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология зрительного восприятия		5				3	3	108	108	36	36	72					3	
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**5**					3	**3**	**108**	**108**	**54**	**54**	**18**	**36**				**3**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Физика среды (акустика и светотехника)	5					3	3	108	108	54	54	18	36				3	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы корпоративного дизайна	5					3	3	108	108	54	54	18	36				3	
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**6**					3	**3**	**108**	**108**	**54**	**54**	**18**	**36**				**3**	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Типографика	6					3	3	108	108	54	54	18	36				3	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Шрифтовой дизайн	6					3	3	108	108	54	54	18	36				3	
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**6**				3	**3**	**108**	**108**	**54**	**54**	**54**					**3**	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Проектная деятельность в историко-культурной среде		6				3	3	108	108	54	54	54					3	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Реконструкция историко-культурной среды		6				3	3	108	108	54	54	54					3	
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**7**				3	**3**	**108**	**108**	**54**	**54**	**54**						**3**
+	Б1.В.ДВ.05.01	Технологии полиграфии		7				3	3	108	108	54	54	54						3
-	Б1.В.ДВ.05.02	Техническое сопровождение проекта		7				3	3	108	108	54	54	54						3
+	Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**		**7**				2	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**						**2**
+	Б1.В.ДВ.06.01	Региональные особенности проектирования среды в Крыму		7				2	2	72	72	36	36	36						2
-	Б1.В.ДВ.06.02	Средовые комплексы в районах Крыма		7				2	2	72	72	36	36	36						2
+	Б1.В.ДВ.07	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**		**7**				2	**2**	**72**	**72**	**36**	**36**	**36**						**2**
+	Б1.В.ДВ.07.01	Архитектурно-дизайнерское материаловедение		7				2	2	72	72	36	36	36						2
-	Б1.В.ДВ.07.02	Современные тенденции в применении отделочных материалов		7				2	2	72	72	36	36	36						2
+	Б1.В.ДВ.08	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8**			**7**			3	**3**	**108**	**108**	**54**	**54**	**54**						**3**
+	Б1.В.ДВ.08.01	Современные тенденции в декорировании интерьеров			7			3	3	108	108	54	54	54						3
-	Б1.В.ДВ.08.02	Стили в дизайне интерьера			7			3	3	108	108	54	54	54						3
Блок 2.Практика								36	36	1296	1296			1296			6	3	3	24
Обязательная часть								33	33	1188	1188			1188			3	3	3	24
+	Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика			1			3	3	108	108			108			3			
+	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			46			6	6	216	216			216				3	3	
+	Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая практика			8			18	18	648	648			648						18
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			8			6	6	216	216			216						6
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								3	3	108	108			108			3			
+	Б2.В.01(У)	Художественная практика			2			3	3	108	108			108			3			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324			324						9
Обязательная часть								9	9	324	324			324						9
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324						9
ФТД.Факультативные дисциплины								12	12	432	432	198	198	234			4	2	4	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								12	12	432	432	198	198	234			4	2	4	2
+	ФТД.В.01	Адаптивный курс по направлению подготовки		2				2	2	72	72	36	36	36			2			
+	ФТД.В.02	Инженерная геодезия		4				2	2	72	72	36	36	36				2		
+	ФТД.В.03	Синтез искусств при формировании среды		5				2	2	72	72	36	36	36					2	
+	ФТД.В.04	Этика и эстетика в дизайне		6				2	2	72	72	36	36	36					2	
+	ФТД.В.05	Малые формы и озеленение в дизайне среды		7				2	2	72	72	36	36	36						2
+	ФТД.В.06	Творческий семестр		2				2	2	72	72	18	18	54			2			

Индекс	Каф	Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.01	24	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.02	35	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.03	100	История (история России, всеобщая история)	УК-5
Б1.О.04	84	Дизайнерская графика	ОПК-3
Б1.О.05	84	Эргономика	ОПК-4; ПК-3
