

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Д.Нечаев.

«31» 05 2022 г.

ПРИНЯТО

решением ученого совета

Севастопольского государственного
университета

«16» 05 2022 г.

Протокол № 13

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль

Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация

бакалавр

Форма обучения, год набора

очная, 2022

Севастополь

2022

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
Основной образовательной программы
высшего образования

Уровень высшего образования	бакалавр (название)
Направление подготовки	07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (код и название)
Профиль	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (название)
Квалификация	Бакалавр (название)

Проректор по образовательной деятельности



(подпись)

23.05.2022

(дата)

В. Р. Душко

Директор дирекции развития образовательных программ



(подпись)

23.05.2022

(дата)

У. В. Дремова

Директор Института развития города



(подпись)

23.05.2022

(дата)

И. С. Кусов

РАЗРАБОТАНО

Руководитель образовательной программы

Канд. арх. PhD, профессор,

Заведующий кафедрой

«Архитектура и дизайн»



(подпись)

23.05.2022

(дата)

Э.Э. Красильникова

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	6
1.1. Назначение основной образовательной программы	6
1.2. Нормативные документы	6
1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП	7
РАЗДЕЛ 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	7
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	7
2.2. Перечень профессиональных стандартов	8
2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников	8
РАЗДЕЛ 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	8
3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки	8
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы	8
3.3. Объем программы	9
3.4. Формы обучения	9
3.5. Срок получения образования	10
РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	11
4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части	11
4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	11
4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	15
4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	20
РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ООП	30
5.1. Объем обязательной части образовательной программы	30
5.2. Рабочие программы практик	31
5.3. Учебный план и календарный график	32
5.4. Программы дисциплин (модулей) и практик	32
5.5. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации	32
5.6. Программа государственной итоговой аттестации	33
РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП	34
6.1. Кадровые условия	34

6.2. Локально-нормативное обеспечение образовательной программы	34
Приложение 1	37
Приложение 2	38
Приложение 3	39
Приложение 4	40
Приложение 5	41
Приложение 6	
Приложение 7	

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Назначение основной образовательной программы

Основная образовательная программа бакалавриата (далее – ООП) по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия представляет собой систему документов, разработанную с учетом потребностей регионального рынка труда, (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей) и практик, иных компонентов), определяющую объем и содержание образования уровня данного образовательного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

1.2. Нормативные документы

1.2.1. Настоящая основная образовательная программа разработана с учетом требований, следующих нормативных правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 519;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301;
- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 № 636;
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 "О практической подготовке обучающихся"

1.2.2. Настоящая основная образовательная программа разработана с учетом требований устава Университета, Положения о порядке разработки и утверждения основной образовательной программы № 42.01–09/74, принятого решением ученого совета Севастопольского государственного университета (протокол № 3/2019 от 18.11.2019) и утвержденного приказом ректора от 21.11.2019 № 1957-п, иных локальных нормативных актов, действующих в Университете.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ООП

В настоящей программе используются следующие сокращения:

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ООП – основная образовательная программа;

УК - универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

з.е. – зачетная единица

ФЗ – Федеральный закон

РАЗДЕЛ 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются: сложившаяся историческая материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (исторические поселения, сложившаяся историческая городская застройка, исторические ансамбли, памятники архитектуры и их комплексы) и процессы ее сохранения, приспособления, преобразования в соответствии с современными общественными потребностями.

Сферами профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность, являются: реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, представлен в приложении 1.

Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата, представлен в приложении 2.

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников представлен в таблице 1.

РАЗДЕЛ 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки

ООП имеет своей целью методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия и на этой основе развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия формируется в зависимости от ее ориентации на потребности экономики Республики Крым и города Севастополя и сферы востребованной профессиональной деятельности, и тип задач профессиональной деятельности, и объекты профессиональной деятельности - «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: бакалавр.

3.3. Объем программы: составляет 300 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Таблица 1 - Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
10-Архитектура, проектирование, геодезия, топография, и дизайн	проектно-технологический (архитектурно-реставрационное и реконструкционное проектирование)	Создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование гармоничной, комфортной и безопасной искусственной	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально - пространственная среда жизнедеятельности человека и

		среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов	общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами 9 жизнеобеспечения и безопасности, ландшафтами, объектами садово - паркового искусства и благоустройства исторической застройки и территорий.
	аналитический (комплексные научные исследования, в том числе предпроектный и исторический анализ)	Сбор, систематизация, обработка и документальное оформление научных данных на объектах на стадиях предпроектных исследований, разработки задания, выполнения проектных работ, проведения работ по консервации, ремонту, реставрации объектов культурного наследия и реконструкции исторической среды, а также для оказания экспертно-консультационных услуг, касающихся архитектурно-реставрационных вопросов проектирования и реализации проектов	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально - пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами 9 жизнеобеспечения и безопасности, ландшафтами, объектами садово - паркового искусства и благоустройства исторической застройки и территорий.

3.4. Форма обучения: очная.

3.5 Срок получения образования устанавливается при очной форме обучения – 5 лет.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части.

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Проводит пред проектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных. Использовать средства автоматизации и компьютерного моделирования. УК-1.2. Оценка соответствия основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения пред проектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Способен выявлять и анализировать содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Готов действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия УК-2.2. Понимание требований действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов.

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		Требования антикоррупционного законодательства.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Выбор управления организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов (с учетом антикоррупционных и правовых норм), интересов общества, заказчиков и пользователей. Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия. Координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектом процессе с учетом профессионального разделения труда. Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков. Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах. Находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность (в том числе реализовывать действия и мероприятия по противодействию коррупции) УК-3.2. Выявление профессионального, делового, финансовой и законодательной контекст интересов общества, заказчиков и пользователей; антикоррупционные и правовые нормы
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Формулирование цели в написании пояснительных записок к проектам. Участвовать в составлении текстов представления проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, согласующих инстанциях. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, согласующих инстанциях. Грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. Участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		публичных слушаниях и в органах экспертизы УК-4.2. Чтение и понимание Государственной и иностранного языка. языка делового документа
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Выявление законов профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе УК-5.2. Оценка законов профессиональной этики. Владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения. Понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. Знание исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств.
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Осуществляет участие в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях, к самоорганизации и самообразованию, к повышению квалификации и продолжению образования УК-6.2. Определяет роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для	УК-7.1. Заниматься физической культурой и спортом, использует методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	социальной и профессиональной деятельности УК-7.2. Осуществляет контроль здоровье сберегающих технологий
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	УК-8.1. Выбор методов оказания первой помощи в случае чрезвычайной ситуации. Использование приемов первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, а также методы и способы экологической защиты, создания и восстановления условий экологической безопасности жизнедеятельности. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны УК-8.2. Оказание первой помощи при чрезвычайных ситуациях. Приемы реабилитации территорий, пострадавших в результате экологических и техногенных катастроф и производственной деятельности человека. Понимание сущности и значения информации в развитии современного общества, осознанием важности информационной безопасности
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Формулирование понятийных аппаратов экономической науки, базовые принципы функционирования экономики, цели и механизмы основных видов социальной экономической политики УК-9.2. Оценка на основе описания экономических процессов и явлений строить стандартные теоретические и эконометрические модели, анализировать и содержательно интерпретировать полученные результаты
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1. Использует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней. УК-10.2. Определяет выбор способа решения конфликтных ситуаций в процессе личностного формирования

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		отношения к коррупционному поведению

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. Разрабатывает и оформляет архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении проектной (рабочей) документации. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.2. Использует основные методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурного проекта архитекторами, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. Осуществляет сбор исходных данных для проектирования; Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции. ОПК-2.2. Определяет основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации в архитектурном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование
Общеинженерные	ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1. Участвует в разработке архитектурных и объемно-планировочных решений. Участвовать в оформлении рабочей документации по архитектурному разделу проекта. Выполнять оформление презентаций и сопровождение архитектурного раздела проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях градостроительного проектирования. ОПК-3.2. Определяет состав чертежей архитектурной части проектной и рабочей документации. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам архитектурных объектов.
	ОПК-4. Способен применять методики определения технических	ОПК-4.1. Выполняет сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Проводить поиск проектного решения в соответствии с

Категория (группа) обще профессиональных компетенций	Код и наименование обще профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	параметров проектируемых объектов	особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта. Определять качество исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации. Проводить расчет технико-экономических показателей объемно-планировочных решений объекта капитального строительства. ОПК-4.2. Осуществляет технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки, а также требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства, основы расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1. Определяет современные технические средства и информационные технологии ОПК-5.2. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные технические средства и информационные технологии

4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический (архитектурно-реставрационное и реконструктивное проектирование)					
Сбор, систематизация, обработка и документальное оформление научных данных на объектах на стадиях предпроектных исследований, разработки задания, выполнения проектных работ, проведения работ по консервации, ремонту, реставрации	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиям, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами жизнеобеспечения и безопасности,	Научно-исследовательские	ПК-1. Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки	ПК-1.1. Участвует в проведении комплексных научных исследований для разработки научно-проектной документации. Участвовать в сборе, обработке и анализе комплексных данных об историко-культурных, архитектурно-художественных особенностях объектов, включая их территорию и историко-ландшафтные характеристики, на основе архивно-библиографических, историографических, иконографических, культурологических исследований, поиска объектов-аналогов,	Анализ отечественного и зарубежного опыта

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
объектов культурного наследия и реконструкции исторической среды, а также для оказания экспертно-консультационных услуг, касающихся архитектурно-реставрационных вопросов проектирования и реализации проектов	ландшафтами, объектами садово-паркового искусства и благоустройства исторической застройки и			натурного изучения архитектурно-образных, стилевых, конструктивных характеристик, выявления функциональных, объемно-пространственных, планировочных, художественно-декоративных, стилевых и других решений. Использовать средства автоматизации реставрационного, архитектурно-строительного, конструктивно-технологического проектирования и компьютерного моделирования ПК- 1.2. Обеспечивает основные виды требований к сохранению, реставрации, консервации и приспособлению объектов культурного наследия, объектов исторической застройки и иных культурных ценностей, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, и	

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
				требованиями организации безбарьерной среды. Основные источники получения информации в реставрационном, архитектурно-строительном, конструктивно-технологическом проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Средства и методы сбора и обработки данных об объекте, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание основных изображений зданий и сооружений, историко-культурного опорного плана, генерального плана территории, макетирование, графическую фиксацию подосновы. Региональные и местные архитектурные традиции. Виды, средства и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические, культурологические, натурные и лабораторные	

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
Создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиям, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами жизнеобеспечения и безопасности, ландшафтами, объектами садово-паркового искусства и благоустройства исторической застройки и	Проектные	ПК-2. Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания	ПК-2.1. Участвует в разработке и оформлении научно-проектной документации; Участвовать в процедурах координации различных разделов научно-проектной документации между собой, а также с архитектурно-реставрационным разделом. Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-2.2. Соблюдает требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию. Взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов научно-проектной документации. Методы и приемы автоматизированного	Анализ отечественного и зарубежного опыта

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
				проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
Сбор, систематизация, обработка и документальное оформление научных данных на объектах на стадиях предпроектных исследований, разработки задания, выполнения проектных работ, проведения работ по консервации, ремонту, реставрации объектов культурного наследия и реконструкции исторической среды, а также для оказания экспертно-консультационных	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиям, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами жизнеобеспечения и безопасности, ландшафтами, объектами садово-паркового искусства и благоустройства исторической застройки и	Экспертные	ПК-3. Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки	ПК-3.1. Участвует в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Участвовать в выборе оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений в контексте заданной архитектурно-реставрационной концепции, функциональных, конструктивно технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Участвовать в обосновании принимаемых	Анализ отечественного и зарубежного опыта

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
услуг, касающихся архитектурно-реставрационных вопросов проектирования и реализации проектов				архитектурно-реставрационных решений, учитывая историко-культурные, историко-градостроительные, архитектурно-художественные, объемно-пространственные, конструктивные, технико-экономические аспекты. Использовать средства автоматизации архитектурно-реставрационного проектирования и компьютерного моделирования ПК-3.2. Осуществляет основные требования законодательства в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по реставрационному и архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и	

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
				своды правил, санитарные нормы и правила, основные социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов. Творческие приемы авторов (создателей) объектов культурного наследия, методические принципы и результаты проведенных ранее ремонтно-реставрационных работ. Основные средства и методы реставрационного и архитектурно-строительного проектирования. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, включая сохранение сложившейся архитектурно-планировочной структуры исторической среды. Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования,	

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
				компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей. Основные способы выражения архитектурно-художественного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео	
Создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиям, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами жизнеобеспечения и безопасности, ландшафтами, объектами садово-паркового	Проектные	ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия	ПК-4.1. Участвует в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. ПК-4.2. Соблюдает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; -	Анализ отечественного и зарубежного опыта

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
	искусства и благоустройства исторической застройки и			социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	
Создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование гармоничной, комфортной и безопасной искусственной	Искусственная исторически сформировавшаяся и современная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и	Проектные	ПК-5. Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами	ПК-5.1. Способен выполнять демонстрационный материал к научно-проектной документации по реставрации объектов недвижимости и реконструкции исторических территорий, в т.ч. презентации и видеоматериалы. Выбирать и	Анализ отечественного и зарубежного опыта

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов	общества с ее компонентами – населенными местами и их средой, зданиям, сооружениями и их комплексами с интерьерами, системами жизнеобеспечения и безопасности, ландшафтами, объектами садово-паркового искусства и благоустройства исторической застройки и		художественной культуры и объемно-пространственного мышления	применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ПК-5.2. Определяет основные приёмы и методы для отражения специфики реставрационного проектирования в графических материалах, макетных, компьютерном моделировании и др.	

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ООП

5.1 Объем обязательной части образовательной программы

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую (государственную итоговую) аттестаций, каникулы. Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО и других нормативных правовых документов Российской Федерации, а также локальных нормативных актов Университета. Представлен в составе учебного плана.

В учебном плане отображается структура основной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (профиль: Реконструкция и реставрация архитектурного наследия).

Структура ООП		Объем ООП в зачетных единицах
Блок 1	Дисциплины (модули)	258
	Обязательная часть	154
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	104
Блок 2	Практики	18
	Обязательная часть	12
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	24
Объем программы бакалавриата		300

Учебный план включает обязательную часть, в том числе дисциплины (модули), практики и ГИА обязательные для всех образовательных программ данного направления подготовки и часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплины (модули) и практики которой определяют направленность (профиль) программы.

Формирование дисциплин (модулей) обязательной части должны

соответствовать требованиям пунктов 2.2. и 2.8 ФГОС ВО.

Обязательная часть образовательной программы обеспечивает формирование у обучающихся общепрофессиональных и обязательных профессиональных компетенций (при наличии).

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на формирование у обучающихся профессиональных компетенций, установленных Университетом самостоятельно, а также на расширение и (или) углубление компетенций, установленных образовательным стандартом.

Универсальные компетенции обучающихся формируются обязательной частью образовательной программы и частью образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В обязательную часть включаются:

- обязательные дисциплины (модули) по философии, истории (истории России, всеобщей истории) иностранный язык, безопасность жизнедеятельности;

- дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, реализуемые в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» в объеме 2 з.е.;

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию элективных дисциплин по физической культуре и спорту в объеме 328 академических часов, которые не включаются в общий объем программы и являются обязательными для освоения в очной форме обучения;

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации (24 зачетных единицы) - 154 з.е., что составляет 55,3 процентов от общего объема программы бакалавриата. Объем контактной работы от общего времени на реализацию дисциплин (модулей) составляет 45,97%.

Учебный план регламентирует перечень и последовательность освоения дисциплин (модулей) и практик, формы и сроки прохождения промежуточной аттестации. В учебном плане указывается общий объем дисциплин (модулей), практик в зачетных единицах, а также объем контактной и самостоятельной работы обучающихся в часах. Для каждой дисциплины (модуля) в учебном плане указываются виды контактной работы.

Обучающимся обеспечивается возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями. К части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, относятся дисциплины (модули), формирующие знания и умения, характерные для профиля подготовки «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

Занятия лекционного типа в целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» составляют 23,47 процентов от общего количества часов аудиторных занятий.

Объем факультативных дисциплин составляет 9 зачетных единиц.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося в неделю составляет 54 часа в неделю, включая все виды его контактной и самостоятельной работы. В указанный объем не входят факультативные

дисциплины и элективные дисциплины по физической культуре и спорту.

Максимальный объем контактной работы при освоении ООП по очной форме обучения не должен превышать 36 академических часов в неделю. В указанный объем не входит контактная работа по факультативным дисциплинам и элективным дисциплинам по физической культуре и спорту.

Минимальный объем контактной работы для бакалавриата очной формы обучения - 21 академический час в неделю.

5.2. Рабочие программы практик

В Блок 2 «Практики» в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия входят: архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика, художественная практика, технологическая (технология строительного производства) практика, преддипломная практика, преддипломная практика (летняя), проектно-технологическая практика.

В соответствии с утвержденным учебным планом практическая подготовка обучающихся по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (профиль: Реконструкция и реставрация архитектурного наследия) включает следующие типы практик:

Типы учебной практики:

- Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика
- Художественная практика

Типы производственной практики:

- Технологическая (технология строительного производства) практика
- Преддипломная практика
- Преддипломная практика (летняя)
- Проектно-технологическая практика

Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика и Художественная практика проводится в профильных организациях, в том числе в государственном автономном учреждении Севастополя «Научно-исследовательский и проектный институт градостроительства, архитектуры, изысканий и среды».

Все типы практик являются неотъемлемой частью учебного процесса, его продолжением в условиях работы обучающихся в организациях, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ООП.

Содержание и планируемые результаты практики определяются соответствующей программой практики настоящей ООП.

5.2.1. Программа учебной практики

Тип учебной практики: *Архитектурно-обмерная практика и геодезическая практика.* Проводится во 2 –м семестре 1-го курса. Объем 3 зачетных единицы (2 недели). Способ проведения учебной практики: стационарная.

Ее основная цель – является комплексное изучение практических аспектов реставрационной деятельности, а также применение теоретических знаний, полученных в течении года в индивидуальном проекте, реализуемом в рамках практики.

Ее основными задачами является:

- Введение в проблематику вопроса комплексной реконструкции и реставрации.

- Получение навыков по подготовки плоской поверхности под нанесения потали.

- Нанесение металлизированного покрытия на лак мордан.

- Исполнение живописной миниатюры в технике клеевой живописи по металлизированной поверхности

- Формирование практического навыка в работе с аналогами: их подборка, анализ адаптация для индивидуального задания.

За период прохождения практики обучающийся должен закрепить знания по дисциплинам: *Архитектурная графика, Композиционное моделирование, Живопись, История искусств, Рисунок, Архитектурная композиция, Геодезия, Архитектурный чертёж.* История искусств, полученные в процессе обучения на 1 курсе, получить навыки практического их применения.

Тип учебной практики: *Художественная практика.* Проводится в 4 –м семестре 2-го курса. Объем 3 зачетных единицы (6 недели). Способ проведения учебной практики: стационарная.

Ее основная цель: приобретение профессиональных навыков выразительного графического языка с целью приобретения общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Ее основными задачами является:

- приобретение профессиональных навыков выразительного графического языка;

- познание методов наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства;

- изучение актуальных средств развития и выражения дизайнерского замысла (графических), получение опыта при решении живописных задач на пленэре.

За период прохождения практики обучающийся должен закрепить знания по дисциплинам: *История реставрации памятников архитектуры, Композиционное моделирование, Живопись, Рисунок, Архитектура Севастополя,* полученные в процессе обучения на 2 курсе, получить навыки практического их применения.

5.2.2. Программа производственной практики

Тип производственной практики: *Технологическая (технология строительного производства) практика.* Объем 3 зачетных единицы (2 недели) Проводится в 6 –м семестре 3-го курса

Ее основная цель: интеграция теоретической и профессионально-практической, учебной и научно-исследовательской деятельности обучающихся.

Ее основными задачами является:

-сбор материалов для составления отчета по производственной практике в соответствии с индивидуальным заданием;

-освоение правил организации проектных работ;

-освоение навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности;

За период прохождения практики обучающийся должен закрепить знания по дисциплинам: *История искусств, История и технология произведений декоративно-прикладного искусства, Реставрация декоративно-прикладных изделий, Композиция, Специальное фото, Основы музеефикации и хранения произведений искусства, Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования, Архитектурное проектирование* (2 уровень полученные в процессе обучения на 3 курсе, получить навыки практического их применения.

Тип производственной практики: *Преддипломная практика.* Объем 3 зачетных единицы (2 недели) Проводится в А семестре 5-го курса.

– Ее основная цель: Формирование способности обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задачи.

Ее основными задачами является:

Задачи практики, поставленные в соответствии с целью:

Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении проектных дисциплин. Формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Формирование способности применять современные технологии, требуемые при реализации реконструкции и реставрации на практике.

Формирование способности учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Формирование способности конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды.

За период прохождения практики обучающийся должен закрепить знания по дисциплинам, полученные в процессе обучения на 1-5 курсах, получить навыки практического их применения.

Тип производственной практики: *Преддипломная практика (летняя).* Объем 3 зачетных единицы (2 недели) Проводится в 8 –м семестре 4-го курса.

Ее основная цель: формирование и развитие у студентов практических навыков и компетенций, необходимых для выполнения выпускной

квалификационной работы, а также приобретение практического опыта самостоятельного ведения научного поиска и решения конкретных методических задач на основе использования результатов практической деятельности

Ее основными задачами является:

1. Развитие творческого воображения, способности личности к проектному и художественному творчеству.
2. Изучение студентом специфики самостоятельной работы в процессе подготовки к ВКР, формирование способности к самоорганизации и самообразованию.
3. Формирование способности обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задачи.
4. Формирование способности анализировать и определять требования к реконструкции и реставрации и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению реконструкции и реставрации.