Б1.О.06	94	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.07	84	Теория конструирования и конструкции в средовом дизайне	ОПК-4; ПК-3; ПК-4
Б1.О.08	84	Колористика и психология восприятия цвета	ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б1.О.09	84	Компьютерные технологии в дизайнерском проектировании	ОПК-3; ПК-3; ПК-4
Б1.О.10	17	Психология и педагогика творческой деятельности	УК-9; ОПК-7
Б1.О.11	12	Введение в информационные технологии	ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.12	13	Философия	УК-5
Б1.О.13	84	Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования	ОПК-2; ОПК-4; ПК-4
Б1.О.14	7	Русский язык делового общения	УК-4
Б1.О.15	84	Техническое регулирование и нормирование в дизайне	ОПК-6; ПК-2; ПК-4
Б1.О.16	37	Противодействие коррупции	УК-11
Б1.О.17	84	Выставочная деятельность	ОПК-5
Б1.О.18	42	Экономика	УК-10
Б1.О.19		Технологии личностного развития	УК-6
Б1.О.19.01	15	Самоменеджмент	УК-6
Б1.О.19.02	17	Психологические тренинги	УК-6
Б1.О.19.03(К)	17	Зачет по модулю "Технологии личностного развития"	УК-6
Б1.О.20		Цифровая урбанистика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.20.01	84	Город как система	УК-5
Б1.О.20.02	86	Управление городскими проектами	УК-1; УК-2
Б1.О.20.03	85	Цифровое проектирование в урбанистике	ПК-5; ПК-6
Б1.О.20.04	85	Прикладные гис-технологии в урбанистике	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.20.05	84	Проектный практикум по урбанистике	УК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.20.06(К)	86	Зачет с оценкой по модулю "Цифровая урбанистика"	УК-1; УК-2; УК-5
Б1.О.20.07(К)	84	Зачет по модулю "Цифровая урбанистика"	УК-3; УК-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.21		История пластических искусств	ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.21.01	84	История искусств	ОПК-1
Б1.О.21.02	84	История архитектуры	ОПК-1
Б1.О.21.03	84	История дизайна и рекламы	ОПК-1
Б1.О.21.04	84	Современный дизайн среды	ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.22		Модуль: художественно-графический	ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.22.01	84	Композиция и теория формообразования	ОПК-4; ПК-3; ПК-4
Б1.О.22.02	84	Рисунок	ОПК-3; ОПК-5
Б1.О.22.03	84	Композиционное моделирование	ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.22.04	84	Живопись	ОПК-3; ОПК-5
Б1.О.22.05	84	Скетч рисунок	ОПК-3
Б1.О.22.06	84	Скульптурно-пластическое моделирование	ОПК-3; ОПК-5; ПК-2
Б1.О.23		Проектирование	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.О.23.01	84	Дизайнерское проектирование (1 уровень)	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.О.23.02	84	Дизайнерское проектирование (2 уровень)	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.О.23.03	84	Дизайнерское проектирование (3 уровень)	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.О.23.04	84	Дизайнерское проектирование (4 уровень)	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	35	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.02	84	Типология объектов дизайна среды	ПК-4
Б1.В.03	84	Материалы в дизайне	ПК-2; ПК-4
Б1.В.04	84	Инженерно-технологические основы дизайна среды	УК-10; ПК-1; ПК-4

Б1.В.05	84	Предпроектный и проектный анализ	УК-2; УК-3; ПК-1
Б1.В.06	84	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем	УК-1; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-9; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	84	Дизайн доступной и комфортной среды	УК-9; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	84	Психология зрительного восприятия	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.02		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	84	Физика среды (акустика и светотехника)	УК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	84	Основы корпоративного дизайна	ПК-1; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.03		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	84	Типографика	ПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	84	Шрифтовой дизайн	ПК-1
Б1.В.ДВ.04		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-5; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.01	84	Проектная деятельность в историко-культурной среде	УК-5; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	84	Реконструкция историко-культурной среды	УК-1; УК-5; ПК-4
Б1.В.ДВ.05		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-1
Б1.В.ДВ.05.01	84	Технологии полиграфии	ПК-1
Б1.В.ДВ.05.02	84	Техническое сопровождение проекта	УК-3; УК-6; ПК-4
Б1.В.ДВ.06		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-4
Б1.В.ДВ.06.01	84	Региональные особенности проектирования среды в Крыму	ПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	84	Средовые комплексы в районах Крыма	ПК-4
Б1.В.ДВ.07		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	УК-8; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.01	84	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	УК-8; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.02	85	Современные тенденции в применении отделочных материалов	УК-8; ПК-4
Б1.В.ДВ.08		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.08.01	84	Современные тенденции в декорировании интерьеров	ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.08.02	84	Стили в дизайне интерьера	УК-5; ПК-2
Б2		Практика	УК-1; УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О.01(У)	84	Учебно-ознакомительная практика	УК-1; УК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02(У)	84	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-2; ОПК-6
Б2.О.03(П)	84	Проектно-технологическая практика	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-6
Б2.О.04(П)	84	Преддипломная практика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; ПК-2
Б2.В.01(У)	84	Художественная практика	УК-1; УК-2; ПК-2
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.О.01	84	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД		Факультативные дисциплины	УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-4
ФТД.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-4
ФТД.В.01	84	Адаптивный курс по направлению подготовки	ПК-2
ФТД.В.02	85	Инженерная геодезия	УК-2; УК-8
ФТД.В.03	84	Синтез искусств при формировании среды	УК-5; ПК-1
ФТД.В.04	84	Этика и эстетика в дизайне	УК-5; ПК-1
ФТД.В.05	84	Малые формы и озеленение в дизайне среды	ПК-4
ФТД.В.06	54	Творческий семестр	УК-3; УК-6

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				**1080**							**30**	21		**1278**							**34**	23		**2358**							**64**	44	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1080**							**30**			**1134**							**30**			**2214**							**60**		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**54**										**46**										**50**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**36**										**48**										**42**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**										**25**										**25**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**										**25**										**25**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)												**3**										**1,5**									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1080**	**450**	**98**		**352**	**522**	**108**	**30**	ТО: 18 Э: 3		**972**	**450**	**62**		**388**	**378**	**144**	**27**	ТО: 18 Э: 3		**2052**	**900**	**160**		**740**	**900**	**252**	**57**	ТО: 36 Э: 6	
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	**108**	72			72	36		3		Эк	**144**	72			72	36	36	4		Эк За	**252**	144			144	72	36	7		24
2	Б1.О.02	Физическая культура и спорт	За	**72**	36	8		28	36		2												За	**72**	36	8		28	36		2		35
3	Б1.О.03	История (история России, всеобщая история)	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		100
4	Б1.О.04	Дизайнерская графика	Эк РГР	**144**	54	18		36	54	36	4												Эк РГР	**144**	54	18		36	54	36	4		84
5	Б1.О.05	Эргономика											За	**72**	36	18		18	36		2		За	**72**	36	18		18	36		2		84
6	Б1.О.19	Технологии личностного развития	За	**72**	36			36	36		2												За	**72**	36			36	36		2		
7	Б1.О.19.01	Самоменеджмент		**36**	18			18	18		1													**36**	18			18	18		1		15
8	Б1.О.19.02	Психологические тренинги		**36**	18			18	18		1													**36**	18			18	18		1		17
9	Б1.О.19.03(К)	Зачет по модулю "Технологии личностного развития"	За																				За										17
10	Б1.О.20	Цифровая урбанистика	ЗаО	**144**	72	36		36	72		4		ЗаО	**108**	54	8		46	54		3		ЗаО(2)	**252**	126	44		82	126		7		