За период прохождения практики обучающийся должен закрепить знания по дисциплинам: *История искусств, История и технология произведений декоративно-прикладного искусства, Реставрация декоративно-прикладных изделий, Композиция, Специальное фото, Основы музеефикации и хранения произведений искусства, Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования, Архитектурное проектирование*, полученные в процессе обучения в 8 семестре на 4 курсе, получить навыки практического их применения.

Тип производственной практики: *Проектно-технологическая практика.*
Объем 3 зачетных единицы (2 недели) Проводится в 8 –м семестре 4-го курса.

Ее основная цель: является закрепление и углубление теоретических знаний, совершенствование практических навыков бакалавриата в сфере профессиональной деятельности в Реконструкционной и реставрационной области, а также совершенствование.

Ее основными задачами является:

- освоение правил организации проектных работ;
- ознакомление со сферой деятельности организации;
- изучение и анализ технологического процесса подготовки и выпуска проектной документации.

За период прохождения практики обучающийся должен закрепить знания по дисциплинам: *История искусств, История и технология произведений декоративно-прикладного искусства, Реставрация декоративно-прикладных изделий, Композиция, Специальное фото, Основы музеефикации и хранения произведений искусства, Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования, Архитектурное проектирование*, полученные в процессе обучения в 8 семестре на 4 курсе, получить навыки практического их применения.

Все типы практик могут проводиться как в профильных организациях г.

Севастополя и Республики Крым, так и в подразделениях Университета (лабораториях, центрах и др.), обладающих необходимым кадровым и научным потенциалом, а также материально-техническим оснащением.

Общее руководство и контроль над организацией и проведением практики возлагается на кафедру. В случае проведения практики в профильной организации назначается также руководитель практики от профильной организации. Проведение практики в профильных организациях осуществляется на основе договора о практической подготовке с профильными организациями, в том числе с государственным автономным учреждением Севастополя «Научно-исследовательский и проектный институт градостроительства, архитектуры, изысканий и среды». В случае проведения практики в профильной организации, содержание и планируемые результаты практики согласовываются с руководителем практики от профильной организации.

Промежуточная аттестация по итогам практики проводится в форме *защиты отчета о прохождении практики*. По результатам аттестации выставляется зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

5.3. Учебный план и календарный график

Учебный план и календарный учебный график представлены в приложении 3 и приложении 4.

5.4. Примерные программы дисциплин (модулей).

Аннотации программ дисциплин (модулей) представлены в приложении 5.

Программы дисциплин (модулей) разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом СевГУ.

5.5. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации

Фонды оценочных средств формируются в соответствии с локальными нормативными документами. В соответствии с требованиями ФГОС ВО фонды оценочных средств разработаны для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. В фонды оценочных средств включены: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; банки тестовых заданий и компьютерные тестирующие программы; примерная тематика курсовых работ, проектных работ, рефератов, эссе.

При разработке оценочных средств учтены многообразные связи между знаниями, умениями, трудовыми действиями, приобретаемыми обучающимися в рамках отдельных дисциплин, модулей, практик. Оценочные

средства ориентируются на оценку способностей обучающихся к творческой деятельности, готовности вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов профессионального поведения. Помимо индивидуальных оценок используются групповые оценки и взаимооценки: рецензирование обучающимися работ друг друга, оппонирование рефератов, проектов, отчетов по практике. Важным элементом оценивания является экспертная оценка качества подготовки обучающихся со стороны работодателей. Для оценки степени сформированности компетенций обучающихся как по отдельным дисциплинам, так и модулям, в целом, привлекаются преподаватели смежных дисциплин.

Для оценки качества освоения образовательной программы осуществляется текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик, промежуточная аттестация обучающихся (далее – промежуточная аттестация) – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом направления подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия. Предусмотрены следующие виды текущего контроля: коллоквиумы, контрольные работы, тестирование, написание эссе, рефератов.

Экзамены и зачеты являются промежуточными формами контроля изученных учебных дисциплин (модулей), практик. Прием экзаменов и зачетов производится в том порядке и объеме, который установлен учебным планом по каждой дисциплине (модулю), практике.

5.6. Рекомендации по разработке программы государственной (итоговой государственной) аттестации

Государственная (итоговая государственная) аттестация (далее - ГИА) осуществляется после освоения обучающимися основной образовательной программы в полном объеме.

ГИА включает в себя выполнение и защиту выпускной квалификационной работы. В программе ГИА определены наиболее значимые для профессиональной деятельности результаты обучения (из полного списка результатов обучения по образовательной программе) в качестве необходимых для присвоения установленной квалификации с учётом требований к профессиональным компетенциям в соответствии с выбранными профессиональными стандартами и содержанием квалификационных испытаний (при наличии системы оценки профессиональной квалификации на входе в профессию).

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП

6.1. Кадровые условия

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на иных условиях. Кадровые условия реализации ООП соответствуют требованиям п.4.4 ФГОС ВО.

6.2. Локально-нормативное обеспечение образовательной программы

Локально-нормативное обеспечение ООП включает:
рабочие программы дисциплин (модулей);
рабочие программы практик;
программу государственной (итоговой государственной) аттестации;
фонды оценочных средств государственной (итоговой государственной) аттестации;

фонды оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации и практик в составе рабочих программ дисциплин (модулей) и рабочих программ практик;

методические материалы для практических, лабораторных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивать формирование у выпускника всех установленных компетенций.

Курсовые работы, текущая и промежуточная аттестация (зачеты и экзамены) рассматриваются как вид учебной работы по дисциплине и выполняются в пределах трудоемкости, отводимой на ее изучение. Форма и вид отчетности обучающихся о прохождении практики определяются локальным нормативным актом СевГУ. По результатам аттестации выставляется дифференцированная оценка.

ООП предусмотрено развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых СевГУ, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

В рамках реализации ООП ведутся электронные портфолио обучающихся, в состав которых включаются грамоты, дипломы, работы обучающихся (курсовые, контрольные, рефераты, эссе и т.п.), рецензии и оценки на эти работы. Порядок ведения электронного портфолио устанавливается СевГУ.

Учебный процесс в рамках реализации ООП обеспечен необходимым комплектом специализированного лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства по направлениям:

Система для математических вычислений GNU Octave -;

Растровый графический редактор - Krita;

Редактор изображений - Glimpse

Векторный графический редактор - Inkscape;

Массовое преобразование изображений - Bulk Image Converter

При реализации ООП по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия используется материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов лабораторной, практической, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Для проведения занятий всех типов выделяются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) в соответствии с требованиями п. 4.3 ФГОС ВО. Учебные аудитории укомплектованы специализированной учебной мебелью и техническими средствами, служащими для представления учебной информации обучающимся (столы, стулья, преподавательские кафедры, учебные настенные и интерактивные доски, стенды, наглядные материалы). Предусмотрено проекционное оборудование для проведения лекционных занятий по дисциплинам учебного плана. Для проведения занятий с использованием информационных технологий выделяются компьютерные классы, имеющие компьютеры с необходимым программным обеспечением. Требования к программному обеспечению определяются рабочими программами дисциплин.

Каждому обучающемуся по ООП обеспечен доступ к изданиям периодической печати по профилю программы.

Перечень профессиональных стандартов,
соответствующих профессиональной деятельности выпускников программы
магистратуры по направлению подготовки
07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

№	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
10 «Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн»		
1	10.008	Профессиональный стандарт «Архитектор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 4 августа 2017 г. № 616н

Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, имеющих
отношение к профессиональной деятельности выпускника
программ бакалавриата по направлению подготовки
07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
10 «Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн»						
10.008 «Архитектор»	В	Разработка архитектурного раздела проектной документации объектов капитального строительства	6	Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта	В	02/6
			6	Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	В	03/6
			6	Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	В	04/6

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март					30 - 5	Апрель				27 - 3	Май					Июнь					29 - 5	Июль				27 - 2	Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31		1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 31									
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I																			Э	Э	Э	К	К																Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К											
II																			Э	Э	Э	К	К																Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К											
III																			Э	Э	Э	Э	К	К																Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К											
IV																			Э	Э	Э	К	К																Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К										
V																				Э	Э	Э	Э	К	К	К	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К									

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение	18	18	36	18	18	36	18	19	37	18	17	35	20		20	164
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	4	2	6	3	3	6	4		4	28
У	Учебная практика		2	2		2	2										4
П	Производственная практика								2	2		4	4		2	2	8
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														16	16	16
К	Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	5	7	2	5	7	2	8	10	40
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	24	28	52	23	29	52	26	26	52	260
Студентов																	
Групп																	

Учебный план магистратуры по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация объектов архитектурного наследия»

[illegible]

41

Аннотации к рабочим программам дисциплин (модулей)

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.01	Введение в профессию (архитектор-реставратор)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью курса является ознакомление студентов первого курса с основными направлениями профессиональной деятельностью архитектора и архитектора-реставратора и памятниками истории и культуры	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: - Сформировать понимание роли исторического наследия, необходимости его сохранения для общества и последующих поколений; - Сформировать первичные знания профессиональной терминологии; - Сформировать первичное представление о типах исторических объектов: зданиях, градостроительных образованиях и методах их сохранения и охраны. - Сформировать обзорное представление об исторических архитектурных стилях; - Сформировать первичные навыки натурного обследования объектов культурного наследия, в т.ч. специфики фотофиксации памятников, городской и природной среды - Сформировать представление о видах проектных работ по реставрации объектов культурного наследия; - Сформировать ответственное отношение к профессии архитектора – реставратора и его роли в обществе.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-6 «Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	

	саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает четыре раздела: Раздел 1. Особенности подготовки архитектора-реставратора. Раздел 2. Теоретические основы градостроительства, реконструкции и реставрации. Раздел 3. Архитектурно-художественные основы в профессии архитектора-реставратора. Раздел 4. Инженерно-технологические основы в профессии архитектора-реставратора

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.02	Архитектурная композиция
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины - основываясь на объективных факторах, закономерностях и явлениях, выявлять и изучать основные композиционные закономерности, чтобы овладеть ими.	
Задачи освоения дисциплины	- обеспечить студентам архитекторам - реставраторам первичный уровень теоретических знаний и практических навыков, необходимых для сознательного решения проектных задач на первых стадиях архитектурного проектирования; - формирование у студентов устойчивых знаний об архитектурной композиции и об её основных элементах, о видах архитектурной композиции, о важнейших свойствах архитектурных форм и о закономерностях их построения, как средствах решения композиционных задач в следующих проектных работах; - научить студентов использовать эти знания для овладения методами и приемами объемно-пространственного моделирования,	

	композиционного проектирования простой и сложной архитектурной формы, владеть приемами построения архитектурной композиции, методами композиционного анализа, применять эти знания и умения в дальнейшей практике архитектурного реконструкционного, реставрационного проектирования; - формирование у студентов методологической основы профессиональной деятельности, освоение первых навыков будущей профессии, расширение профессионального кругозора.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Тема 1. Введение в дисциплину Основы теории архитектуры, общие сведения, программа дисциплины, что такое композиция в архитектуре. Тема 2. Архитектурная композиция. Тема 3. Элементы архитектурной композиции: Тема 4. Основные виды архитектурной композиции: Тема 5. Закономерности и особенности зрительного восприятия архитектурных форм Тема 6. Основные объективные свойства архитектурных

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.03	Математика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является научить бакалавра применять математические методы для решения задач естественнонаучных дисциплин и задач, связанных с профессиональной деятельностью. Программа дисциплины включает теоретические и практические занятия, необходимые для освоения основных разделов	

	высшей математики, являющихся базовыми для инженерных специальностей.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: формирование у студентов: -системы математических знаний и умений, необходимых для понимания основ разделов высшей математики; -практических навыков решения задач по математическому анализу, линейной и векторной алгебре, аналитической геометрии и обыкновенным дифференциальным уравнениям; -навыков анализа полученных результатов решения.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач»
Содержание дисциплины	Основные разделы дисциплины содержат сведения по векторной алгебре, дифференциальному исчислению функций одной переменной и интегральному исчислению

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.04	История искусств
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цели освоения дисциплины «История искусств»: формирование знаний в области истории искусств, развитие чувства вкуса и творческого мышления, способности к прочтению произведений искусства на основе изучения и анализа тенденций развития мирового искусства, освоение методов логически верного обоснования своих взглядов на произведения искусства, воспитание уважительного отношения к историческому наследию и общемировым культурным традициям. Курс ориентирован на последовательное	

	изложение истории искусств от первобытного времени до современного искусства. Главной целью курса является формирование у слушателей понимания глубокой целостности и характеристики каждой исторической эпохи.
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: определить место отечественного искусства в мировом историческом процессе, вклад нашего народа в мировую цивилизацию, дать представление об основных исторических фактах в истории развития архитектуры, изобразительных и декоративно-прикладных искусств.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Раздел I. Введение в историю культуры и искусства Раздел II. Первобытная культура и искусство. Раздел III. Культура и искусство Древних цивилизаций. Раздел IV. Античность Раздел V. Культура и искусство Средних веков Раздел VI. Культура и искусство Древней и Средневековой Руси Раздел VII. Культура и искусство Возрождения. Раздел VIII. Культура и искусство XVII века Раздел IX. Культура и искусство XVIII века Раздел X. Культура и искусство России XVIII века. Раздел XI. Культура и искусство Западной Европы XIX века Раздел XII. Культура и искусство России XIX века Раздел XIII. Культура и искусство Западной Европы конца XIX-начала XX вв. Раздел XIV. Культура и искусство России “серебряного века” Раздел XV. Культура и искусство XX века. Раздел XVI. Советская культура и искусство Раздел XVII. Проблемы развития современной культуры

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.05	Основы архитектурного проектирования (модуль)
---	----------------	--

Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – обучение студентов навыкам графического представления эскизной и проектной документации, ознакомление их с чертежно-графическими инструментами и материалами, с основными видами художественной графики и с основами макетирования; формирование у них способности реализовать полученные знания и практические навыки в упражнениях по объемно-пространственной композиции и в архитектурном проектировании.
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных техник карандашной графики («линия», «растр», «мадежи» и пр.); - освоение техники линейной тушевой графики; изучение специфики точечной тушевой графики (пуантель) в черно- белом и цветном (по темному фону) исполнении; - обретение навыков работы с акварельной графикой (техники слоевой отмычки и лессировки); знакомство с особенностями техники тоновой гуаши; - овладение технологией изготовления макетов зданий (сооружений) и архитектурных деталей с целью дальнейшего применения этих навыков в проектах малых архитектурных форм (МАФ), детских игровых и спортивных площадок, жилых и общественных зданий; - формирование у студентов навыков композиционного мышления, позволяющего грамотно решать простейшие градостроительные, объемно-планировочные и архитектурно-композиционные задачи; - воспитание у студентов художественного вкуса, профессионального мировоззрения, умения творчески оценить специфические особенности архитектурного наследия и современные тенденции в развитии мировой архитектуры и дизайна.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Архитектурный чертёж Курсовой проект 2. Ордерные системы Курсовой проект 3. Архитектурная графика Курсовой проект 4. Архитектурный макет

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.05.01	Архитектурный чертёж
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – обучение студентов навыкам графического представления эскизной и проектной документации, ознакомление их с чертежно-графическими инструментами и материалами, с основными видами художественной графики и с основами макетирования; формирование у них способности реализовать полученные знания и практические навыки в упражнениях по объемно-пространственной композиции и в архитектурном проектировании.	
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных техник карандашной графики («линия», «растр», «мадежи» и пр.); - освоение техники линейной тушевой графики; изучение специфики точечной тушевой графики (пуантель) в черно- белом и цветном (по темному фону) исполнении; - обретение навыков работы с акварельной графикой (техники слоевой отмычки и лессировки); знакомство с особенностями техники тоновой гуаши; - овладение технологией изготовления макетов зданий (сооружений) и архитектурных деталей с целью дальнейшего применения этих навыков в проектах	

	малых архитектурных форм (МАФ), детских игровых и спортивных площадок, жилых и общественных зданий; - формирование у студентов навыков композиционного мышления, позволяющего грамотно решать простейшие градостроительные, объемно-планировочные и архитектурно-композиционные задачи; - воспитание у студентов художественного вкуса, профессионального мировоззрения, умения творчески оценить специфические особенности архитектурного наследия и современные тенденции в развитии мировой архитектуры и дизайна.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Архитектурный чертёж

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.05.02	Ордерные системы
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – обучение студентов навыкам графического представления эскизной и проектной документации, ознакомление их с чертежно-графическими инструментами и материалами, с основными видами художественной графики и с основами макетирования; формирование у них способности реализовать полученные знания и практические навыки в упражнениях по объемно-пространственной композиции и в архитектурном проектировании.	
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных техник карандашной графики («линия», «растр», «мадежи» и пр.); - освоение техники линейной тушевой графики;	

	изучение специфики точечной тушевой графики (пуантель) в черно- белом и цветном (по темному фону) исполнении; - обретение навыков работы с акварельной графикой (техники слоевой отмычки и лессировки); знакомство с особенностями техники тоновой гуаши; - овладение технологией изготовления макетов зданий (сооружений) и архитектурных деталей с целью дальнейшего применения этих навыков в проектах малых архитектурных форм (МАФ), детских игровых и спортивных площадок, жилых и общественных зданий; - формирование у студентов навыков композиционного мышления, позволяющего грамотно решать про-стейшие градостроительные, объемно-планировочные и архитектурно-композиционные задачи; - воспитание у студентов художественного вкуса, профессионального мировоззрения, умения творчески оценить специфические особенности архитектурного наследия и современные тенденции в развитии мировой архитектуры и дизайна.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 2. Ордерные системы

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.05.03	Проектная графика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – обучение студентов навыкам графического представления эскизной и проектной	

	документации, ознакомление их с чертежно-графическими инструментами и материалами, с основными видами художественной графики и с основами макетирования; формирование у них способности реализовать полученные знания и практические навыки в упражнениях по объемно-пространственной композиции и в архитектурном проектировании.
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных техник карандашной графики («линия», «растр», «мадежи» и пр.); - освоение техники линейной тушевой графики; изучение специфики точечной тушевой графики (пуантель) в черно- белом и цветном (по темному фону) исполнении; - обретение навыков работы с акварельной графикой (техники слоевой отмычки и лессировки); знакомство с особенностями техники тоновой гуаши; - овладение технологией изготовления макетов зданий (сооружений) и архитектурных деталей с целью дальнейшего применения этих навыков в проектах малых архитектурных форм (МАФ), детских игровых и спортивных площадок, жилых и общественных зданий; - формирование у студентов навыков композиционного мышления, позволяющего грамотно решать про-стейшие градостроительные, объемно-планировочные и архитектурно-композиционные задачи; - воспитание у студентов художественного вкуса, профессионального мировоззрения, умения творчески оценить специфические особенности архитектурного наследия и современные тенденции в развитии мировой архитектуры и дизайна.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 3. Архитектурная графика

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.05.04	Архитектурный макет
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – обучение студентов навыкам графического представления эскизной и проектной документации, ознакомление их с чертежно-графическими инструментами и материалами, с основными видами художественной графики и с основами макетирования; формирование у них способности реализовать полученные знания и практические навыки в упражнениях по объемно-пространственной композиции и в архитектурном проектировании.	
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных техник карандашной графики («линия», «растр», «мадежи» и пр.); - освоение техники линейной тушевой графики; изучение специфики точечной тушевой графики (пуантель) в черно- белом и цветном (по темному фону) исполнении; - обретение навыков работы с акварельной графикой (техники слоевой отмычки и лессировки); знакомство с особенностями техники тоновой гуаши; - овладение технологией изготовления макетов зданий (сооружений) и архитектурных деталей с целью дальнейшего применения этих навыков в проектах малых архитектурных форм (МАФ), детских игровых и спортивных площадок, жилых и общественных зданий; - формирование у студентов навыков композиционного мышления, позволяющего грамотно решать про-стейшие градостроительные, объемно-планировочные и архитектурно-композиционные задачи; - воспитание у студентов художественного вкуса, профессионального мировоззрения, умения творчески оценить специфические особенности	

	архитектурного наследия и современные тенденции в развитии мировой архитектуры и дизайна.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 4. Архитектурный макет

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.06	Архитектурная графика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Изучение основных закономерностей геометрического формирования, построения и взаимного пересечения моделей плоскости и пространства в ортогональных и аксонометрических проекциях, применительно к выполнению и чтению чертежей зданий, сооружений, конструкций, деталей и составлению конструкторской документации.	
Задачи освоения дисциплины	– освоение студентами основных методов изображения пространственных форм на плоскости; – развитие пространственного представления и воображения, конструктивно-геометрического мышления на основе графических моделей пространственных форм; – получение знаний и навыков, необходимых для выполнения и чтения чертежей, выполнения эскизов, наглядных изображений.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач»	

	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Основные разделы дисциплины включают рассмотрение следующих вопросов: ортогональное проецирование геометрических объектов (точка, прямая, плоскость, поверхность, геометрическое тело), их взаимное расположение и пересечение в пространстве, закономерности ортогонального и аксонометрического проецирования, методы преобразования чертежа, методы построения пересечения поверхностей. Основные разделы дисциплины спецкурса включают рассмотрение следующих вопросов: Тени в ортогональных проекциях. Тени на фасаде здания. Тени архитектурных фрагментов. Теория перспективы. Построение теней в перспективе. Различные способы построения перспективы. Проекции с числовыми отметками. Курс «Начертательная геометрия. Спецкурс» тесно связан с рядом смежных дисциплин, таких как «Основы композиции в дизайне среды», «Макетирование в дизайне среды», «Конструирование в дизайне среды», «Проектирование в дизайне среды», «Основы эргономики в дизайне среды», «Компьютерные технологии проектировании среды», «Ландшафтное проектирование среды».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.07	История (история России, всеобщая история)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цели изучения учебной дисциплины: сформировать у студентов представление об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса; представление	