11	Б1.О.20.01	Город как система		**72**	36	18		18	36		2													**72**	36	18		18	36		2		84
12	Б1.О.20.02	Управление городскими проектами		**72**	36	18		18	36		2													**72**	36	18		18	36		2		86
13	Б1.О.20.03	Цифровое проектирование в урбанистике												**36**	18	8		10	18		1			**36**	18	8		10	18		1		85
14	Б1.О.20.05	Проектный практикум по урбанистике												**72**	36			36	36		2			**72**	36			36	36		2		84
15	Б1.О.20.06(К)	Зачет с оценкой по модулю "Цифровая урбанистика"	ЗаО																				ЗаО										86
16	Б1.О.20.07(К)	Зачет по модулю "Цифровая урбанистика"											ЗаО										ЗаО										84
17	Б1.О.21	История пластических искусств											За	**108**	54	18		36	54		3		За	**108**	54	18		36	54		3		
18	Б1.О.21.01	История искусств											За	**108**	54	18		36	54		3		За	**108**	54	18		36	54		3		84
19	Б1.О.22	Модуль: художественно-графический	Эк	**324**	126	18		108	162	36	9		Эк(2) КП	**288**	108			108	108	72	8		Эк(3) КП	**612**	234	18		216	270	108	17		
20	Б1.О.22.01	Композиция и теория формообразования	Эк	**180**	72	18		54	72	36	5												Эк	**180**	72	18		54	72	36	5		84
21	Б1.О.22.02	Рисунок		**144**	54			54	90		4		Эк	**144**	54			54	54	36	4		Эк	**288**	108			108	144	36	8		84
22	Б1.О.22.03	Композиционное моделирование											Эк КП	**144**	54			54	54	36	4		Эк КП	**144**	54			54	54	36	4		84
23	Б1.О.23	Проектирование											Эк КП	**180**	90			90	54	36	5		Эк КП	**180**	90			90	54	36	5		
24	Б1.О.23.01	Дизайнерское проектирование (1 уровень)											Эк КП	**180**	90			90	54	36	5		Эк КП	**180**	90			90	54	36	5		84
25	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту											За	**54**	54			54					За	**54**	54			54					35
26	Б1.В.02	Типология объектов дизайна среды											За	**72**	36	18		18	36		2		За	**72**	36	18		18	36		2		84
27	**Б2.О.01(У)**	**Учебно-ознакомительная практика**	ЗаО	**108**					108		3												ЗаО	**108**					108		3		84
28	ФТД.В.01	Адаптивный курс по направлению подготовки											За	**72**	36			36	36		2		За	**72**	36			36	36		2		84
29	ФТД.В.06	Творческий семестр											За	**72**	18			18	54		2		За	**72**	18			18	54		2		54
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(3) ЗаО(2) РГР										Эк(4) За(6) ЗаО КП(2)										Эк(7) За(9) ЗаО(3) КП(2) РГР										
ПРАКТИКИ		(План)												108					108		3	2		108					108		3	2	
	Б2.В.01(У)	Художественная практика											ЗаО	108					108		3	2	ЗаО	108					108		3	2	84
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																															
КАНИКУЛЫ												1										6										7	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				**1098**							**29**	21		**1242**							**33**	23		**2340**							**62**	44	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1098**							**29**			**1170**							**31**			**2268**							**60**		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**50**										**48**										**49**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**48**										**48**										**48**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**										**25**										**25**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**										**25**										**25**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**3**										**3**										**3**									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1044**	**450**	**62**	**36**	**352**	**450**	**144**	**29**	ТО: 18 Э: 3		**1008**	**450**	**70**	**64**	**316**	**414**	**144**	**28**	ТО: 18 Э: 3		**2052**	**900**	**132**	**100**	**668**	**864**	**288**	**57**	ТО: 36 Э: 6	
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	**108**	72			72	36		3		Эк	**108**	54			54	18	36	3		Эк За	**216**	126			126	54	36	6		24
2	Б1.О.07	Теория конструирования и конструкции в средовом дизайне	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
3	Б1.О.08	Колористика и психология восприятия цвета	За	**72**	18			18	54		2												За	**72**	18			18	54		2		84
4	Б1.О.09	Компьютерные технологии в дизайнерском проектировании	Эк	**144**	36		36		72	36	4		ЗаО	**108**	36		36		72		3		Эк ЗаО	**252**	72		72		144	36	7		84
5	Б1.О.10	Психология и педагогика творческой деятельности											За	**72**	36	18		18	36		2		За	**72**	36	18		18	36		2		17