	о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой цивилизации
Задачи освоения дисциплины	выработать навыки получения, анализа и обобщения исторической информации; формирование политической культуры, патриотизма и гражданственности.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Раздел 1. История России с древности до конца XIX века. 1.1. Введение. Литература, программа дисциплины. Предмет исторической науки. Восточные славяне. Образование древнерусского государства. Тема 1: Киевская Русь. 1.2. Период феодальной раздробленности на Руси. Образование российского централизованного государства. Тема 2: Российское государство в XVI в. Иван Грозный. 1.3. Российское государство в XVII в. Россия в конце XVII – первой четверти XVIII в. Петровские преобразования. Тема 3: Российская империя во второй четверти – середине XVIII в. Дворцовые перевороты. 1.4. Россия во второй половине XVIII в. Просвещенный абсолютизм Екатерины II. Россия в первой половине XIX в. Тема 4: Общественное движение в России в первой половине XIX в. 1.5. Россия во второй половине XIX в. Россия на рубеже XIX-XX вв. Тема 5: Первая буржуазно-демократическая революция в России 1905-1907 гг. Раздел 2. История России XX века. 2.1. Россия в период I мировой войны и двух революций (1914-1917). Гражданская война и послевоенный период в Советской России. Тема 6: Модернизация СССР второй половине 20-х – 30-е гг. XX в. 2.2. Советский Союз в годы II мировой войны и Великой Отечественной войны. Послевоенное

	восстановление и развитие СССР (1946-1953). 1964). 3. «Хрущевская оттепель» (1953-1964). Советский союз в эпоху «развитого социализма» 1965-1985 гг. Тема 8: Внешняя политика СССР в 1965-1985 гг. 4. СССР в годы перестройки (1985-1991). Россия в период перехода к капитализму (1992-1999). Тема 9: Россия на рубеже веков (2000-2006). Тема 7: Внешняя политика в послевоенные годы (1946–
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.08	Рисунок
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Профессиональная подготовка высококвалифицированных специалистов в области живописи и реставрации, умеющих выполнять работы по рисунку в техниках различной степени сложности.	
Задачи освоения дисциплины	Основными задачами является: Формирование устойчивых навыков решения графических задач, овладение техникой и технологией ведения работы с графическими материалами, создания художественного образа	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»;	
Содержание дисциплины	Практическое задание. Практика. Городской пейзаж. Пленэр. Зарисовки. Практическое задание. Череп. Портрет. Интерьер. Анатомический рисунок. Кисти. Стопы. Копия произведений ДПИ Фигура обнаженная. Стоящая/Сидящая	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.09	Иностранный язык
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Язык международных коммуникаций» является развитие у бакалавриата знания терминологии в профессиональной сфере; умения правильно использовать различные типы чтения применительно к различным функциональным стилям.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются продолжение обучения устной и письменной коммуникации в рамках профессионального общения; чтению и переводу оригинальной научно-технической литературы; Формирование навыков реферирования и аннотирования.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Содержание дисциплины	В процессе освоения дисциплины предполагается обсуждение проблем и достижений строительной отрасли в России и за рубежом на основе прочитанных и прослушанных аутентичных материалов.	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.10	Композиционное моделирование
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	- Профессиональная подготовка высококвалифицированных специалистов в области композиции и реставрации, умеющих	

	выполнять работы по композиции в различных живописных техниках различной степени сложности. - Ознакомление студентов с общими категориями и закономерностями композиции, исследуя основные ее принципы, для выполнения особо сложных, наиболее сложных, средней сложности реставрационных работ произведений высокой художественной и исторической ценности, а также на уникальных произведениях искусства и архитектурных объектах
Задачи освоения дисциплины	- Формирование эстетического мировоззрения на основе лучших достижений живописной композиции - ознакомление студентов с общими категориями и принципами построения живописной плоскости, взаимодействия архитектуры и монументальной живописи
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Освоение дисциплины включает в себя выполнение контрольных работ на темы: Тема №1 «Фронтальная контрастная композиция». Тема №2 «Фронтальная композиция на основе метроритмических закономерностей». Тема №3 «Объёмная композиция на основе метроритмических закономерностей». Тема №4 «Пространственная композиция на основе метроритмических закономерностей». Тема №5 «Пространственная композиция на основе открытого пространства с доминантой». Тема №6 «Выявление фронтальной поверхности». Тема №7 «Выявление объёмной формы». Тема №8 «Взаимосвязь интерьерного пространства с объёмной формой и окружающей средой».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.11	Живопись
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Профессиональная подготовка высококвалифицированных специалистов в области живописи и реставрации, умеющих выполнять работы по живописи в различных живописных техниках различной степени сложности.	
Задачи освоения дисциплины	- Формирование эстетического мировоззрения на основе лучших достижений живописи. - Освоение студентами основных законов изобразительного искусства, средств и методов ведения живописи с натуры, по памяти и по представлению. - Развитие умения проследить в неразрывной связи все элементы изобразительного языка: композиции, рисунка. Цветовых, тональных, светотеневых отношений, находить главное, типическое в создании художественного образа.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»	
Содержание дисциплины	Практика. Вводное занятие по основам декоративного искусства и декоративной отделки Имитация текстур и фактур Элементы декора. Декоративная вставка. Нижняя панель. Элементы декора. Книжная миниатюра. Буквица. Заставка Самостоятельная работа. Элементы декора. Полихромная роспись. Розетка. Филенка.	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.12	Геодезия
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины Основы геодезии является формирование у студентов знаний в области геодезических работ при топографо-геодезических изысканиях, создании и корректировке топографических инженерных задач при выполнении работ в производственно-технологической, проектно-изыскательной, организационно-управленческой и научно-исследовательской деятельности при строительстве	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины Геодезия является формирование у студента четкого представления о средствах и методах геодезических работ при топографо- геодезических изысканиях, для решения инженерных задач при выполнении работ в производственно- технологической, проектно-изыскательной, организационно- управленческой и научно-исследовательской деятельности.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»	
Содержание дисциплины	Лекции: 1. Общие сведения о геодезии. Определение положение точек на земной поверхности. Системы координат, применяемые в геодезии. Ориентирование линий. Масштабы. План и карта. Рельеф местности и его изображение на топографических картах и планах. 2. Принцип измерения расстояний оптическим дальномером. Сущность измерения горизонтального и вертикального углов. Угломерные геодезические приборы. Теодолит	

	технической точности, его устройство. Поверки теодолита. Методы измерения горизонтальных углов и углов наклона. Источники погрешностей при измерении угла. Теодолитный ход, полевые работы. Понятие о геодезической сети и ее назначении. Виды геодезических сетей: плановые и высотные. Принципы и методы построения геодезических сетей. Государственная нивелирная сеть. Принцип построения нивелирных сетей, закрепление пунктов. 4. Нивелирование. Сущности, виды и назначение нивелирования. Способы определения превышений. Классификация нивелиров. Устройство и поверки нивелира. Сущность и способы геометрического нивелирования. Нивелирование вперед. Горизонт инструмента. Последовательное нивелирование. Нивелирные рейки. Установка реек в отвесное положение. 5. Продольное нивелирование. Основанные этапы работ. Рекогносцировка и разбивка пикетажа на трассе. Разбивка поперечников Нивелирование трассы. Обработка журнала нивелирования. Составление профиля трассы. Проектирование на профиле. Нивелирование поверхности. Способ параллельных линий, способ магистралей с поперечниками, способ нивелирования по квадратам 6. Определение превышения методом тригонометрического нивелирования. Виды геодезических съемок. Общие сведения по созданию съемочной геодезической сети. 7. Тахеометрическая съемка. Сущность тахеометрической съемки. Приборы, применяемые при тахеометрической съемке. Работа на станции тахеометрической съемки. Абрис. Камеральная обработка полевых измерений. 8. Составление плана тахеометрической съемки. Классификация зданий и сооружений. Основные и детальные разбивочные работы. Обмерные работы. Лабораторные: 1. Решение задач по топографической карте.
--	---

	2. Поверки теодолита 2Т-30. Измерение горизонтальных и вертикальных углов. 3. Вычисление координат точек теодолитного хода. Наклад точек по координатам 4. Устройство нивелира, поверки нивелира. 5. Составление топографического плана участка местности по результатам тахеометрической съемки.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.13	История архитектуры (Древний Восток и Античность)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – познакомить учащихся с историей возникновения древнейших цивилизаций на нашей планете, с основными причинами появления в VI тысячелетии до н. э. профессии зодчего («главного строителя, руководителя всех работ»), с особенностями развития градостроительства, архитектуры жилых и общественных зданий, монументально-декоративного искусства в странах Древнего Востока и в античных государствах (Древняя Греция, Рим).	
Задачи освоения дисциплины	- приучить студентов регулярно посещать лекционные и практические занятия по данной учебной дисциплине, грамотно конспектировать материал, выделяя в нем наиболее важные и интересные для себя аспекты; - развить у них навыки сбора архивной информации, работы с библиографическими и учебно-методическими материалами, написания рефератов и научных работ по самостоятельно выбранной теме исследования; - обучить студентов основам устного изложения своих материалов в ходе экспресс-опросов, на практических занятиях, консультациях и научных конференциях; - для наиболее успешных и заинтересованных	

	студентов наметить темы будущих научных исследований (ста-тей, тезисов конференций, магистерских диссертаций).
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Архитектура стран Древнего Востока Раздел 2. Архитектура античных государств.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.14	Типология жилых и общественных зданий
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цели: Комплексное получение знаний студентом по направлению – «Типология жилых и общественных зданий».	
Задачи освоения дисциплины	Студент в процессе изучения данной дисциплины должен: Освоить типологию, как универсальный метод или подход к изучению и классификации архитектуры, начиная с древних построек до сегодняшних дней. Уметь ориентироваться в существующих типологических рядах жилых и общественных зданий. Уметь анализировать постройки по архитектурным и объёмно планировочным признакам. «Читать» планировочные схемы различных типов зданий. Уметь понимать и составлять функциональные планы зданий соответствующего типа Ориентироваться в нормативной документации к проектированию различных типов зданий.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»	

Содержание дисциплины	Дисциплина состоит из 18 лекций и 9 практических занятий. Первые 6 лекций посвящены типологии жилых зданий, последующие 12 лекций отнесены к типологии общественных зданий. На практических занятиях проводится работа в группах (4-5 человек).
-----------------------	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.15	Архитектурное проектирование (1 уровень) (модуль)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний	
Задачи освоения дисциплины	- знакомство с основами архитектурного проектирования, применение обретенных теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных, промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений; - освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства; - постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функционально-типологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования; - обретение навыков работы с нормативной документацией, регламентирующей проектирование и строительство.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-2 «Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения»	

	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	1. Курсовой проект №1 «Малая архитектурная форма». 2. Курсовой проект №2 «Малое открытое пространство». 3. Курсовой проект №3 «Общественное здание с простой функцией». 4. Курсовой проект №4 «Индивидуальный жилой дом».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.15.01	Малая архитектурная форма
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний	
Задачи освоения дисциплины	- знакомство с основами архитектурного проектирования, применение обретенных теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных, промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений; - освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства; - постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функционально-	

	типологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования; обретение навыков работы с нормативной документацией, регламентирующей проектирование и строительство.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-2 «Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	1. Курсовой проект №1 «Малая архитектурная форма».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.15.02	Малое открытое пространство
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний	
Задачи освоения дисциплины	- знакомство с основами архитектурного проектирования, применение обретенных теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных, промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений; - освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства;	

	постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функционально-типологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования; обретение навыков работы с нормативной документацией, регламентирующей проектирование и строительство.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-2 «Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	1. Курсовой проект №2 «Малое открытое пространство».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.15.03	Общественное здание с простой функцией
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний	
Задачи освоения дисциплины	знакомство с основами архитектурного проектирования, применение обретенных теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных, промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений; освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического	

	оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства; постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функционально-типологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования; обретение навыков работы с нормативной документацией, регламентирующей проектирование и строительство.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-2 «Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	1. Курсовой проект №3 «Общественное здание с простой функцией».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.15.04	Индивидуальный жилой дом
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплекса теоретических и практических, профессиональных знаний	
Задачи освоения дисциплины	знакомство с основами архитектурного проектирования, применение обретенных теоретических знаний и практических навыков при решении градостроительных задач и выполнении проектов жилых, общественных, промышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений; освоение комплексного проектирования,	

	объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства; постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функционально-типологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования; обретение навыков работы с нормативной документацией, регламентирующей проектирование и строительство.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-2 «Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	1. Курсовой проект №4 «Индивидуальный жилой дом».

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.16	Архитектурные конструкции и теория конструирования (гражданские здания)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями курса является формирование у студента знаний в области архитектуры и строительства и принципов конструирования в практике проектирования и строительства гражданских и промышленных зданий.	
Задачи освоения дисциплины	Изучить основные планировочные схемы зданий. Изучить основные конструктивные схемы зданий.	

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	Часть 1 Изучение нормативных документов и специальной терминологии, принятых при проектировании и строительстве, основных требований к зданиям, основы модульной координации, унификации, типизации и стандартизации в строительстве. Изучаются основные планировочные и конструктивные схемы зданий. На самостоятельное изучение определены: основные принципы тектонического формообразования, конструктивные схемы зданий повышенной этажности. Часть 2 Приводится классификация несущих остовов гражданских зданий из мелкоразмерных конструкций. Представлены основные конструктивные элементы здания: фундаменты, стены, перекрытия, стропильные конструкции, кровли. Даны определения основных конструктивных элементов, их классификация, требования к ним, характеристика, приведены чертежи и схемы. На самостоятельное изучение определены: перегородки, типы полов, конструкции балконов и лоджий. Выполняется курсовая работа (КР-1) по заданию.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.17	Архитектурная колористика
--	---------	---------------------------

Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целью данной дисциплины является изучение факторов, влияющих на формирование цветовой среды экстерьерных и интерьерных пространств в контексте стилового исторического развития, и умение учитывать их в проектно-дизайнерской деятельности.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: формирование у студентов целостного знания о цвете, как органической составляющей архитектурной среды; развитие способности к колористическому мышлению и профессиональному изложению цветовой концепции проектным языком.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-1 «Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Раздел I. Теория цвета. Тема 1. Введение в дисциплину. Актуальные проблемы архитектурной колористики. Тема 2. Понятие «цвет». Основные характеристики цвета. Системы классификации цвета. Тема 3. Смешение цветов. Аддитивное и субтрактивное смешение цветов. Тема 4. Основные закономерности восприятия цвета. Тема 5. Теория цветовых контрастов Иоханнеса Иттена (7 типов контрастов). Применение их в живописи. Тема 6. Виды контрастов. Исследование работ художников группы "Синий всадник". Тема 7. Цветовые гармонии. Тема 8. Зрительные иллюзии при восприятии цвета. Тема 9. Закономерности взаимодействия цвета и объемно-пространственной формы. Деконструктивное применение цвета.

	Тема 10. Психофизиологическое воздействие цвета. Раздел II. История применения цвета в архитектуре и дизайне. Тема 11. Символика цвета в Древнем Египте. Использование цвета в искусстве и архитектуре Древней Греции. Тема 12. Использование цвета в архитектуре и искусстве Древнего Рима и Византии. Многоцветие римских и византийских мозаик. Тема 13. Колористическая палитра романской архитектуры. Цвет в архитектуре готических соборов Европы. Цвет в книжной миниатюре средневековья. Символика цвета в русской культуре. Использование цвета в архитектуре и искусстве Древней Руси. Тема 14. Цвет в архитектуре и искусстве эпохи Возрождения. Колорит архитектуры стилей барокко и рококо. Применение цвета в архитектуре классицизма и ампира. Тема 15. Особенности цветовой палитры стиля модерн. Концепция цвета в творчестве голландской группы «Стиль». Тема 16. Цветовая символика ислама и буддизма. Цвет в архитектуре и искусстве Средней Азии, Индии, Китая, Японии и Кореи. Раздел III. Роль цвета в формировании архитектурной среды. Тема 17. Функции цвета в городе: эстетическая, психофизиологическая, ориентационная. Методические принципы использования цвета в жилой застройке. Применение цвета в промышленной архитектуре. Тема 18. Функции цвета в интерьере. Применение цвета в интерьерах общественных и жилых зданий.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.18	История архитектуры (Византия и Западная Европа)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»	

	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются: - формирование у студента представлений об архитектуре и градостроительстве стран Западной Европы в период с V по начало XX в. как о пространственно-временном искусстве; об историческом развитии мировой архитектуры и градостроительства; - познание закономерностей существования архитектуры и градостроительства, этого периода развитие архитектурных стилей и направлений, формирование осознания взаимоотношений архитектурно-художественной формы и её конструктивного содержания, объемной формы и ее пространственного восприятия.
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных этапов развития мировой архитектуры и градостроительства; - изучение в хронологической последовательности методов проектирования и конструирования, способов архитектурно-технического мышления; - дать студентам необходимые знания о конкретно-историческом развитии архитектуры различных эпох и народов, о ходе развития типов архитектурных зданий, о последовательном решении творческих композиционных и конструктивных задач, исторически встававших перед архитектурой и градостроительством определенных периодов. - раскрыть перед студентами преемственный характер развития архитектуры и градостроительства, роль и значение наследия различных исторических эпох для последующего развития архитектуры и градостроения
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	1. Раннехристианская архитектура и архитектура Византии 5 -15 вв.

	2. Архитектура раннего средневековья и романской эпохи в странах Западной Европы 7 -13 вв. 3. Готическая архитектура (основные понятия и особенности). 4. Готическая архитектура во Франции 13 - нач.16 вв. 5. Готическая архитектура в Англии и Германии в 14 - нач.16 вв. Архитектура Проторенессанса в Италии 7. Архитектура Раннего Возрождения в Италии 8. Архитектура Высокого Возрождения в Италии. 9. Архитектура Позднего Возрождения в Италии (римская и венецианская школы). 10. Архитектура барокко в Италии и в странах Западной Европы. 11. Архитектура раннего классицизма во Франции в 17 в. 12. Архитектура классицизма во Франции в 18 - нач.19 вв. 13. Архитектура классицизма в странах Западной Европы в 18 - нач.19 вв. (Англия, Германия). 14. Архитектура историзма и эклектизма в странах Западной Европы в 19 в. 15. Архитектура историзма и эклектизма в США в 19 в. 16. Архитектура модерна в странах Западной Европы и США в 19 - начале 20 вв. 17. Конструктивный модерн в странах Западной Европы и США в 19 - начале 20 вв.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.19	Архитектура Севастополя
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины «Архитектура Севастополя» является формирование знаний по развитие архитектурного	

	облика г. Томска, архитектурных стилей и региональных традиций, а также понимания значения исторической архитектуры в жизни современного общества.
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - изучение этапов формирования архитектурного облика г. Томска; - изучение архитектурных стилей Европы и России; - изучение архитектурных стилей г. Севастополя; - изучение влияния социальных сословий на формирование архитектурного облика г. Севастополя; - изучение художественных и конструктивных особенностей деревянной архитектуры г. Севастополя
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает четыре блока: Блок I Формирование архитектурно-художественного облика г. Севастополя; Блок II Архитектурные стили г. Севастополя; Блок III Влияние социальных сословий на формирование архитектурного облика г. Севастополя; Блок IV Художественные и конструктивные особенности деревянной архитектуры г. Севастополя

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.20	История русской архитектуры
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины «История русской архитектуры» являются:	

	формирование у студента представлений об архитектуре и градостроительстве в России в период с X по XIX в. как о пространственно-временном искусстве; об историческом развитии отечественной архитектуры и градостроительства; познание закономерностей существования архитектуры и градостроительства, этого периода развитие архитектурных стилей и направлений, формирование осознания взаимоотношений архитектурно-художественной формы и её конструктивного содержания, объемной формы и ее пространственного восприятия
Задачи освоения дисциплины	- изучение основных этапов развития русской архитектуры и градостроительства; - изучение в хронологической последовательности методов проектирования и конструирования, способов архитектурно-технического мышления; - дать студентам необходимые знания о конкретно-историческом развитии архитектуры различных эпох, о ходе развития типов архитектурных зданий, о последовательном решении творческих композиционных и конструктивных задач, исторически встававших перед архитектурой и градостроительством определенных периодов. - раскрыть перед студентами преемственный характер развития архитектуры и градостроительства, роль и значение наследия различных исторических эпох для последующего развития архитектуры и градостроения
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	1. Архитектура восточных славян до X в. 2. Архитектура Киевской Руси X-XI вв. 3. Архитектура периода феодальной раздробленности (западные и южные княжества, Владимиро-Суздальское княжество). 4. Архитектура Новгородского и Псковского княжеств 5. Архитектура Московского княжества. Оборонное зодчество XII-XIV вв.

	6. Деревянная архитектура XV-XVI веков. 7. Русская архитектура XVI века. 8. Русская архитектура первой половины XVII века 9. Русская деревянная архитектура XVII века 10. Архитектура конца XVII - начала XVIII вв. 11. Архитектура Москвы и Петербурга 1700-1730-х годов. 12. Архитектура барокко 1740-1750-х годов 13. Русская архитектура раннего классицизма 1760-1770-х г. 14. Архитектура Петербурга конца XVIII - начала XIX вв. 15. Архитектура Москвы конца XVIII - начала XIX вв. 16. Русская архитектура 1830-1890-х гг. Множественность стилистических направлений в архитектуре. 17. Русская архитектура начала XX века
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.21	Строительная механика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является: научить бакалавра составлению условий равновесия для плоской и пространственной системы сил; методам расчёта элементов конструкций на прочность, жёсткость и устойчивость при действии статических и динамических нагрузок; основным приёмам расчёта сооружений на действие комбинаций постоянных и временных нагрузок. Программа дисциплины включает теоретические и практические занятия, необходимые для приобретения умения делать вывод о рациональности назначенных размеров поперечных сечений элементов конструкций и выборе материала.	

Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: формирование у студентов практических навыков расчета элементов конструкций и простейших сооружений при различных воздействиях, необходимых для обучения и в последующей профессиональной деятельности.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	На лекциях изучаются следующие темы. Основные понятия и определения. Основные типы опорных закреплений. Нагрузки и воздействия. Аксиомы статики. Реакции связей. Фермы. Классификация ферм. Методы определения усилий в стержнях ферм. Диаграмма Максвелла-Кремоны. Основы расчёта элементов строительных конструкций на прочность, жесткость и устойчивость. Классификация внешних воздействий, основные принципы по обоснованию и выбору расчетных схем. Гипотезы и основные понятия сопротивления материалов (деформации, внутренние усилия, напряжения). Связь между внутренними усилиями и напряжениями. Метод сечений для определения внутренних усилий. Центральное растяжение-сжатие. Внутренние усилия, напряжения и деформации. Закон Гука, характеристики прочности и пластичности материалов. Расчеты на прочность и жесткость статически определимых и неопределимых конструкций. Метод предельных состояний, метод допускаемых напряжений и метод разрушающих

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.22	Архитектурные конструкции и теория конструирования (крупнопанельные и большепролетные здания)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями курса является формирование у студента знаний в области архитектуры и строительства и принципов конструирования в практике проектирования и строительства гражданских и промышленных зданий	
Задачи освоения дисциплины	- изучить основные конструктивные схемы крупнопанельных зданий и их основные конструктивные элементы; - изучить применение покрытий большепролетных конструкций	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах» УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов»	
Содержание дисциплины	В части 1 приводятся типы несущих остовов зданий из крупных элементов. Представлены основные конструктивные схемы крупнопанельных зданий и основные конструктивные элементы: фундаменты, типы стеновых панелей и разрезка стен на панели, чердачные и междуэтажные перекрытия, кровли. Дана их классификация, требования к ним, характеристика, приведены чертежи и схемы. Приведены конструкции рамного, рамно-связевого	

	и связевого каркасов. Представлены конструктивные решения жилых зданий из объемных блоков и монолитное домостроение. На практических занятиях выполняются конструктивные планы и разрез крупнопанельного здания. В части 2 приводятся особенности планировочных и конструктивных схем, когда применяются для покрытий большепролетные конструкции. Представлены плоскостные большепролетные конструкции: стропильные и подстропильные балки и фермы, рамы и арки, длинномерные настилы, покрытия с прогонами. Даны определения, их классификация, требования к ним, характеристика, приведены чертежи и схемы.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.23	Архитектурное проектирование (2 уровень) (модуль)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины – освоение методики проектирования различных типов архитектурных сооружений: жилых, промышленных и общественных зданий; градостроительного проектирования – посёлок.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - приобретение навыка работы с исходными данными – заданием на проектирование, территорией для проектируемого объекта; - нормативными документами; - со спецификой проектирования на базе полученных теоретических знаний.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом,	

	технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах» ОПК-5 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности» УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает следующие темы для изучения: - Курсовой проект I. Жилой дом средней этажности; - Курсовой проект II. Промышленное здание; - Курсовой проект III. Поселок на 2000 жителей; - Курсовой проект IV. Общественное здание.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.23.01	Малое промышленное здание
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины – освоение методики проектирования различных типов архитектурных сооружений: жилых, промышленных и общественных зданий; градостроительного проектирования – посёлок.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - приобретение навыка работы с исходными данными – заданием на проектирование, территорией для проектируемого объекта; - нормативными документами; - со спецификой проектирования на базе полученных теоретических знаний.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в	

	социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах» ОПК-5 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»
Содержание дисциплины	Курсовой проект II. Промышленное здание

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.23.02	Жилой дом средней этажности
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины – освоение методики проектирования различных типов архитектурных сооружений: жилых, промышленных и общественных зданий; градостроительного проектирования – посёлок.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - приобретение навыка работы с исходными данными – заданием на проектирование, территорией для проектируемого объекта; - нормативными документами; - со спецификой проектирования на базе полученных теоретических знаний.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах» ОПК-5 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»	
Содержание дисциплины	- Жилой дом средней этажности;	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.23.03	Общественное здание с мелкочаечистой структурой
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины – освоение методики проектирования различных типов архитектурных сооружений: жилых, промышленных и общественных зданий; градостроительного проектирования – посёлок.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - приобретение навыка работы с исходными данными – заданием на проектирование, территорией для проектируемого объекта; - нормативными документами; - со спецификой проектирования на базе полученных теоретических знаний.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах» ОПК-5 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»	
Содержание дисциплины	Курсовой проект IV. Общественное здание	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.23.04	Поселок на 2000 жителей
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»	

	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины – освоение методики проектирования различных типов архитектурных сооружений: жилых, промышленных и общественных зданий; градостроительного проектирования – посёлок.
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - приобретение навыка работы с исходными данными – заданием на проектирование, территорией для проектируемого объекта; - нормативными документами; - со спецификой проектирования на базе полученных теоретических знаний.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде» ОПК-5 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»
Содержание дисциплины	Поселок на 2000 жителей

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.24	История советской архитектуры
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины «История советской архитектуры» являются формирование у студентов знаний об основных памятниках отечественной архитектуры XX века и тенденциях ее развития, умений использовать эти знания для овладения методами архитектурного анализа, применять эти	

	знания и умения в практике архитектурного проектирования.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: раскрытие особенностей отечественной архитектуры XX века как искусства; определение и характеристика факторов, участвующих в образовании архитектурной формы; освоение методики социального, функционального и композиционного анализа памятника архитектуры.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Курс лекций предлагает ретроспективу стилей и направлений художественного проектирования начального периода советской власти, а также архитектуры РСФСР и СССР на протяжении практически всего XX века, с 1917 по 1991 гг. Это период «бумажной» архитектуры, архитектуры конструктивизма и др. направлений русского авангарда, заката авангардных направлений и становления стиля «Сталинского ампира», период новой архитектуры минимализма и др. стилей последних лет советской власти. В курсе рассматривается как объемное проектирование, так и градостроительные идеи, предложения и тенденции. В лекционном курсе также отражены предпосылки становления архитектуры авангарда (исторические условия, история развития предшествующих архитектурных стилей и архитектурных конструкций, и материалов). В процессе изучения дисциплины студенты выполняют реферат на избранную тему.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.25	Культовое зодчество
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	

Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Культовое зодчество» является формирование у студентов знаний об основных понятиях культового зодчества, памятниках архитектуры различных религиозных конфессий, тенденциях современного развития культового зодчества, умений использовать эти знания для овладения методами познания мировой культуры, применять эти знания и умения в практике.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: -раскрытие особенностей религиозной архитектуры разных конфессий; -освоение терминологии, методологии, современных научно-исследовательских подходов в формировании культового зодчества; -определение и характеристика факторов, участвующих в образовании архитектурной формы каждой из мировых религий; -понимание принципов культового зодчества в зависимости от религиозной принадлежности; -применение всей совокупности этих знаний и умений в практике архитектурного проектирования культовых объектов.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Культовое зодчество в истории мировых религий. Происхождение религий. Религии периода перехода к классовому обществу. Религия и архитектура культовых сооружений Передней Азии. Религиозные верования и храмостроение Древнего Египта. Религия и храмовая архитектура Античной Греции и Рима. Религиозные верования и культовая архитектура древних славян. Национальные религии и их особенности. Религии и культовое зодчество древней Индии. Религия и храмостроение в Китае и Японии. Религия и храмовая архитектура иудаизма. История и архитектура синагог в Европе и России. Мировые религии. Архитектура буддийских храмов и монастырей. Христианство как крупнейшая мировая религия и архитектура храмов. Католицизм как направление в

	христианстве и архитектура храмов. Православие и православный храм. Православие и храмостроение в России. Ислам и мусульманские храмы. Возникновение ислама в России. Архитектура мечетей. Современные православные храмы
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.26	История зарубежной архитектуры
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью данной дисциплины является формирование у студентов установки на интеграцию мирового опыта развития современной архитектуры, проектного мышления для решения различных научных и практических задач, расширение общего кругозора и эрудиции, получение знаний об истории архитектуры.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: характеристика отдельных периодов эпох развития современной архитектуры, значительных архитектурных школ и направлений, творчества ведущих архитекторов в период с конца XIX – начала XXI веков; освоение основных знаний об историческом процессе становления и современного развития практики и теории архитектуры зарубежных стран.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»	
Содержание дисциплины	Раздел I. Архитектура на рубеже XIX – XX веков. Тема 1. Введение в современную архитектуру. Эклектика и стилизаторство в архитектуре второй половины XIX в. Тема 2. Стиль модерн в Европе. Художественное движение «Искусства и ремёсла» в Великобритании. Лидеры движения, его творческие принципы. Раздел II. Зарубежная архитектура первой половины XX в.	

	Тема 3. Идеи функционализма в Европе. Развитие промышленной архитектуры: от монументализма к экспрессионизму. Тема 4. Неопластицизм. Голландская архитектурная школа начала XX века. Группа «Де стиль». Тема 5. Рационализм и неоклассицизм в Италии и Германии: «Архитектура власти» предвоенных лет. Рационализм «Группы 7». Ар деко. Павильоны Международной выставки в Париже 1925 г. Эkleктика и ар деко в архитектуре США. Раздел III. Зарубежная архитектура второй половины XX века Тема 6. Основоположники модернизма в Европе, лидеры архитектуры XXв. Тема 7. Рационалистическая архитектура Вальтера Гропиуса. Концепция школы «Баухауз», ведущие преподаватели школы. Интернациональный стиль архитектуры Людвиг Мис ван дер Роэ. Биография и основные произведения.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.27	Архитектурно-строительные технологии
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Архитектурно-строительные технологии» является освоение теоретических основ методов выполнения отдельных производственных процессов с применением эффективных строительных материалов и конструкций, современных технических средств, прогрессивной организации труда рабочих	
Задачи освоения дисциплины	- сформировать представления об основных компонентах комплексной дисциплины «Архитектурно-строительные технологии»; - раскрыть понятийный аппарат дисциплины; - сформировать знание теоретических основ	

	производства основных видов строительного-монтажных работ; сформировать знание основных технических средств строительных процессов и навыков рационального выбора технических средств; сформировать навыки разработки технологической документации; сформировать навыки ведения исполнительной документации; сформировать умение проводить количественную и качественную оценки выполнения строительного-монтажных работ; сформировать умения анализировать пооперационные составы строительных процессов с последующей разработкой эффективных организационно-технологических моделей выполнения.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Строительное производство: общие положения. Основы технологического проектирования. Раздел 2. Технология производства земляных и свайных работ Раздел 3. Технология производства бетонных и железобетонных работ. Раздел 4. Технология каменной кладки. Раздел 5. Технология устройства изоляционных и защитных покрытий. Раздел 6. Технология устройства отделочных покрытий

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.28	Безопасность жизнедеятельности
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель: формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: Ознакомить учащихся с основными методами защиты от возможных последствий несчастных случаев и стихийных бедствий. Научить обучающихся выбирать оптимальные и эффективные средства защиты от воздействия опасных и вредных производственных факторов	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов»	
Содержание дисциплины	Раздел 1. «Теоретические и практические основы безопасности жизнедеятельности» Раздел 2. «Первая помощь, профилактика заболеваний. Основные правила оказания первой помощи в ЧС»	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.29	Экономика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Оценка современного состояния и тенденций развития предпринимательской деятельности в	

	художественной сфере, определение инструментов продвижения в сфере искусства,
Задачи освоения дисциплины	комплексное исследование рынка искусства и, прежде всего рыночной конъюнктуры, позволяющей избежать ошибок, снизить риск при принятии хозяйственных решений.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-9 «Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Введение в экономику Раздел 2. Лекция. Индивидуальный предприниматель (ИП): права и преимущества Раздел 3. Галерейное дело

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.30	Философия
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью данной научной дисциплины является формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, о философских проблемах и методах их исследования.	
Задачи освоения дисциплины	Введение студентов в мир главных философско-мировоззренческих проблем, изучение и осмысление основных идей в развитии философии. Формирование представления о мировоззренческой и методологической функциях	

	философии, о взаимодействии философии и научного познания. Осмысление вопросов причинности, необходимости, свободы, назначения человека в мире. Обсуждение направлений развития цивилизации и культуры. Понимание значения технического прогресса, возможностей и угроз для будущего человечества. Определение соотношения человека и общества, осмысление законов и возможностей развития социальных отношений. Выработка умения ставить и решать теоретические и практические вопросы, связанные с проблемами свободы и ответственности личности
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Философия, ее предмет и место в культуре Философская антропология. Философия истории. Философская онтология. Теория познания. Философия и методология науки Философия природы Философия науки

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.31	Регулирование архитектурной деятельности
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель дисциплины – изучение основ правового регулирования проектной деятельности в области градостроительного, архитектурно-строительного проектирования, архитектурно-дизайнерского проектирования в области охраны культурного наследия, а также знакомство с правовыми аспектами защиты интеллектуальной собственности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: сформировать у студентов начальные знания по вопросам правового регулирования	

	профессиональной деятельности; научить студентов самостоятельно использовать правовые нормы при решении проектных задач и задач, связанных с управлением и организацией архитектурно-градостроительной деятельности.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-2 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач» УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде» УК-10 «Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению»
Содержание дисциплины	Тема 1. Законодательное регулирование архитектурной и градостроительной деятельности Тема 2 Правовые основы территориального планирования Тема 3 Правовые основы градостроительного зонирования Тема 4 Правовые основы планировки территории Тема 5 Правовые основы архитектурно-строительного проектирования Тема 6 Правовые основы в области дизайна архитектурной среды Тема 7 Правовые основы в области охраны культурного наследия Тема 8 Этические аспекты архитектурной деятельности, защита авторских прав и интеллектуальной собственности Тема 9 Правовое регулирование информационного обеспечения градостроительной деятельности

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.32	Сметное ценообразование в реставрации
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины «Основы сметного ценообразования в реставрации» – формирование представлений о системе сметного ценообразования в строительстве и об	

	особенностях сметного ценообразования в реставрации, а также овладение навыками разработки отдельных форм сметных расчётов.
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины «Основы сметного ценообразования в реставрации»: – формирование представлений о системе сметного ценообразования, её элементах и их взаимосвязях; – формирование представлений о порядке формирования сметной стоимости строительства и реставрации; – формирование представлений о методической и сметной нормативной базе в строительстве; – формирование представлений о методической и сметной нормативной базе в реставрации; – формирование представлений о методике определения сметной стоимости строительно-монтажных и ремонтно-реставрационных работ с использованием базисно-индексного и ресурсного методов; – овладение навыками разработки отдельных форм сметной документации (локальных сметных расчётов, локальных ресурсных сметных расчётов) с использованием инструментальных возможностей стандартного пакета программ Microsoft Office; - формирование представлений о порядке разработки объектных и сводных сметных расчётов.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач» ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах»
Содержание дисциплины	Тема 1. Основы ценообразования в строительстве. Тема 2. Порядок формирования сметной стоимости строительства. Тема 3. Методическая и сметная нормативная база ценообразования в строительстве.

	Тема 4. Методическая и сметная нормативная база ценообразования в реставрации. Тема 5. Методы определения сметной стоимости строительно-монтажных и ремонтно-реставрационных работ. Тема 6. Порядок разработки локальных сметных расчётов. Тема 7. Порядок разработки объектной сметы и сводного сметного расчёта стоимости строительства. Тема 8. Формирование договорной цены строительной продукции. Тема 9. Формирование стоимости строительной продукции на основе укрупнённых показателей стоимости. Тема 10. Формирование стоимости реставрации на основе укрупнённых показателей стоимости. Тема 11. Программные средства в сметном ценообразовании.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.33	Эстетика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель изучения учебной дисциплины: формирование у студентов знаний об основах эстетики	
Задачи освоения дисциплины	-познакомится с основами эстетики; -изучить основные составляющие эстетики; -изучить социальные взаимодействия и процессы в обществе	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-3 «Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде» УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»	
Содержание дисциплины	Тема 1. Введение в дисциплину Тема 2. Античная эстетика. Эстетика средневековья и эстетические воззрения эпохи Возрождения	

	Тема 3. Эстетика Нового времени и Просвещения Тема 4. Немецкая классическая теория Тема 5. Истоки неклассической эстетики Тема 6. Эстетика Серебряного века Тема 7. Эстетические теории XX и XXI вв
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.34	Земельный кадастр
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины Земельный кадастр является формирование у студентов представление о теоретической и методологической основах земельного кадастра в современной России, заложить основы знаний по систематизации и ведению учета земель, сформировать умения и навыки в сфере ведения земельного кадастра.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является формирование у студента четкого представления об определении понятия и изучение особенностей развития земельного кадастра, о составе геодезических работ, необходимых для межевания земельных участков, основных требованиях к производству этих работ (включая нормы точности определения местоположения характерных точек недвижимости) и их результатов.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ОПК-3 «Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах» ОПК-4 «Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности»	

Содержание дисциплины	Лекции 1. Виды кадастров, их содержание и назначение. Градостроительный кадастр. Кадастр объектов недвижимости. 2. Формы и размеры Земли. Системы координат: пространственные прямоугольные координаты, геодезическая система координат; система геодезических параметров Земли. Понятие о государственной геодезической сети. Местные системы координат. Опорная межевая сеть. Межевые съемочные сети. 3. Топографические карты и планы. Общие сведения о топографических картах и планах. Разграфка и номенклатура топографических карт и планов. Масштабы 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500. Условные знаки. Цифровые карты и планы. 4. Начальные сведения из теории ошибок: классификация погрешностей измерений, свойства случайных погрешностей, среднее арифметическое, средняя квадратическая погрешность, средняя квадратическая погрешность функции измеренных величин, учет систематических погрешностей в измерениях. Понятие о равноточных измерениях. 5. Геодезические съемочные работы. Общие сведения о съемке. Теодолитная (плановая) съемка. Тахеометрическая съемка. Упрощенные виды съемок. Высотные съемки: продольное нивелирование, площадное нивелирование. 6. Фототопографические съемки: фототеодолитная съемка, аэрофототопографическая съемка, понятие о космосъемке. 7. Геодезические разбивочные работы: элементы геодезических разбивочных работ, способы выноса в натуру проектных точек. Составление разбивочного чертежа. 8. Геодезические работы при межевании земельных участков. Аналитические способы проектирования границ земельных участков. Графический способ проектирования границ. Нормы точности определения местоположения межевых знаков и точек объектов недвижимости. Практические занятия
-----------------------	---

	1. Решение прямой и обратной геодезических задач. 2. Подготовка исходных данных для выноса в натуру красных линий. Составление разбивочного чертежа. 3. Снятие координат с планшета с учетом деформации бумаги. 4. Провести деление всей территории фрагмента карты на категории земель 5. Определение площади земельного участка. 6. Измерение площади участка полярным планиметром. Определение цены деления планиметра. 7. Съёмка фасада здания (макет фасада) геодезическим методом.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.О.35	Физическая культура и спорт
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины: формирование у студентов физической культуры личности, а также способности компетентного использования средств и методов физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, достижения должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Задачи освоения дисциплины	- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое совершенствование и самовоспитание потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; - изучение биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и	

	совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности; - совершенствование общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 «Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Основы самоконтроля Раздел 2. Общая физическая подготовка (развитие физических качеств) Раздел. 3 Лёгкая атлетика Раздел 4. Подвижные игры и эстафеты Раздел 5. Гимнастика Раздел 6. Организационно-методическая подготовка

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.01	История реставрации памятников архитектуры
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины является ознакомление студентов с историей возникновения реставрации, формированием основных принципов современной реставрации памятников истории и культуры, выработанными на основании международного и отечественного опыта и лежащими в основе реставрационного проектирования.	
Задачи освоения дисциплины	Задачей освоения дисциплины является формирование у студентов знаний о исторически сложившихся подходах к проблемам реставрации зданий и сооружений, обладающих исторической и художественной ценностью и признанных обществом как особая категория подлежащих	

	сохранению объектов – памятников культурного наследия.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из базовых в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. В ней раскрывается связь между мировоззрением современного человека и представлениями о роли памятников в жизни общества. Реставрационная теория рассматривается как результат процесса развития человеческой культуры и реставрационной практики. Главная цель реставрации определяется как продление жизни памятника прошедшей эпохи и его сохранение для грядущих поколений. Формирование понятий «памятник», «реставрация» и современных принципов реставрации рассматривается на материале исторического обзора реставрационной деятельности XVIII-XX веков в Западной Европе и в России.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.02	Композиционный рисунок
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Композиционный рисунок» является формирование будущего архитектора-реставратора, как хранителя и создателя историко-культурной среды. Совместно с другими дисциплинами рисунок призван научить грамотно изображать архитектурный, реставрационный замысел в чертеже, архитектурном рисунке и эскизе, используя	

	технические и художественные приемы изображения: линия, тон, светотень, цвет. Рисуя с натуры и по воображению, реставратор должен знать и понимать закономерности построения природных и созданных человеком объемно-пространственных форм, иметь представление об эмоционально-психологических основах графической изобразительной информации.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: умение изображать архитектурные объемы с натуры, выполнять перспективные рисунки по его ортогональным проекциям, рисовать по памяти и представлению, умение решать в рисунке композиционные задачи, вести поиск архитектурно-проектного решения, грамотно использовать различные графические материалы и технические приемы.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-5 «Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает два раздела: Раздел 1: Архитектурная графика. 1.1 Тональный рисунок сложного натюрморта с включением гипсовой головы или архитектурной детали Стилизация сложного натюрморта 1.3 Тональный рисунок сложного натюрморта (мягкий материал) 1.4 Стилизация сложного натюрморта Раздел 2: Архитектурная фантазия. 2.1 Архитектурная фантазия на тему интерьера

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.03	Скульптурно-пластическое моделирование
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель преподавания дисциплины «Скульптурно-пластическое моделирование» состоит в развитии у студентов объемно-пространственного видения и мышления. Вырабатывается специфическое скульптурное видение объемного объекта, осваиваются закономерности пластических построений скульптурных объектов, создается понятие о единстве законов архитектоники для двух видов искусств – скульптуры и архитектуры. Работа над этюдом в круглой форме и рельефе, а также выполнение творческих заданий по композиции дает представление о пластических возможностях синтеза скульптуры и архитектуры. Курс скульптуры, безусловно, оказывает положительное воздействие на работу студентов по рисунку и проектированию, помогая им объемно воспринимать архитектурный объект, натуру.	
Задачи освоения дисциплины	К задачам освоения дисциплины при подготовке студента необходимо отнести: - выработку у студентов умений и навыков видеть в натуре отношения объемных величин, их пространственное положение и взаимосвязь, движение и единство, и на основе этого познания создавать конструкцию пластических форм этюда. В ходе работы затрагиваются ряд других вопросов: место и значение в архитектуре, их органичной связи, классическое и национальное наследие и современная практика, примеры рационального применения пластики и скульптурного материала. - освоение на практике выполнения эскиза или макета из мягкого скульптурного материала, как в круглой форме, так и в рельефе. - умение рационально и осознанно учитывать материал, размер скульптуры, ее силуэт и соразмерность с окружающей средой, высоту, форму и массу постамента, выгодные точки обзора.	