6	Б1.О.11	Введение в информационные технологии											За	**108**	36	8	28		72		3		За	**108**	36	8	28		72		3		12
7	Б1.О.12	Философия											Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		13
8	Б1.О.13	Теория и методология архитектурно-дизайнерского проектирования											Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
9	Б1.О.20	Цифровая урбанистика		**108**	54	8		46	54		3		ЗаО	**108**	54	8		46	54		3		ЗаО	**216**	108	16		92	108		6		
10	Б1.О.20.03	Цифровое проектирование в урбанистике		**36**	18	8		10	18		1													**36**	18	8		10	18		1		85
11	Б1.О.20.04	Прикладные гис-технологии в урбанистике												**36**	18	8		10	18		1			**36**	18	8		10	18		1		85
12	Б1.О.20.05	Проектный практикум по урбанистике		**72**	36			36	36		2			**72**	36			36	36		2			**144**	72			72	72		4		84
13	Б1.О.20.07(К)	Зачет по модулю "Цифровая урбанистика"											ЗаО										ЗаО										84
14	Б1.О.21	История пластических искусств	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		
15	Б1.О.21.02	История архитектуры	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
16	Б1.О.22	Модуль: художественно-графический	ЗаО КП	**144**	72			72	72		4		ЗаО(2) КП	**144**	72			72	72		4		ЗаО(3) КП(2)	**288**	144			144	144		8		
17	Б1.О.22.03	Композиционное моделирование	ЗаО КП	**72**	36			36	36		2		ЗаО КП	**72**	36			36	36		2		ЗаО(2) КП(2)	**144**	72			72	72		4		84
18	Б1.О.22.04	Живопись		**72**	36			36	36		2		ЗаО	**72**	36			36	36		2		ЗаО	**144**	72			72	72		4		84
19	Б1.О.23	Проектирование	Эк КП	**180**	54			54	90	36	5		Эк КП	**144**	54			54	54	36	4		Эк(2) КП(2)	**324**	108			108	144	72	9		
20	Б1.О.23.02	Дизайнерское проектирование (2 уровень)	Эк КП	**180**	54			54	90	36	5		Эк КП	**144**	54			54	54	36	4		Эк(2) КП(2)	**324**	108			108	144	72	9		84
21	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**54**	54			54					За	**54**	54			54					За(2)	**108**	108			108					35
22	Б1.В.03	Материалы в дизайне	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		84
23	ФТД.В.02	Инженерная геодезия											За	**72**	36	18		18	36		2		За	**72**	36	18		18	36		2		85
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(4) ЗаО КП(2)										Эк(4) За(4) ЗаО(4) КП(2)										Эк(8) За(8) ЗаО(5) КП(4)										
ПРАКТИКИ		(План)												108					108		3	2		108					108		3	2	
	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)											ЗаО	108					108		3	2	ЗаО	108					108		3	2	84
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																															
КАНИКУЛЫ												1										6										7	

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				**1206**							**32**	21		**1210**							**32**	23		**2416**							**64**	44	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1134**							**30**			**1138**							**30**			**2272**							**60**		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**52**										**46**										**49**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**48**										**48**										**48**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**										**25**										**25**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**										**25**										**25**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**3**										**3,3**										**3,2**									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1080**	**450**	**98**	**36**	**316**	**486**	**144**	**30**	ТО: 18 Э: 3		**972**	**450**	**90**	**36**	**324**	**378**	**144**	**27**	ТО: 18 Э: 3		**2052**	**900**	**188**	**72**	**640**	**864**	**288**	**57**	ТО: 36 Э: 6	
1	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	За	**72**	36	8		28	36		2												За	**72**	36	8		28	36		2		94
2	Б1.О.09	Компьютерные технологии в дизайнерском проектировании	ЗаО	**72**	36		36		36		2		Эк	**108**	36		36		36	36	3		Эк ЗаО	**180**	72		72		72	36	5		84
3	Б1.О.14	Русский язык делового общения	За	**72**	36			36	36		2												За	**72**	36			36	36		2		7
4	Б1.О.15	Техническое регулирование и нормирование в дизайне	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
5	Б1.О.16	Противодействие коррупции											За	**72**	36	18		18	36		2		За	**72**	36	18		18	36		2		37