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-5 «Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Вводная беседа. Скульптура и её место в архитектурной среде. Материалы скульптуры. Знакомство с лучшими образцами скульптурной пластики, их органичной связи со средой, их материалами. Архитектурные детали зданий и их отделка.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.04	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является: Изучение методологии проектирования и реставрации – одно из основополагающих направлений формирования архитекторов-реставраторов, которое дает понимание об основных методах проектирования и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий, их типологии, принципах архитектурно-планировочной и объемно-пространственной организации.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: приобретение будущим архитектором–реставратором знаний об основных принципах проектирования и реставрации жилых, общественных и промышленных зданий; освоение будущим архитектором-реставратором современных методов проектирования и реставрации жилых, общественных и	

	промышленных зданий
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач» УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений» ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает два раздела: Тема 1. Методология проектирования и реставрации жилых и общественных зданий Тема 2. Основы проектирования и реставрации жилища Тема 3. Современный зарубежный и отечественный опыт реставрации промышленных зданий и сооружений Тема 4. Проектная стадия работ по сохранению объектов наследия: проект реставрации и приспособления Тема 5. Методика разработки проектных решений

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.05	Архитектурные конструкции и материалы в исторических зданиях
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины «Архитектурные конструкции и материалы в исторических зданиях» является получение студентами знаний о видах,	

	свойствах и области применения строительных материалов на объектах исторической застройки.
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: изучение истории строительной техники и ремесла; основных видов и характеристики строительных материалов в исторических зданиях; конструкций и декоративных элементов из природных и искусственных материалов на исторических объектах.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора- реставратора. Программа дисциплины включает следующие темы для изучения: 1. История строительной техники и ремесла. Основные виды и характеристики строительных материалов в исторических зданиях 2. Древесные материалы. Свойства, номенклатура, применение в древних зданиях с учетом исторического пути развития деревянной архитектуры 3. Природный камень в архитектурно- строительной практике 4. Искусственные каменные материалы. Керамические материалы, декоративно- облицовочные материалы, системы декоративных кладок. Модификации гипса. Бетон и железобетон. 5. Металлы в архитектуре. Металлические конструкции, детали и изделия. Цветные металлы и сплавы.

	6. Стекло в декоративных отделках. Декоративно-отделочные материалы в интерьерах. 8. Лакокрасочные материалы 9. Материалы на основе полимеров
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.06	Архитектурная физика (акустика и светотехника)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель изучения дисциплины: получение знаний, навыков и умений по основам архитектурной физики (разделы: акустика и светотехника).	
Задачи освоения дисциплины	Задачи изучения дисциплины: - Изучение нормативной документации в области архитектурной акустики и светотехники Получение практических навыков по проектированию акустики помещений, расчету звукоизоляции, светотехническому расчету.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	
Содержание дисциплины	Раздел 1 Введение в строительную акустику. Литература, программа дисциплины. Основы теории колебаний. Основные величины и единицы измерения. Частотный анализ звука, уровни звукового давления дБ, дБА. Нормирование шума в помещениях и на территории застройки. Акустические свойства строительных материалов. Звукопоглощающие материалы, коэффициент звукопоглощения, эквивалентное звукопоглощение. Звукоизоляционные прокладочные материалы,	

	динамический модуль упругости, коэффициент внутренних потерь, коэффициент относительного сжатия. Акустика помещений. Волновая, геометрическая и статистическая теория. Акустические дефекты формы залов, способы их устранения. Время стандартной реверберации: расчет по формулам Сэбина, Эйринга и Миллингтона. Акустическое проектирование залов Источники звука в зданиях. Пути распространения звука и звуковой вибрации. Воздушный, ударный, структурный звук. Теоретические основы прохождения звука через однослойные и многослойные ограждающие конструкции. Расчет звукоизоляции однослойных и многослойных конструкций от воздушного и ударного шума. Источники внешнего шума, их шумовые характеристики. Шумозащитные мероприятия. Раздел 2 Задачи строительной светотехники. Основные понятия, величины. Виды освещения: естественное и искусственное Виды светопроницающих материалов. Стекло в архитектуре города. Искусственное освещение. Источники света. Свет и зрения. Зрение и городская архитектура. Осветительные приборы. Расчет искусственного освещения. Видимость и восприятие в архитектуре. Влияние цвета на психику человека. Архитектурное освещение. Освещение улиц, площадей, скверов.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.07	Архитектурная физика (климатология и теплотехника)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель изучения дисциплины: получение знаний, навыков и умений по основам строительной физики	

	(разделы: климатология и теплотехника).
Задачи освоения дисциплины	Задачи изучения дисциплины: • Изучение нормативной документации в области климатологии и строительной теплотехники. • Получение практических навыков по проектированию и расчету толщины теплоизоляционного материала в ограждающих конструкциях.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Введение в строительную климатологию. Литература, программа дисциплины. Физико-географические факторы, формирующие окружающую среду. Природно-климатические факторы и их влияние на человека и объекты городской застройки. Основные климатические параметры города. Климат и его элементы. Ветровой режим местности. Климатическое районирование территории Российской Федерации. Архитектурно-строительные средства преобразования среды. Режимы эксплуатации помещений. Влияние климата на объемно-планировочные и конструктивные решения зданий. Инсоляция. Нормирование инсоляции. Методы расчета времени инсоляции Введение в строительную теплотехнику. Литература, программа дисциплины. Теплотехнические свойства строительных материалов. Теплопередача при стационарном тепловом потоке. Расчет сопротивления теплопередаче ограждений. Принципы нормирования тепловой защиты зданий. Поэлементные требования. Комплексное требование. Санитарно-гигиеническое требование. Удельное теплopotребление тепловой энергии

	зданием. Классы энергосбережения жилых и общественных зданий. Определение температуры на внутренней поверхности ограждающей конструкции в месте теплопроводного включения и сравнение полученного значения с температурой точки росы. Воздухопроницаемость ограждающих конструкций. Теплотехнические особенности конструкций окон.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.08	Реставрация живописи и предметов прикладного искусства
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Реставрация живописи и предметов прикладного искусства» является формирование у студентов знаний в области консервации, реконструкции и реставрации монументальной живописи, скульптуры и предметов прикладного искусства и эффективного применения полученных умений, и навыков для решения конкретных задач в процессе работы в составе творческого коллектива	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: 1) знакомство с основными этапами истории реставрации произведений монументального искусства; 2) знание приемов организации оптимального режима для сохранения произведений монументального искусства; 3) получение основных сведений об особенностях проведения реставрационных работ, о методах и приемах исследования, консервации, реконструкции и реставрации памятников, в состав которых входят произведения монументального искусства, скульптуры и декоративно-прикладного искусства.	

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений» УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является важной в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа включает четыре основных блока: Блок I. История реставрации монументальной живописи: основные этапы Блок II. Причины разрушения произведений искусства, входящих в состав памятника архитектуры Блок III. Организация оптимального режима для сохранения произведений живописи и прикладного искусства Блок IV. Основные сведения о методах и практических приемах исследования и реставрации интерьеров с монументальной живописью, уникальной отделкой и предметами прикладного искусства

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.09	Графические средства подачи реставрационного проекта
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины "Графические средства подачи реставрационного проекта" является подготовка студента, способного применять принципы академического рисунка и колористики в проектной деятельности, научиться синтезировать изобразительные искусства и профессионально ими владеть. Развить навыки реалистического изобразительного мастерства, воспитать художественный вкус и умение	

	профессионально пользоваться полученным опытом и знаниями в решении практических задач архитектора-реставратора.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является овладение профессиональными методами и умением использовать графические навыки в архитектурной и градостроительной композиции: - выполнять эскизы графического характера; - уметь изображать архитектурные и другие формы; - уметь выполнять перспективные рисунки объекта по его ортогональным проекциям; - уметь решать композиционные задачи: от размещения изображения на листе бумаги до композиционных построений в структуре объекта; - уметь использовать различные изобразительные материалы и технические приемы: карандаш, перо, кисть. На эскизах осваиваются закономерности гармонии цвета, ритма, пропорциональности, синтеза искусств в архитектуре. К числу задач архитектурно-проектной деятельности относится также выработка художественного и эстетического вкуса и графического мастерства, пространственного мышления и образного структурного воображения.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-5 «Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Выполнение копии графической работы известного мастера (изображение города, площади, улицы) Раздел 2. Панорама открытого пространства г. Томска (изображение города, площади, улицы) по «мотивам» выполненной копии.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.10	Инженерные конструкции (каменные и железобетонные)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»	

	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целью курса является формирование у студентов знаний в области конструирования, расчета и эффективного применения железобетонных конструкций, привития умений и навыков для решения связанных и конкретных
Задачи освоения дисциплины	задач. Изучение данной дисциплины позволяет готовить дизайнера в направлениях: развития конструктивного
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Сущность железобетона. Предварительно напряженный железобетон. Прочностные свойства бетона. Деформативные свойства бетона. Назначение и виды арматуры. Механические свойства арматурных сталей. Значение экспериментальных исследований в теории железобетона. Три стадии напряжённо-деформированного состояния. Сущность расчёта железобетонных конструкций по предельным состояниям. Особенности расчёта предварительно напряжённых железобетонных конструкций. Сборные железобетонные конструкции многоэтажных промышленных зданий. На практических занятиях в 7 семестре

	выполняется курсовая работа. Форма аттестации: зачет (7 семестр)
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.11	Архитектурное реконструкционно- реставрационное проектирование (3 уровень) (модуль)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – дать необходимые навыки проектной работы, направленной на раскрытие ценных качеств архитектурного наследия, его адаптации к условиям современной жизни. Раскрыть специфику реставрационного проектирования.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - Изучение проблематики и формирование проектных навыков в области реставрации и реконструкции объектов наследия; - ознакомление со спецификой реставрационного проектирования на базе полученных теоретических знаний; - приобретение студентом навыка работы с исходными данными – материалами историко-архивных изысканий и натурных исследований, с объектом реставрации в натуре; - определение мотивированного выбора проектного решения – метода реставрации отдельного объекта и вида реконструкции фрагмента исторической территории.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко- архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки»	

	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания» ПК-3 «Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Реставрация памятника деревянного зодчества (Графическая реконструкция памятника деревянного зодчества) Курсовой проект 2. Реставрация каменного памятника архитектуры (Графическая реконструкция каменного памятника архитектуры) Курсовой проект 3. Приспособление объекта культурного наследия Курсовой проект 4. Реконструкция исторического квартала

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.11.01	Проект реставрации деревянного здания
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – дать необходимые навыки проектной работы, направленной на раскрытие ценных качеств архитектурного наследия, его адаптации к условиям современной	

	жизни. Раскрыть специфику реставрационного проектирования.
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - Изучение проблематики и формирование проектных навыков в области реставрации и реконструкции объектов наследия; - ознакомление со спецификой реставрационного проектирования на базе полученных теоретических знаний; - приобретение студентом навыка работы с исходными данными – материалами историко-архивных изысканий и натурных исследований, с объектом реставрации в натуре; - определение мотивированного выбора проектного решения – метода реставрации отдельного объекта и вида реконструкции фрагмента исторической территории.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания» ПК-3 «Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»

Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Реставрация памятника деревянного зодчества (Графическая реконструкция памятника деревянного зодчества) Курсовой проект 2. Реставрация каменного памятника архитектуры (Графическая реконструкция каменного памятника архитектуры) Курсовой проект 3. Приспособление объекта культурного наследия Курсовой проект 4. Реконструкция исторического квартала
-----------------------	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.11.02	Проект реставрации каменного здания
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – дать необходимые навыки проектной работы, направленной на раскрытие ценных качеств архитектурного наследия, его адаптации к условиям современной жизни. Раскрыть специфику реставрационного проектирования.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - Изучение проблематики и формирование проектных навыков в области реставрации и реконструкции объектов наследия; - ознакомление со спецификой реставрационного проектирования на базе полученных теоретических знаний; - приобретение студентом навыка работы с исходными данными – материалами историко-архивных изысканий и натурных исследований, с объектом реставрации в натуре; - определение мотивированного выбора проектного решения – метода реставрации отдельного объекта и вида реконструкции фрагмента исторической территории.	

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания» ПК-3 «Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Реставрация памятника деревянного зодчества (Графическая реконструкция памятника деревянного зодчества) Курсовой проект 2. Реставрация каменного памятника архитектуры (Графическая реконструкция каменного памятника архитектуры) Курсовой проект 3. Приспособление объекта культурного наследия Курсовой проект 4. Реконструкция исторического квартала

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.11.03	Проект приспособления исторического здания
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»	

	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – дать необходимые навыки проектной работы, направленной на раскрытие ценных качеств архитектурного наследия, его адаптации к условиям современной жизни. Раскрыть специфику реставрационного проектирования.
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - Изучение проблематики и формирование проектных навыков в области реставрации и реконструкции объектов наследия; - ознакомление со спецификой реставрационного проектирования на базе полученных теоретических знаний; - приобретение студентом навыка работы с исходными данными – материалами историко-архивных изысканий и натурных исследований, с объектом реставрации в натуре; - определение мотивированного выбора проектного решения – метода реставрации отдельного объекта и вида реконструкции фрагмента исторической территории.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания» ПК-3 «Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и

	приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Реставрация памятника деревянного зодчества (Графическая реконструкция памятника деревянного зодчества) Курсовой проект 2. Реставрация каменного памятника архитектуры (Графическая реконструкция каменного памятника архитектуры) Курсовой проект 3. Приспособление объекта культурного наследия Курсовой проект 4. Реконструкция исторического квартала

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.11.04	Проект реконструкции исторического квартала
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – дать необходимые навыки проектной работы, направленной на раскрытие ценных качеств архитектурного наследия, его адаптации к условиям современной жизни. Раскрыть специфику реставрационного проектирования.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - Изучение проблематики и формирование проектных навыков в области реставрации и реконструкции объектов наследия; - ознакомление со спецификой реставрационного проектирования на базе полученных теоретических знаний; - приобретение студентом навыка работы с исходными	

	данными – материалами историко-архивных изысканий и натурных исследований, с объектом реставрации в натуре; - определение мотивированного выбора проектного решения – метода реставрации отдельного объекта и вида реконструкции фрагмента исторической территории.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания» ПК-3 «Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»
Содержание дисциплины	Курсовой проект 1. Реставрация памятника деревянного зодчества (Графическая реконструкция памятника деревянного зодчества) Курсовой проект 2. Реставрация каменного памятника архитектуры (Графическая реконструкция каменного памятника архитектуры) Курсовой проект 3. Приспособление объекта культурного наследия

	Курсовой проект 4. Реконструкция исторического квартала
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.12	Инженерное благоустройство и транспорт
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель изучения дисциплины: формирование у студентов знаний в области инженерных изысканий, комплексной оценки территории под застройку, инженерного благоустройства городских территорий.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи освоения дисциплины: формирование у студентов системного инженерного мышления и мировоззрения в области улучшения функциональных и эстетических свойств территорий.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	
Содержание дисциплины	1. Мероприятия инженерной подготовки территорий 2. Вертикальная планировка территорий. Задачи и методы ВП. 3. Схема вертикальной планировки. 4. Метод проектных профилей. 5. Метод проектных (красных) горизонталей. 6. Вертикальная планировка	

	межмагистральных территорий. 7. Высотная привязка зданий и сооружений на городских территориях. 8. Организация стока поверхностных вод. Формирование стоков. 9. Системы отвода поверхностных вод. 10. Гидрологический, гидравлический расчеты системы водоотвода. 11. Защита городских территорий от затопления. Методы защиты. Защита городских территорий от подтопления. Системы дренажей
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.13	Реконструкция и реставрация объектов градостроительного наследия
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – ознакомление со спецификой решения градостроительных задач, связанных с сохранением историко-архитектурного наследия.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи освоения дисциплины: 1. Изучение и осознание комплекса проблем, связанных с сохранением градостроительного наследия и включающих эстетические, историко-архитектурные, экономические, инженерные, экологические составляющие. 2. Изучение методики историко-архитектурных предпроектных работ. 3. Изучение методики проектирования на исторически сложившихся территориях городов и поселений на базе отечественного и зарубежного опыта.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации	

	применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»
Содержание дисциплины	Раздел I. Введение в проблематику Тема 1. Различные аспекты ценности градостроительного наследия: историческая, градостроительная, функциональная, архитектурно-эстетическая, экологическая, строительно-технологическая, познавательно-воспитательная, научно-реконструкционная (на примере исторических территорий Томска) Тема 2. Градостроительное наследие - необходимая основа преемственности в развитии культуры. Раздел II. Методика предпроектных исследований Тема 1. Цели и задачи реконструктивного вмешательства на исторически сложившихся территориях городов и поселений (сохранение своеобразия, образа места с учетом развития и повышения комфортности обитания) Тема 2. Предпроектные исследования в градостроительном проектировании. Их значимость и состав. Тема 3. Проект зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест Тема 4. Историко-градостроительные обоснования Раздел III Принципы реставрации и реконструкции объектов градостроительного наследия Тема 1. Типы исторической среды (целостная, частично нарушенная, нарушенная) и виды реконструкции исторических территорий (регенерация, ограниченное преобразование, активное преобразование и др.) Тема 2. Состав проектных работ (предложения по видам реконструктивного вмешательства, функции, зонам возможного вмешательства, благоустройству, озеленению, малым архитектурным формам и др.) Тема 3. Новое строительство в зонах возможного вмешательства (принципы нового строительства, регламентация, основные ошибки, допускаемые на практике) Тема 4. Составление экспертного заключения на

	объектного строительства в историческом центре города (практическая работа) Тема 5. Проект «Деревянные города Северной Европы»
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.14	Инженерные системы объектов реконструкции и реставрации
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины «Инженерные системы объектов реконструкции и реставрации» является формирование знаний о системах поддержания микроклимата исторических зданий, обследовании и выявлении сохранившихся инженерных систем, их приспособлении для современного использования, а также о современных системах жизнеобеспечения зданий и сооружений и возможности их применения на исторических зданиях.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: изучение видов инженерных систем; изучение истории развития инженерных систем и сетей; изучение способов обследования ТВР объектов реконструкции и реставрации и сохранившихся инженерных систем; изучение видов нарушений инженерных систем и способов их восстановления и реставрации; изучение особенностей применения современных инженерных систем на объектах реконструкции и реставрации.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	

	правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает следующие темы для изучения: - Микроклимат исторических зданий; - Системы теплоснабжения; - Системы вентиляции и кондиционирования воздуха; - Системы водоснабжения и водоотведения; - Системы электроснабжения. Сети связи; - Инженерные системы в исторических зданиях.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.15	Инженерная реставрация
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины «Инженерная реставрация» является ознакомление студентов с методическими и теоретическими вопросами изучения и сохранения конструкций памятников, с опытом исследования их технического состояния; формирование понятия сохранения недвижимых памятников во взаимосвязи с окружающей средой, инженерно-геологическим аспектам которой уделяется особое внимание.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - изучение отличия «инженерной реставрации» от «реставрации», связанной с воссозданием утрат внешнего и внутреннего облика памятника;	

	- выявление сходства и различия основных конструктивных элементов недвижимых памятников архитектуры и современных зданий; - изучение важности для инженерной реставрации учета изменений окружающей среды в сохранности оснований и несущих конструкций памятников; - проведения инженерно-геологического диагностирования причин разрушения памятников архитектуры для принятия правильных инженерных решений при их реставрации; - выявления причин деформаций конструктивных элементов памятников при их взаимодействии с техногенной средой; - подготовка к самостоятельной работе в проектных организациях, мастерских, бюро и т.д., а также в центрах по охране памятников недвижимого наследия и инспекциях.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает следующие темы для изучения: - Введение. Дисциплина «Инженерная реставрация»; - Методы изучения и способы фиксации существующего состояния памятников; - Причины, влияющие на разрушение недвижимых памятников истории и культуры;

	- Инженерно-геологическая диагностика деформаций; - Методы инженерного укрепления недвижимых памятников истории и культуры.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.16	Экономика архитектурного проектирования и строительства
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины «Экономика архитектурного проектирования и строительства» – формирование	
Задачи освоения дисциплины	представлений об организационно-экономических основах функционирования строительного комплекса, а также навыков расчёта и оценки основных технико-экономических показателей деятельности строительных и	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-9 «Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности» ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	
Содержание дисциплины	Тема 1. Введение в экономику архитектурного проектирования и строительства.	

	Тема 2. Строительный комплекс и строительная продукция. Тема 3. Анализ объёмов производства и реализации строительной продукции. Тема 4. Основные фонды строительных и проектных организаций. Тема 5. Нематериальные активы строительных и проектных организаций. Тема 6. Оборотные средства строительных и проектных организаций. Тема 7. Трудовые ресурсы в строительстве. Тема 8. Организация оплаты труда в строительстве. Тема 9. Расходы на выполнение строительно-монтажных работ и сдачу заказчику объектов строительства. Тема 10. Финансовые результаты деятельности строительных и проектных организаций. Тема 11. Налогообложение строительных и проектных организаций. Тема 12. Инвестиции и инвестиционный процесс.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.17	Инженерные системы и оборудование (водоснабжение и водоотведение)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Инженерные системы и оборудование» (водоснабжение и водоотведение) является формирование у студентов знаний: - в области проектирования внутренних и наружных систем водоснабжения и водоотведения на основе изучения нормативных требований и методов расчета; - о возможности применения труб из различных материалов; - трассировки и расчета сетей водоснабжения и водоотведения с учетом обеспечения требований.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами изучения дисциплины является: - сформировать у студентов инженерное мышление и мировоззрение в области проектирования систем водоснабжения и	

	водоотведения на основе знания нормативных требований; - расширить и закрепить умение выбора материалов для прокладки коммуникаций инженерного обеспечения в строительстве; - сформировать навыки разработки технологической документации для строительства инженерных сетей; - сформировать умения анализировать состав и последовательность приемов при проектировании коммуникаций. Теоретические, расчетные и практические положения дисциплины раскрываются в процессе работы над лекционным курсом, при выполнении практических работ и самостоятельной работы студентов с учебной, нормативной и технической литературой.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Основные элементы устройства внутренних и наружных систем водопровода и канализации. Проектирование внутреннего водопровода и канализации зданий. Построение аксонометрических схем, основы метода гидравлического расчета водопровода. Материалы труб и их характеристика. Характеристики трассировки наружного водопровода и канализации. Качество хозяйственно-питьевой воды. Сооружения для очистки хозяйственно-питьевой и сточной воды. Форма аттестации: зачет (8 семестр).

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.18	Рабочее реставрационное проектирование
---	----------------	---

Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины «Рабочее реставрационное проектирование» является формирование знаний для разработки научно- проектной документации по сохранению объектов культурного наследия
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - изучение нормативной документации в строительстве; - изучение правил выполнения архитектурно- строительных чертежей; - изучение правил оформления пояснительных записок к проектам
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора- реставратора. Программа дисциплины включает четыре раздела: Тема 1. Подготовка проектной документации для реставрации и ремонта объектов культурного наследия(ОКН) Тема 2. Общие правила выполнения проектной документации Тема 3. Правила выполнения архитектурных рабочих чертежей Тема 4. Подготовка архитектурных чертежей для выдачи заданий специалистам-смежникам

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.19	Методы графической реконструкции архитектурных памятников
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цели и задачи изучения учебной дисциплины. – освоение студентами основных методов изображения пространственных форм на плоскости; развитие пространственного представления и воображения, конструктивно-геометрического мышления на основе графических моделей пространственных форм; – получение знаний и навыков, необходимых для выполнения и чтения чертежей, выполнения эскизов, наглядных изображений. При этом большое внимание уделено практическому применению изучаемых методов, освоению техники выполнения эскизов, наглядных изображений, перспективы, теней.	
Задачи освоения дисциплины	Основные разделы дисциплины включают рассмотрение следующих вопросов: ортогональное проецирование геометрических объектов (точка, прямая, плоскость, поверхность, геометрическое тело), их взаимное расположение и пересечение в пространстве, закономерности ортогонального проецирования, методы преобразования чертежа, методы построения пересечения поверхностей, методы построения перспективы и ее реконструкции.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-5 «Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления»	
Содержание дисциплины	Теория перспективы. Понятие перспективы. Аппарат линейной перспективы на вертикальную плоскость. Перспектива точки, прямой, плоскости.	

	Понятие перспективного масштаба. Метод точек схода характерных прямых. Деление и измерение отрезков прямых в перспективе. Методы графической реконструкции. Построение ортогональных проекций объекта по его перспективе. Определение пропорций. Восстановление пропорций и размеров памятников архитектуры по их фотографиям.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.20	Исследования памятников архитектуры
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель изучения дисциплины – овладение методами исследования памятников архитектуры: библиографические и архивные исследования, натурные исследования, графическую и фотофиксацию, обмеры объектов проектирования для проведения комплексных исследований при разработке проектов реставрации объектов культурного наследия – памятников архитектуры.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи изучения дисциплины: 1. Обучить методике работы с архивными источниками для сбора исторических материалов по памятнику. 2. Обучить основам архитектуроведческого анализа объектов культурного наследия – памятников архитектуры. 3. Обучить составлению исторической записки (справки) по объекту реставрационного проектирования. 4. Обучить натурным исследованиям, графической и фотофиксации, обмерам объектов реставрационного проектирования.	

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки»
Содержание дисциплины	Методы исследований памятников архитектуры. Архивное дело в России. Архивы России. Система архивного хранения в России и структура архивов. Историко-библиографические исследования. Историко-архивные исследования: Письменные источники. Историко-архивные исследования: Иконографические источники. Историческая записка как результат исторических исследований. Архитектуроведческий анализ памятника. Структура архитектуроведческого анализа. Натурные исследования: графическая и фотофиксация, обмеры объектов проектирования.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.21	Обследование и диагностика конструкций зданий
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью курса является обучение будущих архитекторов навыкам проведения обследовательских работ, в частности железобетонных и каменных конструкций, методам оценки их технического состояния и эксплуатационной пригодности, разработке способам усиления и восстановления строительных конструкций и повышения их эксплуатационной пригодности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами изучения дисциплины является: - В каждом конкретном случае уметь оценить техническое состояние строительных конструкций зданий и сооружений. - Определить параметры эксплуатируемых конструкций – прогибы, выгибы, отклонения, раскрытие трещин, положение и коррозию	

	арматуры, прочностные характеристики материалов. - Пользоваться приборами и приспособлениями для оценки технического состояния строительных конструкций и определения их прочностных характеристик. - Оценить остаточную несущую способность, жёсткость и трещиностойкость обследуемых конструкций при фактических прочностных характеристиках материалов и геометрических размерах. - На основании вариантного проектирования разработать наиболее приемлемые варианты усиления строительных конструкций, не отвечающих требованиям прочности, жёсткости и трещиностойкости. - Выполнить рабочие чертежи усиленных конструкций с составлением спецификаций и выборок материалов на усиление. - Оценить экономическую эффективность выбранных вариантов усиления строительных конструкций реконструируемых зданий и сооружений. Теоретические, расчетные и практические положения дисциплины раскрываются в процессе работы над лекционным курсом, при самостоятельной работе студентов с учебной, нормативной и технической литературой.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»

Содержание дисциплины	Обследование и оценка технического состояния железобетонных и каменных конструкций зданий и сооружений. Определение прочностных характеристик обследуемых строительных конструкций. Поверочные расчеты железобетонных конструкций. Проектирование и расчет усиления железобетонных и каменных конструкций. На практических занятиях в 9 семестре выполняются 3 контрольных работы. Форма аттестации: зачет(9 семестр)
-----------------------	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.22	Технология, организация и экономика строительства и реставрации
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины является формирование знаний о традиционных строительных материалах в исторических зданиях и современных материалах, используемых при проведении ремонтно-реставрационных работ на памятниках архитектуры; их свойствах, видах, причинах разрушений и деформаций. Ознакомление с приемами и технологиями реставрации; технологиями применения современных материалов при проведении ремонтно-реставрационных работ; организацией процесса реставрации.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: изучение видов традиционных и современных строительных материалов; изучение свойств и способов производства традиционных и современных строительных материалов; изучение видов повреждений и способов реставрации строительных материалов; изучение реставрационных технологий и организации	

	процесса реставрации.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает следующие темы для изучения: - Материалы и изделия из природного камня, искусственные каменные материалы - Растворы и их составляющие. Вспомогательные материалы, применяемые при производстве каменных работ - Механизм разрушения камня и кирпича, борьба с выветриванием, методы борьбы с сыростью кирпичной кладки. - Организация производства реставрационных работ на памятниках, имеющих живопись. - Породы деревьев, основные особенности и характеристики. - Лесные материалы. Пилёный лесоматериал, сортамент. Вспомогательные материалы - Факторы, способствующие биологическому поражению древесины. Методы укрепления (модификации) древесины - Технологии заготовки деревянных деталей стен, перекрытий, элементов стропил (ферм). - Требования к качеству работ и допуски для изготовления несущих деревянных конструкций.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.23	Экономика и организация реставрационных работ
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью учебной дисциплины – ознакомить студентов с принципами, организационно-методическими и экономическими основами современной архитектурной практики в реставрации и реконструкции.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами учебной дисциплины является подготовка студентов к самостоятельной практике в проектных организациях – институтах, мастерских, бюро и т.д. Освоив настоящий курс, студент должен получить представление о нормативно-правовой базе, процессе и специфике реставрационного проектирования, реализации проектной документации и организационно-экономических основах проектирования.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-8 «Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-	

	реставратора. Программа дисциплины включает четыре раздела: Раздел 1. Нормативно-правовая база реставрации и реконструкции. Раздел 2. Процесс реставрационного проектирования: подготовка пакета договорной и исходно-разрешительной документации, комплекс научно-исследовательских работ, проектная и рабочая документация. Раздел 3. Работа по реализации проектной документации. Раздел 4. Организационно-экономические основы проектирования.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.24	Инженерные системы и оборудование (отопление и вентиляция)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является формирование у студентов знаний и умений в области развития и совершенствования систем ОиВ.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины являются: развитие комплексного подхода к оценке состояния систем ОиВ в целом, выявление проблем их функционирования, определение направлений и методов решения задач повышения эффективности и перспективного развития.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических,	

	экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Раздел 1 Отопление 1.1 Введение. Тепловлажностный режим здания. Параметры микроклимата. Назначение инженерного оборудования. Системы инженерного оборудования для создания и обеспечения заданного микроклимата помещений. 1.2 Общие сведения об отоплении, требования, предъявляемые к системам отопления. Теплоносители. Классификация и область применения систем отопления. Принцип работы водяных систем отопления, основные элементы, их назначение. 1.3 Трубопроводы систем отопления: назначение, размещение. Схемные решения систем отопления. Узлы ввода систем отопления (индивидуальные тепловые пункты). Схемы ИТП. Отопительные приборы. Классификация требования к установке. Запорно- регулирующая арматура. 1.4 Тепловой баланс здания. Расчётная тепловая нагрузка системы отопления. Расчет отопительных приборов в двухтрубных и одноконтурных системах отопления. 1.5 Гидравлический расчёт водяных систем отопления. Способы гидравлического расчёта. Раздел 2 Вентиляция 2.1 Системы вентиляции. Классификация и назначение систем вентиляции. Требования, предъявляемые к системам вентиляции. Основные элементы системы. Аэрационные устройства. 2.2 Естественная вытяжная вентиляция в жилых зданиях: конструктивные решения, основы расчета. 2.3 Механическая приточная вентиляция: схема, основные элементы, принцип действия. Обработка приточного воздуха: нагревание, охлаждение, очистка; необходимое оборудование. Примеры местных приточных систем. 2.4 Механическая вытяжная вентиляция: схемы, основные элементы, принцип действия. Оборудование для очистки удаляемого

	вентиляционного воздуха. Вентиляторы: основные конструкции, подбор. Противопожарная и аварийная вентиляция.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.25	Охрана объектов культурного наследия
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины «Основы охраны объектов культурного наследия» является обучение студентов основам охраны историко-культурного наследия, изучение законодательных аспектов приспособления исторического наследия, помогающих в решении художественных задач современной архитектуры.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - изучение процесса возникновения и развития тенденций сохранения культурного наследия, пространственной целостности архитектурной среды, социально-знаковой роли памятников истории и культуры; - изучение отечественного и зарубежного опыта отношения к историческому наследию городов; - изучение законодательных и нормативных актов по охране исторических территорий и памятников истории и культуры; - изучение опыта архитектурных решений в исторических зонах городов на примере Томска, его историко-культурных территориях, охранной практики; - закрепление пройденного материала на реальных примерах.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-2 «Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений»	

	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из основных в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает следующие темы для изучения: Раздел 1. Введение в дисциплину Раздел 2. Законодательные и правовые акты РФ, регулирующие охрану историко-культурного наследия (действующие). Раздел 3. Градостроительная охрана памятников истории и культуры. Раздел 4. Использование и сохранение памятников истории и культуры. Раздел 5. Зарубежный опыт сохранения историко-культурного наследия, примеры санации исторических городов

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.26	Архитектурная экология
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины является ориентация студентов на овладение экологическим мышлением и введение его в теорию и практику архитектурного проектирования, обеспечивая необходимый учет и решение экологических проблем при проектировании архитектурных объектов.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины – показать на конкретных примерах взаимосвязь экологических задач стабилизации и улучшения	

	параметров состояния окружающей среды, и архитектурных решений, а также раскрыть экологические основы и последствия работы архитектора; – ознакомить студентов с основами теории градостроительной экологии, отечественным и зарубежным опытом проектирования и строительства городов и архитектурных объектов с учетом экологических требований; – сформировать научное знание о комплексной оценке и прогнозировании равновесного состояния окружающей среды в процессе архитектурного проектирования на разных его уровнях: расселение и районная планировка – планировка города и застройка городских районов – проектирование архитектурных объектов и благоустройства.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	На лекциях – студенты должны изучить экологические основы расселения страны и регионов. Основы архитектурно-планировочной организации и реконструкции городов. Основы проектирования жилых, производственных и общественных зданий. На практических занятиях студенты изучают и закрепляют свои знания на практических занятиях, делают анализ и оценивают различные эколого-градостроительные и архитектурные ситуации. Выявлять экологические факторы, влияющие на разработку градостроительных и архитектурных проектов. Устанавливают взаимосвязь экологических требований и архитектурных решений. Самостоятельно в течение учебного семестра студенты выполняют обзор технической литературы, не вошедшие в курс лекций, проводят

	обзор отечественных и зарубежных исследований в области машиностроения. Готовятся к лекциям, к лабораторным, практическим занятиям и конференциях различного уровня. Связь с другими дисциплинами: данная дисциплина опирается на ранее изученные дисциплины, такие как «Общая химия», «Физика», «Математика» и «Философия», в рамках которых студент знакомится с основными понятиями, терминологией, законами в области экологии и природопользования.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.27	Методика проектирования музеев под открытым небом
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – раскрытие основных проблем, возникающих при сохранении ценных объектов культурного наследия на месте их создания в процессе развития и реконструкции исторических поселений и изучение одной из форм их сохранения и популяризации – формирования музеев под открытым небом. Цикл лекций знакомит со спецификой проектирования музеев под открытым небом.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является изучение: • методики проектирования музеев под открытым небом; • мирового и отечественного опыта создания музеев под открытым небом, его положительных и отрицательных сторон.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»	

Содержание дисциплины	Раздел I. Методика и последовательность подготовки предпроектных материалов Тема 1. Разрешительная документация: решение местных органов о создании музея под открытым небом; историко-этнографический очерк музеефицированного региона; тематический план; задание на проектирование. Тема 2. Исходные материалы и данные: архивно-библиографические работы; экспедиционные работы; типологические таблицы; фиксационные работы; техническое обследование. Раздел II. Проектно-планировочные работы Тема 1. Генеральный план. Деление территории музея под открытым небом на зоны: экспозиционная, административная, хозяйственно-строительная, бытового и культурного обслуживания. Тема 2. Приложения к генеральному плану: пояснительная записка; схема экскурсионных маршрутов; иллюстративные материалы к архитектурно-пространственному решению генерального плана; схемы ландшафтного решения экспозиционной территории и групп обслуживания; проект охранных зон; проект детальной планировки. Тема 3. Объемное проектирование: эскизный проект реставрации отдельных музеефицируемых объектов; культовые памятники; сооружения гражданской архитектуры. Тема 4. Рабочие чертежи
-----------------------	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.28	Архитектурное проектирование (4 уровень): Комплексные научные исследования объектов архитектурного и градостроительного наследия
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Цель учебной дисциплины – дать необходимые	

	навыки проектной работы, направленной на раскрытие ценных качеств архитектурного наследия на стадии комплексных научных исследований, раскрыть специфику реставрационного проектирования.
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - Изучение проблематики и формирование проектных навыков в области реставрации и реконструкции объектов наследия; - ознакомление со спецификой реставрационного проектирования на базе полученных теоретических знаний; - приобретение студентом навыка работы с исходными данными – материалами историко-архивных изысканий и натурных исследований, с объектом реставрации в натуре; - определение мотивированного выбора проектного решения – метода реставрации отдельного объекта и вида реконструкции фрагмента исторической территории.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-1 «Способен проводить историко-архитектурные исследования и подготавливать данные для разработки проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания» ПК-3 «Способен разрабатывать и участвовать в оформлении архитектурно-реставрационного концептуального проекта по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и исторической застройки» ПК-4 «Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации

	применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия»
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является базовой в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. После ее освоения студент будет владеть навыками реставрационного проектирования на стадии комплексных научных исследований в объеме, необходимом для квалифицированной разработки эскизного проекта реставрации и приспособления отдельного объекта (объекта недвижимости) или проекта реконструкции исторического фрагмента города. Итогом освоения дисциплины является защита курсового проекта «Комплексные научные исследования объектов архитектурного и градостроительного наследия», включающего следующие этапы проектирования: - Контрольная точка № 1. Утверждение структуры пояснительной записки к проекту; - контрольная точка № 2. Выдача раздела пояснительной записки «Историко-архивные и библиографические исследования; - контрольная точка № 3. Программа исследований, результаты натурного обследования проектируемого объекта - объекта недвижимости, территории; - контрольная точка № 4. Выдача раздела пояснительной записки «Натурные исследования», варианты компоновки экспозиции; - контрольная точка № 5. Утверждение содержательной части комплексных научных исследований и компоновки экспозиции; - контрольная точка № 6. Выдача пояснит записки 100% , просмотр экспозиции в М 1:2; - Защита курсового проекта.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.01.01	Архитектурно-строительное черчение
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»	

	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Архитектурно-строительное черчение» является: формирование у студентов знаний в области методологического и проектного подхода при оформлении всех типов архитектурно-строительных чертежей, применяемых на разных уровнях разработки проектной документации.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: - освоение всех тем и разделов, предусмотренных данной дисциплиной; - умение применять полученные знания в профессиональной деятельности архитектора; - формирование навыков систематизации и организации проектного дела, рецензирования.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-5 Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Содержание дисциплины	Введение в основы архитектурной графики. 2. Основные требования к оформлению архитектурных чертежей. Основные надписи. Геометрические построения. Шрифты. 6. Проекционные основы построений видов, разрезов и сечений на чертежах. Построение теней на чертеже. 8. Проекционные основы построений видов, разрезов и сечений на чертежах. Построение теней на чертеже. Выявление текстуры и фактуры различных материалов. Цветная отмывка, техника. Композиция чертежа. 13. Архитектурно-графические техники на передачу состояния природного окружения (время года, суток, погодные изменения). Светотональная модель чертежа.

	15. Основы выбора графических средств для выполнения курсового проекта Подбор штаффажа, антуража и шрифтов. Общие сведения о формате листа документа, масштабе
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.01.02	Архитектурное макетирование
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины «Архитектурное макетирование» является: формирование у студентов знаний в области методологического и проектного подхода при оформлении всех типов архитектурно-строительных чертежей, применяемых на разных уровнях разработки проектной документации.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: - освоение всех тем и разделов, предусмотренных данной дисциплиной; - умение применять полученные знания в профессиональной деятельности архитектора; - формирование навыков систематизации и организации проектного дела, рецензирования.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-5 Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Содержание дисциплины	8. Введение в основы архитектурной графики. 19. Основные требования к оформлению архитектурных чертежей. 0. Основные надписи. 1. Геометрические построения. 2. Шрифты. 23. Проекционные основы построений видов,	

	разрезов и сечений на чертежах. 4. Построение теней на чертеже. 25. Проекционные основы построений видов, разрезов и сечений на чертежах. 6. Построение теней на чертеже. Выявление текстуры и фактуры различных материалов. Цветная отмывка, техника. Композиция чертежа. 30. Архитектурно-графические техники на передачу состояния природного окружения (время года, суток, погодные изменения). Светотональная модель чертежа. 32. Основы выбора графических средств для выполнения курсового проекта Подбор штаффажа, антуража и шрифтов. Общие сведения о формате листа документа, масштабе
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.02.01	Информационные технологии в архитектурном проектировании
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Изучение основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, приобретение навыков работы с компьютером как средством управления информацией в САПР AutoCAD	
Задачи освоения дисциплины	- умение работать с традиционными и графическими носителями информации, - умение работать с информацией в глобальных компьютерных сетях, а так же понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, - сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты	

	государственной тайны.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-5 Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Содержание дисциплины	Основные разделы дисциплины включают рассмотрение следующих вопросов: сущность и значение информации, требования информационной безопасности, интерфейс САПР AutoCAD, структура запросов команд, создание и редактирование графических объектов, получение справки, использование информации из других файлов, использование проектного центра, настройка системы в соответствии с требованиями СПДС (ГОСТ Р 21.1101-2013, ГОСТ 21.201-2011, ГОСТ 21.501-2011), разработка модели общих чертежей здания в 2D-пространстве и компоновка моделей на листы в различных масштабах.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерная графика в архитектурном проектировании
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Изучение основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, приобретение навыков работы с компьютером как средством управления информацией в САПР AutoCAD	
Задачи освоения дисциплины	- умение работать с традиционными и графическими носителями информации, - умение работать с информацией в глобальных компьютерных сетях, а так же понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества,	

	- сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-5 Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Содержание дисциплины	1. Основные разделы дисциплины включают рассмотрение следующих вопросов: сущность и значение информации, требования информационной безопасности, интерфейс САПР AutoCAD, структура запросов команд, создание и редактирование графических объектов, получение справки, использование информации из других файлов, использование проектного центра, настройка системы в соответствии с требованиями СПДС (ГОСТ Р 21.1101-2013, ГОСТ 21.201-2011, ГОСТ 21.501-2011), разработка модели общих чертежей здания в 2D-пространстве и компоновка 2. моделей на листы в различных масштабах.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерные технологии в архитектурном проектировании
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины компьютерные технологии в архитектурном проектировании является формирование у студентов знаний по выполнению архитектурных чертежей (как отдельных работ, так и составляющих более объёмных проектов) с помощью компьютерных программ.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: - знакомство с основными инструментами программного обеспечения, позволяющего выполнять двухмерные чертежи в электронном	

	виде; - формирование знаний в области электронного моделирования; - обучение навыкам подачи чертежей, выполненных на компьютере
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-5 Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Содержание дисциплины	Задание 1. Графическое оформление планировки объекта Компоновка графических элементов. Типы линий. Заливка и штриховка при оформлении чертежей. Размеры и расположение графических элементов. Композиция и оформление. Задание 2. Графическое оформление фасадов объекта Компоновка графических элементов. Типы линий. Заливка и штриховка при оформлении чертежей. Размеры и расположение графических элементов. Композиция и оформление.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная презентация проекта
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины компьютерная презентация проекта является формирование у студентов знаний по выполнению архитектурных чертежей (как отдельных работ, так и составляющих более объёмных проектов) с помощью компьютерных программ.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: - знакомство с основными инструментами программного обеспечения, позволяющего	

	выполнять двухмерные чертежи в электронном виде; - формирование знаний в области электронного моделирования; - обучение навыкам подачи чертежей, выполненных на компьютере
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-5 Способен выполнять графические работы с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Содержание дисциплины	Задание 1. Графическое оформление планировки объекта Компоновка графических элементов. Типы линий. Заливка и штриховка при оформлении чертежей. Размеры и расположение графических элементов. Композиция и оформление. Задание 2. Графическое оформление фасадов объекта Компоновка графических элементов. Типы линий. Заливка и штриховка при оформлении чертежей. Размеры и расположение графических элементов. Композиция и оформление.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.04.01	Реконструкция исторических территорий
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины является раскрытие основных проблем, возникающих в процессе развития и реконструкции исторических городов, и освоение основ исследования и проектирования на исторических территориях городов и населенных мест.	