6	Б1.О.21	История пластических искусств	За	**108**	36	18		18	72		3		За	**108**	54	18		36	54		3		За(2)	**216**	90	36		54	126		6		
7	Б1.О.21.03	История дизайна и рекламы	За	**108**	36	18		18	72		3												За	**108**	36	18		18	72		3		84
8	Б1.О.21.04	Современный дизайн среды											За	**108**	54	18		36	54		3		За	**108**	54	18		36	54		3		84
9	Б1.О.22	Модуль: художественно-графический	ЗаО	**72**	36			36	36		2		ЗаО	**108**	54			54	54		3		ЗаО(2)	**180**	90			90	90		5		
10	Б1.О.22.05	Скетч рисунок	ЗаО	**72**	36			36	36		2												ЗаО	**72**	36			36	36		2		84
11	Б1.О.22.06	Скульптурно-пластическое моделирование											ЗаО	**108**	54			54	54		3		ЗаО	**108**	54			54	54		3		84
12	Б1.О.23	Проектирование	Эк КП	**216**	72			72	108	36	6		Эк КП	**216**	108			108	72	36	6		Эк(2) КП(2)	**432**	180			180	180	72	12		
13	Б1.О.23.03	Дизайнерское проектирование (3 уровень)	Эк КП	**216**	72			72	108	36	6		Эк КП	**216**	108			108	72	36	6		Эк(2) КП(2)	**432**	180			180	180	72	12		84
14	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**54**	54			54					За	**58**	58			58					За(2)	**112**	112			112					35
15	Б1.В.04	Инженерно-технологические основы дизайна среды	Эк	**144**	54	18		36	54	36	4												Эк	**144**	54	18		36	54	36	4		84
16	Б1.В.05	Предпроектный и проектный анализ											Эк	**144**	54	18		36	54	36	4		Эк	**144**	54	18		36	54	36	4		84
17	Б1.В.ДВ.01.01	Дизайн доступной и комфортной среды	За	**108**	36	18		18	72		3												За	**108**	36	18		18	72		3		84
18	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Психология зрительного восприятия*	За	**108**	36	18		18	72		3												За	**108**	36	18		18	72		3		84
19	Б1.В.ДВ.02.01	Физика среды (акустика и светотехника)	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
20	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Основы корпоративного дизайна*	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
21	Б1.В.ДВ.03.01	Типографика											Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
22	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Шрифтовой дизайн*											Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
23	Б1.В.ДВ.04.01	Проектная деятельность в историко-культурной среде											За	**108**	54	18		36	54		3		За	**108**	54	18		36	54		3		84
24	*Б1.В.ДВ.04.02*	*Реконструкция историко-культурной среды*											За	**108**	54	18		36	54		3		За	**108**	54	18		36	54		3		84
25	ФТД.В.03	Синтез искусств при формировании среды	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		84
26	ФТД.В.04	Этика и эстетика в дизайне											За	**72**	36	18		18	36		2		За	**72**	36	18		18	36		2		84
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6) ЗаО(2) КП										Эк(4) За(5) ЗаО КП										Эк(8) За(11) ЗаО(3) КП(2)										
ПРАКТИКИ		(План)												108					108		3	2		108					108		3	2	
	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)											ЗаО	108					108		3	2	ЗаО	108					108		3	2	84
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																															
КАНИКУЛЫ												1										6										7	

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				**1098**							**29**	21		**1188**							**33**	22		**2286**							**62**	43	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1026**							**27**			**1188**							**33**			**2214**							**60**		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**48**																				**24**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**36**																				**18**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**																				**12,5**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**25**																				**12,5**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**3**																				**1,5**									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**972**	**450**	**116**		**334**	**414**	**108**	**27**	ТО: 18 Э: 3										ТО: Э:		**972**	**450**	**116**		**334**	**414**	**108**	**27**	ТО: 18 Э: 3	
1	Б1.О.17	Выставочная деятельность	За	**72**	18	8		10	54		2												За	**72**	18	8		10	54		2		84
2	Б1.О.18	Экономика	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		42
3	Б1.О.23	Проектирование	Эк КП	**324**	144			144	144	36	9												Эк КП	**324**	144			144	144	36	9		