Задачи освоения дисциплины	Задачи изучения учебной дисциплины: – ознакомить студента с различиями в проектировании на исторически сложившихся и новых территориях городов и населенных мест; – ознакомить с составом и содержанием научно-проектной документации, обязательной при проектировании на исторически сложившихся территориях
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из значимых в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. В ней изучаются основы обследования исторических территорий городов и особенности проектирования на этих территориях; формируется осознание профессиональной ответственности за сохранение историко-культурного наследия – необходимой базы для успешного развития любого общества. Программа дисциплины включает три раздела: Раздел 1. Архитектурно-историческая среда Раздел 2. Исследовательские и проектные работы на исторически сложившихся территориях Раздел 3. Отечественный и зарубежный опыт сохранения своеобразия исторических территорий

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.04.02	Реставрация и реконструкция архитектурного наследия
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины является раскрытие основных проблем, возникающих в процессе развития и реконструкции исторических	

	городов, и освоение основ исследования и проектирования на исторических территориях городов и населенных мест.
Задачи освоения дисциплины	Задачи изучения учебной дисциплины: – ознакомить студента с различиями в проектировании на исторически сложившихся и новых территориях городов и населенных мест; – ознакомить с составом и содержанием научно-проектной документации, обязательной при проектировании на исторически сложившихся территориях
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПКС-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является одной из значимых в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. В ней изучаются основы обследования исторических территорий городов и особенности проектирования на этих территориях; формируется осознание профессиональной ответственности за сохранение историко-культурного наследия – необходимой базы для успешного развития любого общества. Программа дисциплины включает три раздела: Раздел 1. Архитектурно-художественное своеобразие исторических городов Раздел 2. Исследовательские и проектные работы на исторически сложившихся территориях Раздел 3. Новое строительство на исторических территориях городов.

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.05.01	Ландшафтная архитектура
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»	

	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины Ландшафтная архитектура является изучение основ ландшафтного проектирования.
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: знакомство с историей ландшафтной архитектуры, анализ наиболее значимых памятников; изучение средств и приемов построения объектов садово-парковой архитектуры; знакомство с методикой проектирования отдельных ландшафтных объектов.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ПК-2 Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания
Содержание дисциплины	Стили в ландшафтной архитектуре. Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования. Город и ландшафт. Композиционное использование свойств природных форм рельефа и воды в ландшафтной композиции. Подбор ассортимента, характеристика деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном проектировании. Виды ландшафтно-планировочной организации зеленых насаждений. Формирование ландшафтной композиции. Цветочно-декоративное оформление городских и парковых территорий. Система озелененных территорий города. Озеленение городских магистралей, улиц и

	площадей. Сады на искусственных основаниях. Сады на крышах. Зимние сады. Архитектурно-ландшафтная организация участка индивидуального жилого дома.
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.05.02	Ландшафтный дизайн
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины Ландшафтный дизайн является изучение основ ландшафтного проектирования.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины является: знакомство с историей ландшафтной архитектуры, анализ наиболее значимых памятников; изучение средств и приемов построения объектов садово-парковой архитектуры; знакомство с методикой проектирования отдельных ландшафтных объектов.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ПК-2 Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания	
Содержание дисциплины	Стили в ландшафтной архитектуре. Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования. Город и ландшафт. Композиционное использование свойств природных форм рельефа и воды в ландшафтной	

	композиции. Подбор ассортимента, характеристика деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном проектировании. Виды ландшафтно-планировочной организации зеленых насаждений. Формирование ландшафтной композиции. Цветочно-декоративное оформление городских и парковых территорий. Система озелененных территорий города. Озеленение городских магистралей, улиц и площадей. Сады на искусственных основаниях. Сады на крышах. Зимние сады. Архитектурно-ландшафтная организация участка индивидуального жилого дома.
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и	

	укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.01	Общая физическая подготовка
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного	

	использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий

	мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.02	Волейбол
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала:	

	– физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к
--	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.03	Баскетбол
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие,	

	развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.04	Футбол
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической	

	культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.05	Настольный теннис
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов;	

	– социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.06	Гимнастика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности,	

	самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.07	Единоборства
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической	

	подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.08	Легкая атлетика
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической	

	культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.09	Скалолазание
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и	

	спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.10	Специальное отделение (заболевания опорно-двигательного аппарата)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической	

	подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; – социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.06.11	Специальное отделение (заболевания внутренних органов)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.	
Задачи освоения дисциплины	Задачи дисциплины: – понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке профессиональной деятельности; – знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; – овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Содержание дисциплины	Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя в качестве обязательного минимума следующие дидактические единицы, интегрирующие тематику теоретического, практического и контрольного учебного материала: – физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов;	

	– социально-биологические основы физической культуры; – основы здорового образа жизни; – оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); – профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Учебный материал каждой дидактической единицы дифференцирован через следующие разделы программы: – теоретический, формирующий мировоззренческую систему научно-практических занятий и отношение к
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.01	Палеография, хронология и метрология
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью изучения учебной дисциплины является приобретение теоретических знаний и практических навыков для расшифровки исторических документов.	
Задачи освоения дисциплины	Задачами по освоению дисциплины являются: - изучение основ палеографии; - изучение основ метрологии; - изучение основ хронологии.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Содержание дисциплины	Данная дисциплина является вспомогательной в профессиональной подготовке архитектора-реставратора. Программа дисциплины включает три блока: Блок I. Основы палеографии Блок II. Основы метрологии Блок III. Хронология как историческая	

	дисциплина и ее значение
--	--------------------------

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.02	Инженерная геология
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целью настоящей дисциплины является изучение и закрепление теоретических основ инженерной геологии и грунтоведения применительно к строительству, а также их дальнейшее закрепление при прохождении геологической Практики.	
Задачи освоения дисциплины	Основными задачами изучения учебной дисциплины являются: получение знаний в области инженерной геологии, изучение формирования горных пород и грунтов, основ геокриологии, геодинамических процессов. Изучение горных пород, их состава и текстурно-структурных особенностей, изучение состава и физико-механических свойств грунтов. Получение необходимых представлений о развитии неблагоприятных процессов и явлений при строительстве зданий и сооружений, мероприятий по инженерной защите территорий. Закрепление теоретических знаний при выполнении практических работ и прохождения геологической практики.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	ПК-2 Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания	

Содержание дисциплины	
-----------------------	--

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.03	Специальные вопросы архитектурного проектирования (модуль)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются получение основных профессиональных навыков по проектированию жилого здания	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины студентами являются получение профессиональных навыков в решении следующих задач в соответствии с видами профессиональной деятельности: - сбор исходных данных для проектирования; - поиск вариативных проектных решений; - поиск, обработка и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды; - оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.03.01	Теория градостроительства
--	-----------	---------------------------

Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются получение основных профессиональных навыков по проектированию жилого здания
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины студентами являются получение профессиональных навыков в решении следующих задач в соответствии с видами профессиональной деятельности: - сбор исходных данных для проектирования; - поиск вариативных проектных решений; - поиск, обработка и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды; - оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Современные проблемы истории и теории градостроительства Раздел 2. Тенденции развития современного градостроительства Раздел 3. Методы научных исследований

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.03.02	Архитектурный скетчинг
---	-----------	------------------------

Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются получение основных профессиональных навыков по проектированию жилого здания
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины студентами являются получение профессиональных навыков в решении следующих задач в соответствии с видами профессиональной деятельности: - сбор исходных данных для проектирования; - поиск вариативных проектных решений; - поиск, обработка и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды; - оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»
Содержание дисциплины	Раздел 1. Скетчинг в эскизировании Современные графические материалы и инструменты, их связь с изобразительными средствами рисунка (линией, пятном, текстурой штриха) в архитектурном скетчинге /Пр/ Тема 1.1. Современные графические материалы в набросках с натуры /Пр/ Тема 1.2. Быстрый эскиз по заданной тематике /Пр/ Самостоятельная работа по темам 1.1., 1.2. Раздел 2. Скетчинг в демонстрационных рисунках Тема 2.1. Рисунок интерьера /Пр/

	Тема 2.2. Рисунок человека в стаффаже /Пр/ Тема 2.3. Рисунок городского пространства и антуража /Пр/
--	---

Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.03.03	Исторический город: стили, улицы, мастера (на примере г. Севастополя)
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются получение основных профессиональных навыков по проектированию жилого здания	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины студентами являются получение профессиональных навыков в решении следующих задач в соответствии с видами профессиональной деятельности: - сбор исходных данных для проектирования; - поиск вариативных проектных решений; - поиск, обработка и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды; - оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	
Содержание дисциплины	Раздел I. Введение в историю культуры и искусства Раздел II. Первобытная культура и искусство.	

	Раздел III. Культура и искусство Древних цивилизаций. Раздел IV. Античность Раздел V. Культура и искусство Средних веков
--	---

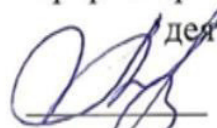
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	ФТД.03.04	Основы концептуального проектирования
Направление подготовки/специальность	07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Реконструкция и реставрация архитектурного наследия	
Цели освоения дисциплины	Целями освоения дисциплины являются получение основных профессиональных навыков по проектированию жилого здания	
Задачи освоения дисциплины	Задачами освоения дисциплины студентами являются получение профессиональных навыков в решении следующих задач в соответствии с видами профессиональной деятельности: - сбор исходных данных для проектирования; - поиск вариативных проектных решений; - поиск, обработка и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды; - оформление результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах» ПК-2 «Способен разрабатывать и оформлять проекты реставрации и приспособления объектов культурного наследия и исторической застройки с учётом конструктивных, технологических, региональных, исторических, климатических, экономических и социокультурных особенностей среды обитания»	
Содержание дисциплины	Раздел 1. Современные проблемы истории и теории градостроительства	

	Раздел 2. Тенденции развития современного градостроительства Раздел 3. Методы научных исследований
--	--

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по образовательной
деятельности

 /Н.О. Минькова/
«24» 05 2021 г.

Направление подготовки
07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль
Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Квалификация
бакалавр

Форма обучения, год набора
очная, 2022

Севастополь
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка

1. Общие положения

- 1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса 7
- 1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности 8
- 1.3. Цель и задачи воспитательной работы 8

2. Содержание и условия реализации воспитательной работы

- 2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда 9
 - 2.1.1. Воспитывающая (воспитательная) среда в системе образовательных сред 9
 - 2.1.2. Применение образовательных технологий в офлайн и онлайн-форматах образовательного и воспитательного процессов 9
- 2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы 10
 - 2.2.1. Направления воспитательной деятельности 10
 - 2.2.2. Направления воспитательной работы 10
- 2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе 15
 - 2.3.1. Проектная деятельность 15
 - 2.3.2. Добровольческая (волонтерская) деятельность 16
 - 2.3.3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность 16
 - 2.3.4. Деятельность и виды студенческих объединений 16
 - 2.3.5. Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий 17
 - 2.3.6. Вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность 19
 - 2.3.7. Вовлечение обучающихся в предпринимательскую деятельность 20
- 2.4. Формы и методы воспитательной работы 21
- 2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания 22
 - 2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение 22
 - 2.5.2. Кадровое обеспечение 22
 - 2.5.3. Финансовое обеспечение 23
 - 2.5.4. Информационное обеспечение 23
 - 2.5.5. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение 24

2.5.6. Материально-техническое обеспечение	24
2.6. Инфраструктура СевГУ, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания	24
2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания	25
2.7.1. Социокультурное пространство	25
2.7.2. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания	25
3. Управление системой воспитательной работы	
3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работой	26
3.2. Студенческое самоуправление (соуправление)	26
3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности	27

Приложение. Календарный план воспитательной работы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основы организации воспитательной деятельности в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Севастопольский государственный университет» (далее – СевГУ, Университет).

Областью применения Программы является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среды в их единстве и взаимосвязи.

Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов.

Воспитание в образовательной деятельности должно носить системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система, выстроенная в Университете, настоящая Программа и план воспитательной работы.

Воспитательная система выстроена в соответствии со спецификой профессиональной подготовки обучающихся, исходя из следующих положений.

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Программа призвана оказать содействие и помощь субъектам образовательных отношений в разработке структуры и содержания рабочей программы воспитания в составе каждой основной образовательной программы, реализуемой в Университете, и Плана воспитательной работы.

Программа разработана с учетом требований следующих нормативных правовых документов:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального закона от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 05.02.2018 г. № 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)»;
- Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19.12.2012 № 1666;
- Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808

«Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683;

- Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг., утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 09.05.2017 № 203;

- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 г., утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;

- Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 27.12.2018 № 2950-р;

- Плана мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р;

- Межотраслевой программы развития студенческого спорта до 2024 года, утверждённой приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства спорта Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 09.03.2021 № 141/167/90;

- Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации, утвержденных приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 №831;

- Методических рекомендаций о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.02.2014 № ВК-262/09);

- Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» (2021-2024);

- устава Университета, Концепции воспитательной работы в ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет» и иных локальных нормативных актов, действующих в Университете.

Программа разрабатывается в традициях отечественной педагогики и образовательной практики и базируется на принципе преемственности и

согласованности с целями и содержанием программ воспитания в системе общего и профессионального образования.

Во исполнение положений Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» образовательной организации высшего образования (далее – ООВО) необходимо иметь:

- *Рабочую программу воспитания* в ООВО (определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной деятельности);

- *Рабочие программы воспитания* как часть основных образовательных программ (далее – ООП), реализуемых ООВО (разрабатывается на период реализации образовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы ООВО (принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др.));

- *Календарный план воспитательной работы* ООВО, конкретизирующий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

Рабочая программа воспитания как часть ООП разрабатывается и реализуется в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса

Активная роль ценностей обучающихся Университета проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации ¹ определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса:

- системность и целостность, учет единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы Университета (содержательной, процессуальной и организационной);
- природосообразность, приоритет ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологическая поддержка личности и обеспечение благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- культуросообразность образовательной среды, ценностно-смысловое наполнение содержания воспитательной системы и организационной культуры Университета, гуманизация воспитательного процесса;
- субъект-субъектное взаимодействие;
- приоритет инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социальное партнерство в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соуправление как сочетание административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельность выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;
- соответствие целей совершенствования воспитательной деятельности наличествующим и необходимым ресурсам;
- информированность, полнота информации, информационный обмен, учет единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

¹ Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 6 марта 2018 г.).

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности

В основу Программы положен комплекс методологических подходов, включающий: аксиологический (ценностно-ориентированный), системный, системно-деятельностный, культурологический, проблемно-функциональный, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий и информационный подходы.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Университет создает условия для личностного, профессионального и физического развития обучающихся, формирования у них социально значимых, нравственных качеств, активной гражданской позиции и моральной ответственности за принимаемые решения.

Задачи воспитательной работы:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок, социальных навыков и управленческих способностей.

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СЕВГУ

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда

2.1.1. Воспитывающая (воспитательная) среда в системе образовательных сред

Среда рассматривается как единый и неделимый фактор внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности, таким образом, человек выступает одновременно и в качестве объекта, и в роли субъекта личностного развития.

Образовательная среда представляет собой систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении.

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Воспитывающая среда является интегративным механизмом взаимосвязи таких образовательных сред, как: социокультурная, инновационная, акмеологическая, рефлексивная, адаптивная, киберсреда безопасная, благоприятная и комфортная, здоровьесформирующая и здоровьесберегающая, билингвальная, этносоциальная и др.

2.1.2. Применение образовательных технологий в офлайн и онлайн-форматах образовательного и воспитательного процессов

Воспитывающая среда, образовательный и воспитательный процессы могут создаваться *как в офлайн, так и в онлайн-форматах.*

При реализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы применяются:

– актуальные традиционные, современные и инновационные образовательные технологии (арт-педагогические; здоровьесберегающие; технологии инклюзивного образования; технология портфолио; тренинговые; «мозговой штурм»; кейс-технологии); дистанционные образовательные технологии и др.)

– цифровые образовательные технологии в онлайн-образовании, электронном обучении с доступом к электронному образовательному контенту (смешанное обучение; перевернутый класс; smart-технологии (Big Data; геймификация и др.).

2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

2.2.1. Направления воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность направлена:

– на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся;

– на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;

- на формирование у обучающихся чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- на формирование у обучающихся уважения человеку труда и старшему поколению;
- на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- на формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;
- на профилактику деструктивного поведения обучающихся.

2.2.2. Направления воспитательной работы

Основные направления воспитательной работы:

гражданско-патриотическое направление:

- развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность;
- развитие чувства равнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины;
- социально-правовая активность на основе устойчивой потребности в правомерном поведении;
- высокий уровень качества логико-нормативного, эмоционально-образного и мотивационного компонентов правосознания;
- устойчивое чувство патриотизма, долга, уважения к правам личности, высоких моральных качеств, позволяющих проектировать основу для успешного развития своей жизненной траектории;
- укрепления престижности службы в Вооружённых силах России, правоохранительных органах, органах власти формированием готовности молодых людей к защите Отечества, восприятию воинской и государственной службы как священного долга и почётного права российских граждан;
- формирование социокультурных установок, соотносимых с ценностями патриотизма;
- формирование культурно-исторической и цивилизационной идентичности молодёжи России, самоидентификации российского студенчества с многонациональным российским народом;
- формирование командного духа, готовности к мобилизации физических, психических и духовных ресурсов

духовно-нравственное направление:

- развитие ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепкого нравственного стержня;
- приобщение к традиционной духовно-нравственной культуре,

социокультурным ценностям и традициям народов России, российского общества;

- формирование основ нравственного самосознания личности и укрепление нравственности, основанной на традиционных ценностях и отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно совести и брать ответственность за свои решения, поступки и их результаты;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям, вере и религиозным убеждениям;

- формирование ответственности за семью, уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- применение методов нравственного воспитания: научение и приучение;

- выработка нравственных привычек с помощью демонстрации привлекательных образцов и через организацию среды нравственного окружения, где нравственные нормы с помощью механизма социального заражения становятся достоянием всех членов конкретной общности

волонтерское (добровольческое) направление:

- развитие и поддержка молодежных инициатив, направленных на организацию добровольческого труда молодежи;

- вовлечение добровольцев в общественно полезную деятельность;

- продвижение в молодёжной среде добровольчества как стиля социально активного образа жизни каждого молодого человека;

- проведение конкурсных мероприятий по выявлению лучших студенческих проектов в сфере добровольчества, информационно-методическое сопровождение по их продвижению и реализации;

- реализация различных волонтерских проектов и иных социальных проектов;

- формирование у студентов культуры участия в благотворительной и добровольческой деятельности, а также расширение моральных и иных стимулов для участия в добровольческой деятельности;

- содействие распространению корпоративной программы поддержки благотворительной и добровольческой деятельности;

- формирование информационного банка данных о потребностях и возможностях организации добровольческого труда молодежи в регионах России и за рубежом;

- разработка и внедрение комплексных инструментов работы с волонтерами и общественными организациями;

- организация и проведение тренингов для волонтеров, обучающих программ, позволяющих повысить эффективность организации волонтерской деятельности;

- распространение эффективного опыта добровольческой деятельности;

- формирование и апробация механизмов вовлечения молодых людей в волонтерскую деятельность

культурно-творческое направление:

- повышение культурного уровня и развитие творческих способностей обучающихся;

- направлено на расширение их кругозора и культурно-образовательного

уровня;

- на знакомство с материальными и нематериальными объектами человеческой культур;
- активную включенность и вовлеченность в культурно-просветительские события, мероприятия, проекты, акции и др.;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях;
- приобщение к лучшим образцам отечественной и зарубежной культуры, народного творчества, классического и современного искусства;
- формирование условий для творческой самореализации обучающихся;
- развитие креативного мышления.
- взаимодействие СевГУ с общероссийскими общественно-государственными организациями

научно-образовательное направление:

- формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности;
- развитие у обучающихся способности к поиску оригинальных творческих решений теоретических и практических проблем, глубокого понимания роли науки в повседневной деятельности;
- реализация программ обучения молодежи управлением инновациями, обязательным условием реализации которых станет их практическая ориентация;
- обучение дисциплинам, обеспечивающим формирование у студентов инновационных компетенций;
- формирование системы поддержки студенческих стартапов;
- создание условий по содействию коммерциализации результатов научной деятельности;
- создание системы профессионального и карьерного консультирования, разработка и реализация программ профессиональной ориентации молодежи;
- выстраивание профессиональных установок и карьерных траекторий;
- формирование компетенций, позволяющих выпускникам максимально гибко адаптироваться в новых условиях и видах деятельности;
- создание условий для обеспечения участия молодежи в непрерывном образовании;
- расширение участия студентов в конкурсных мероприятиях (профессиональные и творческие конкурсы, научные олимпиады и т.п.);
- расширение перечня конкурсов, совершенствование методик отбора, совершенствование системы интеллектуальных и творческих состязаний (в т.ч. конкурсов профессионального мастерства) для обучающихся с участием работодателей, научных организаций и бизнес-сообщества;
- формирование у студентов проектной компетентности;
- объединение образовательного процесса с исследованиями и разработками, включение студентов в передовые научные и проектные коллективы (в том числе внешние);

- развитие форм поддержки победителей и призеров интеллектуальных и творческих состязаний, подготовивших их педагогических коллективов.