4	Б1.О.23.04	Дизайнерское проектирование (4 уровень)	Эк КП	**324**	144			144	144	36	9												Эк КП	**324**	144			144	144	36	9		84
5	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**54**	54			54															За	**54**	54			54					35
6	Б1.В.06	Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем	Эк	**108**	54	18		36	18	36	3												Эк	**108**	54	18		36	18	36	3		84
7	Б1.В.ДВ.05.01	Технологии полиграфии	За	**108**	54	18		36	54		3												За	**108**	54	18		36	54		3		84
8	*Б1.В.ДВ.05.02*	*Техническое сопровождение проекта*	За	**108**	54	18		36	54		3												За	**108**	54	18		36	54		3		84
9	Б1.В.ДВ.06.01	Региональные особенности проектирования среды в Крыму	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		84
10	*Б1.В.ДВ.06.02*	*Средовые комплексы в районах Крыма*	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		84
11	Б1.В.ДВ.07.01	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		84
12	*Б1.В.ДВ.07.02*	*Современные тенденции в применении отделочных материалов*	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		85
13	Б1.В.ДВ.08.01	Современные тенденции в декорировании интерьеров	ЗаО	**108**	54	18		36	54		3												ЗаО	**108**	54	18		36	54		3		84
14	*Б1.В.ДВ.08.02*	*Стили в дизайне интерьера*	ЗаО	**108**	54	18		36	54		3												ЗаО	**108**	54	18		36	54		3		84
15	ФТД.В.05	Малые формы и озеленение в дизайне среды	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		84
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(6) ЗаО КП																				Эк(3) За(6) ЗаО КП										
ПРАКТИКИ		(План)												864					864		24	16		864					864		24	16	
	Б2.О.03(П)	Проектно-технологическая практика											ЗаО	648					648		18	12	ЗаО	648					648		18	12	84
	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика											ЗаО	216					216		6	4	ЗаО	216					216		6	4	84
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)												324					324		9	6		324					324		9	6	
	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												324					324		9	6		324					324		9	6	84
КАНИКУЛЫ												1										7										8	

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого (с факультативами)						252	64	30	34	62	29	33	64	32	32	62	29	33
	Итого по ОП (без факультативов)						240	60	30	30	60	29	31	60	30	30	60	27	33
Б1	Дисциплины (модули)	81%	19%	59.4%			195	54	27	27	57	29	28	57	30	27	27	27	
Б1.О	Обязательная часть						158	52	27	25	55	27	28	37	20	17	14	14	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						37	2		2	2	2		20	10	10	13	13	
Б2	Практика	92%	8%	0%			36	6	3	3	3		3	3		3	24		24
Б2.О	Обязательная часть						33	3	3		3		3	3		3	24		24
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3		3									
Б3	Государственная итоговая аттестация						9										9		9
Б3.О	Обязательная часть						9										9		9
ФТД	Факультативные дисциплины						12	4		4	2		2	4	2	2	2	2	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						12	4		4	2		2	4	2	2	2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					49.2	-	54	46	-	50	48	-	52	46	-	48	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					44.6	-	36	48	-	48	48	-	48	48	-	36	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					25	-	25	25	-	25	25	-	25	25	-	25	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.7	-		3	-	3	3	-	3	3.3	-	3	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3478	-	450	504	-	504	504	-	504	508	-	504	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-		54	-	54	54	-	54	58	-	54	
		Блок Б2						-			-			-			-		
		Блок Б3						-			-			-			-		
		Блок ФТД					198	-		54	-		36	-	36	36	-	36	
		Итого по всем блокам					3676	-	450	558	-	504	540	-	540	544	-	540	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	8	4	4	8	4	4	3	3	
		ЗАЧЕТ (За)						6	3	3	5	3	2	7	4	3	4	4	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	2	2	6	1	5	4	2	2	3	1	2
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						2		2	4	2	2	2	1	1	1	1	
		РАСЧЕТНО-ГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА (РГР)						1	1										
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					18.93%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						79.6%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						47.33%												