- повышение продуктивной академической мобильности студентов Университета

предпринимательское направление, в том числе социальное:

- реализация программ поддержки молодежного предпринимательства;
- расширение сотрудничества с бизнес-инкубаторами, бизнес-акселераторами, технопарками, венчурными фондами;

- прививание культуры социальной ответственности бизнеса;

- ведение деятельности, направленной на достижение общественно полезных целей, способствующая решению социальных проблем граждан и общества и осуществляемая в соответствии с условиями, предусмотренными законом о социальном предпринимательстве;

- выявление и развитие социально ориентированных молодых лидеров на основе опыта разработки и реализации реальных студенческих социальных проектов с применением предпринимательского подхода;

- соблюдение принципов социальной миссии, предпринимательского подхода, инновационности, тиражируемости, самоокупаемости, финансовой устойчивости

спортивно-оздоровительное направление, в том числе физическая культура и спорт:

- формирование культуры ведения здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья;

- воспитание культуры здоровья обучающихся, переосмысление ими ценности здоровья и смену внутренней позиции в отношении здоровья с игнорирующей и пассивно-попустительской на сознательно-ответственную;

- мотивация обучающихся к ведению здорового образа и стиля жизни, включая повышение физической активности и занятия физической культурой и спортом;

- формирование здоровье-ориентированного имиджа и становление профессионального здоровья обучающегося как будущего специалиста;

- проведение обязательных занятий физической культурой и спортом в пределах основных образовательных программ и факультативных занятий физической культурой и спортом в пределах дополнительных общеобразовательных программ;

- создание условий, в том числе обеспечение спортивным инвентарем и оборудованием, для проведения комплексных мероприятий по физкультурно-спортивной подготовке обучающихся;

- проведение медицинского контроля за организацией физического воспитания;

- проведение мониторинга физической подготовленности и физического развития обучающихся;

- участие обучающихся в международных спортивных мероприятиях

- увеличение сети студенческих спортивных клубов, участие таких клубов в

мероприятиях, проводимых соответственно студенческими спортивными лигами;

- создание в образовательных организациях высшего образования центров спортивной подготовки студенческих сборных команд

экологическое направление:

- развитие экологического сознания, культуры, мировоззрения и устойчивого экологического поведения;
- приобщение обучающихся к конкретной экологической деятельности;
- создание студенческих объединений по решению проблем рационального природопользования и экологического образования;
- осуществление специальной экологической практики;
- экологическое волонтерство;
- тематические выездные мероприятия, посещение краеведческих и других музеев;
- разработка и защита социальных и образовательных проектов экологической направленности;
- формирование чувства сопричастности себя к природе, необходимых убеждений, навыков поведения и ответственного отношения к природной и социальной средам;
- дальнейшее развитие концепции «зеленого университета».

2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе

Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе:

- проектная деятельность;
- волонтерская (добровольческая) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- деятельность и виды студенческих объединений;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность;
- вовлечение обучающихся в предпринимательскую деятельность;
- другие виды деятельности обучающихся.

2.3.1. Проектная деятельность

Имеет творческую, научно-исследовательскую и практика-ориентированную направленность, осуществляется на основе проблемного обучения и активизации интереса обучающихся, что вызывает потребность в их большей самостоятельности. Проектная технология способствует социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества.

Виды проектов по ведущей деятельности:

- исследовательские проекты;
- стратегические проекты;
- организационные проекты;
- социальные проекты;
- технические проекты;

- информационные проекты;
- телекоммуникационные проекты;
- арт-проекты.

Перспективность проектной и проектно-исследовательской деятельности для обучающихся состоит в открывающихся для них профессиональных возможностях и трудоустройстве, поскольку в команду проекта могут приглашаться работодатели и социальные партнеры.

2.3.2. Добровольческая (волонтерская) деятельность

Добровольческая деятельность – широкий круг направлений созидательной деятельности, включающий традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия.

Индивидуальное и групповое добровольчество через деятельность и адресную помощь способствуют социализации обучающихся и расширению социальных связей, реализации их инициатив, развитию личностных и профессиональных качеств, освоению новых навыков.

2.3.3. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность

В документах Правительства Российской Федерации, Минобрнауки России все больше внимания уделяется развитию исследовательской компетенции обучающихся на протяжении всего срока их обучения в Университете.

За период обучения в вузе каждый обучающийся самостоятельно под руководством преподавателя готовит ряд различных работ: докладов, рефератов, курсовых, и в итоге – выпускную квалификационную работу. Именно в период сопровождения преподавателем учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности обучающегося происходит их взаимодействие, выстраивается не только исследовательский, но и воспитательный процесс, результатом которого является профессиональное становление личности будущего специалиста. Важным становится воспитание профессиональной культуры, культуры труда и этики профессионального общения.

2.3.4. Деятельность и виды студенческих объединений

Студенческое объединение – это добровольное объединение обучающихся Университета, создаваемое с целью самореализации, саморазвития и совместного решения различных вопросов улучшения качества студенческой жизнедеятельности.

Студенческое объединение выстраивается на принципах добровольности и свободы выбора, партнерства и равенства, гласности и открытости.

Студенческие объединения по направлениям деятельности:

- научно-исследовательские (Студенческое научное общество);
- творческие (клуб исторических бальных танцев СевГУ, театральная студия, вокальный коллектив «Ренессанс», хореографический коллектив шоу-театр «На грани фолла», Лига студенческих команд КВН СевГУ);
- спортивные (сборная команда СевГУ «Атланты» по черлиденгу, ССК «Медведи», ССК «Дельфины», Команда Морского института СевГУ «Соколы моря»)

по гребле-индор, команды по быстрым шахматам);

- общественные (профсоюзная организация студентов и работников, Студенческий совет университета, Молодежная общероссийская общественная организация «Российские Студенческие Отряды» и др.);

- волонтерские (волонтерское движение «Юридическая клиника», волонтерский центр «Фрегат» (направление: социальное, культурное, патриотические), киберволонтеры «Киберагенты информационной безопасности»);

- информационные (студенческий медиацентр, студенческая телестудия, студенческая газета и др.);

- профессиональные (Молодежная общероссийская общественная организация «Российские Студенческие Отряды»: строительные отряды, педагогические отряды, сервисные отряды, археологические отряды);

- патриотические (поисковый отряд «Таврида», РОО Севастопольское объединение поисковых отрядов «Долг», поисковый отряд «Отечество», СРО ВДЮВПД «ЮНАРМИЯ»);

- межкультурные (Международный клуб, молодые дипломаты МОЛМИД);

- иные.

2.3.5. Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий

Досуговая деятельность обучающихся рассматривается:

- как пассивная деятельность в свободное время (созерцание, времяпровождение, соревнования по компьютерным играм, виртуальный досуг (общение в сети Интернет), чтение, дебаты, тематические вечера, интеллектуальные игры и др.);

- активная деятельность в свободное время (физкультурно-спортивная деятельность, туристские походы, игры на открытом воздухе, флешмобы, квесты, реконструкции исторических сражений и др.).

Досуговая деятельность способствует: самоактуализации, самореализации, саморазвитию и саморазрядке личности, самопознанию, самовыражению, самоутверждению и удовлетворению потребностей личности через свободно выбранные действия и деятельность, проявлению творческой инициативы, укреплению эмоционального здоровья.

Механизмами организации досуговой деятельности обучающихся могут выступать:

- формирование в Университете социокультурной среды, соответствующей социально-культурным, творческим и интеллектуальным потребностям обучающихся;

- расширение направлений студенческих объединений;

- развитие института кураторства;

- вовлечение обучающихся в различные виды деятельности и объединения обучающихся и др.

Формами организации досуговой деятельности обучающихся могут выступать деятельность клубов по интересам, творческих коллективов, спортивных секций, проведение культурно-досуговых мероприятий.

Творческая деятельность обучающихся – это деятельность по созиданию и созданию нового, ранее не существовавшего продукта деятельности, раскрывающего индивидуальность, личностный и профессиональный потенциал обучающихся.

К видам творческой деятельности относят:

- художественное творчество;
- литературное и музыкальное творчество;
- театральное творчество, киноискусство;
- техническое творчество;
- научное творчество;
- иное творчество.

Неотъемлемым в творческой деятельности является задействование психоэмоциональной сферы личности как в процессе создания продукта деятельности, так и в процессе влияния результата деятельности на субъект.

Социально-культурная и творческая деятельность обучающихся реализуются в организации и проведении значимых событий и мероприятий гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной и физкультурно-спортивной направленности.

Воспитательный потенциал досуговой, творческой и социально-культурной деятельности заключается:

- в выявлении задатков, способностей и талантов обучающихся в ходе вовлечения их в разнообразные формы и виды интеллектуальной, двигательной и творческой активности;
- в формировании социальных (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и организационных навыков;
- в развитии креативного мышления, профилактике психологического, физического и социального здоровья личности.

2.3.6. Вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность

Профориентационная деятельность в СевГУ занимает значительное место, поскольку способствует обеспечению приемной кампании и привлечению потенциальных абитуриентов в Университет.

Формами профориентационной работы с потенциальными абитуриентами могут быть:

- беседы с абитуриентами о направлениях и профилях подготовки, о возможностях становления и развития в профессиональной сфере деятельности;
- профориентационная работа на родительских собраниях в общеобразовательных организациях города Севастополя;
- беседы с родителями/законными представителями по вопросам корректного родительского сопровождения процесса выбора профессиональной траектории их детей;
- профдиагностика школьников с целью выявления их способностей, личностных качеств и профессиональных интересов;
- профконсультирование родителей/законных представителей по выбору

вариантов актуальных для их ребенка профессий с учетом способностей, личностных качеств и профессиональных интересов;

- проведение рекламной кампании (создание профориентационных и имиджевых роликов, позволяющих позиционировать направления подготовки Университета, размещение информации на официальном сайте организации (sevsu.ru), оформление информационных стендов, рекламных щитов и полиграфической продукции о направлениях и профилях Университета);

- организация дней открытых дверей с предоставлением сведений об условиях и требованиях приема на обучение, возможностях освоения различных профессий, сроках подготовки и др.;

- волонтерское участие в профориентационных проектах: олимпиады, конкурсы, хакатоны, турниры и т.д.

- проведение профориентационных мероприятий в рамках вожатской деятельности;

- сопровождение деятельности профильных классов (педагогические классы, курчатовские классы и т.д.);

- наставническое сопровождение проектов школьников в рамках профильного обучения;

- организация на базе Университета школ для абитуриентов с включением в программу профориентационного компонента, связанного со спецификой Университета.

Формами профориентационной работы с обучающимися СевГУ могут выступать:

- организация мастер-классов по направлению и профилю подготовки;

- привлечение работодателей и ведущих практиков к проведению бинарных лекций и семинарских занятий;

- посещение с обучающимися потенциальных мест их будущего трудоустройства;

- руководство школьными проектами в качестве наставника;

- организация научно-практических конференций различного уровня;

- вовлечение обучающихся в проведение значимых мероприятий на уровне университета, города, региона, страны;

- участие обучающихся в различных конкурсах студенческих научно-исследовательских, проектных и иных работ;

- участие обучающихся в ярмарках вакансий и иных мероприятиях, содействующих трудоустройству.

Результатом вовлечения обучающихся в профориентационную деятельность становится повышение авторитета СевГУ для обучающихся, повышение их мотивации к освоению выбранной профессии и интереса к конкретному виду трудовой деятельности, развитие ответственности за организацию и проведение событийного мероприятия, получение нового опыта деятельности, освоение дополнительных навыков и социальных ролей.

2.3.7. Вовлечение обучающихся в предпринимательскую деятельность

Занятие предпринимательской деятельностью дает преимущественные

возможности для самореализации личности и обеспечивает более высокий уровень дохода.

В Университете могут быть реализованы следующие формы поддержки студенческого инновационного предпринимательства:

- сопровождение студенческих предпринимательских проектов;
- проведение обучающих мероприятий;
- привлечение обучающихся Университета в проектную деятельность на базе Точки кипения СевГУ, молодёжного НИИ, студенческого предпринимательского клуба, объединений и др., курирующих генерацию и защиту различных студенческих проектов, в том числе бизнес-проектов;
- выявление обучающихся, имеющих способности к занятию предпринимательской деятельностью;
- иное.

2.4. Формы и методы воспитательной работы

Формы организации воспитательной работы – это различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.

Методы воспитания – способы влияния преподавателя/организатора воспитательной деятельности на сознание, волю и поведение обучающихся с целью формирования у них устойчивых убеждений и определенных норм поведения (через разъяснение, убеждение, пример, совет, требование, общественное мнение, поручение, задание, упражнение, соревнование, одобрение, контроль, самоконтроль и др.).

2.4.1. Формы воспитательной работы:

- по количеству участников – индивидуальные (взаимодействие в системе преподаватель-студент); групповые (творческие коллективы, спортивные команды, клубы, кружки по интересам и т.д.), массовые (фестивали, олимпиады, праздники, субботники и т. д.);
- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры;
- по времени проведения – кратковременные, продолжительные, традиционные;
- по видам деятельности – трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.;
- по результату воспитательной работы социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

2.4.2. Методы воспитательной работы:

- методы формирования сознания личности – беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, самоконтроль, совет, убеждение и др.;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.;
- методы мотивации деятельности и поведения – одобрение, поощрение

социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.

2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в СевГУ

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в СевГУ включает следующие его виды:

- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение

Нормативно-правовое обеспечение как вид ресурсного обеспечения реализации Программы включает:

- рабочая программа воспитания ООП (компонент ООП);
- календарный план воспитательной работы;
- Примерные трудовые функции организаторов воспитательной деятельности в системе воспитательной работы СевГУ;
- Положение о Студенческом Совете Университета, План работы Студенческого Совета Университета;
- Концепцию воспитательной работы в ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»;
- иные документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СевГУ.

2.5.2. Кадровое обеспечение

Содержание кадрового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

- 1) Структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности (управления, отделы, иные структуры).
- 2) Кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью на уровне СевГУ.
- 3) Кадры, выполняющие функции заместителя директора института по воспитательной работе.
- 4) Наличие преподавателей, выполняющих функции куратора академической группы и сообщества обучающихся.
- 5) Наличие кадров, обеспечивающих занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой и спортом, оказывающих психолого-педагогическую помощь, осуществляющих социологические исследования обучающихся.
- 6) Организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки преподавателей/организаторов воспитательной деятельности и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

2.5.3. Финансовое обеспечение

Содержание финансового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

1) Финансовое обеспечение реализации ООП и рабочей программы воспитания как части ООП в объеме не ниже установленных Министерством науки и высшего образования Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для определенного уровня образования и направления подготовки.

2) Средства на оплату работы кураторов академических групп и студенческих объединений; на оплату новых штатных единиц, отвечающих за воспитательную работу в СевГУ; на повышение квалификации и профессиональную переподготовку профессорско-преподавательского состава и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

2.5.4. Информационное обеспечение

На официальном сайте Университета размещен раздел «Воспитательная работа», содержащий:

- локальные нормативные акты по организации воспитательной работы;
- рабочую программу воспитания;
- календарный план воспитательной работы;
- отчеты о проводимых мероприятиях и выполнении календарного плана воспитательной работы и др.;

- информацию о ведении официальных страниц Университета в социальных сетях Инстаграм, группа в Вконтакте, официальный Ютуб-канал, Тик-ток, Телеграм.

Информирование о содержании и проведении воспитательной работы осуществляется различными формами информирования студентов о проводимых мероприятиях, акциях, декадах, встречах через:

- информационные стенды (размещается информация о реализуемых проектах культурно-досуговой, спортивной, гражданско-патриотической направленности, планы тематических недель, красочные афиши проводимых мероприятий, расписание работы творческих коллективов, клубов, спортивных секций);

- объявления Студенческого совета;
- сеть в Интернет (одногоруппники);
- фотоотчеты.

Важной формой подведения итогов проводимых мероприятий и информационного освещения является оформление фотоотчетов о проведенных акциях и мероприятиях и размещение поздравлений победителей смотров, конкурсов, соревнований различного уровня.

2.5.5. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение

Содержание научно-методического и учебно-методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает наличие в Университете научно-методических, учебно-методических и

методических пособий, рекомендаций для реализации основных образовательных программ, рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания осуществляется библиотекой Университета.

Учебно-методическое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к учебно-методическому обеспечению ООП.

2.5.6. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ООП.

Технические средства обучения и воспитания в полной мере соответствуют задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности, учитывают специфику ООП Университета, специальные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

2.6. Инфраструктура СевГУ, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания

Инфраструктура СевГУ, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания, включает в себя:

- здания и сооружения (Молодежный культурный центр; физкультурно-оздоровительный комплекс (далее – ФОК), стадион, спортивные площадки; музей СевГУ, именные аудитории; «Точка кипения»);
- образовательное пространство, рабочее пространство и связанные с ним средства труда и оборудования;
- службы обеспечения (транспорт, связь и др.).

Для организации и осуществления воспитательной деятельности Университет определяет, обеспечивает и поддерживает в рабочем состоянии свою инфраструктуру.

2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

2.7.1. Социокультурное пространство

Социокультурное пространство – это не только географическое, но и освоенное обществом пространство распространения определенного ареала культуры. Качество социокультурного пространства определяет уровень включенности обучающихся в активные общественные связи.

В воспитании обучающихся активно использует социокультурное пространство города Севастополя и Республики Крым.

Перечень объектов, обладающих высоким воспитывающим потенциалом:

- музеи и памятники (Мемориальный комплекс Сапун-гора, Диорама, Бронебашенная береговая батарея №35, Государственный музей героической

обороны и освобождения Севастополя):

- театры, библиотеки (библиотека им. Л.Н. Толстого, Севастопольский академический русский драматический театр им. А. В. Луначарского, Балаклавский дворец культуры, Симфонический оркестр ГАУК Республики Крым «Крымская государственная филармония»);
- спортивные комплексы (спортивный комплекс «Муссон»);

2.7.2. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

К воспитательной деятельности привлекаются социальные партнеры: общественное объединение (Волонтерский штаб «Мы Вместе – Севастополь»), автономная некоммерческая организация («Автономная некоммерческая организация развития социальных программ «Земля Здоровья», Автономная некоммерческая организация «Центр содействия улучшению качества «Честный свет»), государственная корпорация (ГБУЗС «Медицинский информационно-аналитический центр»).

Основные субъекты воспитания как социальные институты:

- образовательные организации;
- семья;
- общественные организации просветительской направленности;
- религиозные организации, представляющие традиционные для России конфессии;
- организации военно-патриотической направленности;
- молодёжные организации;
- спортивные секции и клубы;
- радио и телевидение;
- газеты, журналы, книжные издательства;
- творческие объединения деятелей культуры;
- библиотеки, музеи, дома и дворцы культуры и творчества;
- театры, кинотеатры, концертные учреждения;
- историко-краеведческие и поисковые организации;
- организации художественного творчества;
- профильные структуры Вооружённых сил, в том числе структуры по работе с допризывной молодёжью, ветеранские организации;
- политические партии и политические движения;
- волонтерские организации;
- некоммерческие организации;
- блогеры;
- сетевые сообщества;
- иное.

3. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы

Воспитательная система представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

Функциями управления системой воспитательной работы выступают: *анализ, планирование, организация, контроль и регулирование.*

3.2. Студенческое самоуправление (соуправление)

Студенческое самоуправление – это социальный институт, осуществляющий управленческую деятельность, в ходе которой обучающиеся принимают активное участие в подготовке, принятии и реализации решений, относящихся к жизни Университета и их социально значимой деятельности.

Цель студенческого самоуправления: создание условий для проявления способностей и талантов обучающихся, самореализации обучающихся через различные виды деятельности (проектную, волонтерскую, учебно-исследовательскую и научно-исследовательскую, деятельность студенческих объединений, досуговую, творческую и социально-культурную, участие в организации и проведении значимых событий и мероприятий; участие в профориентационной и предпринимательской деятельности и др.).

Задачи студенческого самоуправления:

- сопровождение функционирования и развития студенческих объединений;
- правовая, информационная, методическая, ресурсная, психолого-педагогическая, иная поддержка органов студенческого самоуправления;
- подготовка инициатив и предложений для администрации СевГУ, органов власти и общественных объединений по проблемам, затрагивающим интересы обучающихся Университета и актуальные вопросы общественного развития;
- организация сотрудничества со студенческими, молодёжными и другими общественными объединениями в Российской Федерации;
- иные задачи.

3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Мониторинг качества воспитательной работы – это форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о системе воспитательной работы в Университете, обеспечивающая непрерывное слежение и прогнозирование развития данной системы.

Способы оценки достижимости результатов воспитательной деятельности на личностном уровне:

- методики диагностики ценностно-смысловой сферы личности и методики самооценки;
- анкетирование, беседа и др.;
- анализ результатов различных видов деятельности;
- портфолио и др.

Ключевые показатели эффективности *качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности*: качество ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности; качество инфраструктуры Университета; качество воспитывающей среды и воспитательного процесса в Университете; качество управления системой воспитательной работы в Университете; качество студенческого самоуправления в Университете; иное.

Приложение 7.
Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственный от Университета	Форма проведения мероприятия
1	Обеспечение качества профессиональной подготовки			
1.1	Реализация проекта «Тьютор»	24.08.2021 – 30.06.2022	Швидя С.А.	очная
1.2	Студенческие школы как элективные модули ОПП (морская робототехника, журналистика, русский язык и литература, психология, подводная археология, экстренная медицинская помощь, школа предпринимательского творчества)	09.01.2022 – 29.12.2022	Конюкова К.А.	очная / дистанционная
1.3	«Выставка» лучших проектов	01.02.2022 – 28.02.2022	М.А. Куркчи	очная
1.4	Открытый турнир СевГУ по спортивному программированию	01.04.2022 – 31.05.2022	И.В. Дымченко А.Э Куркчи. М.В. Куркчи	очная / дистанционная
1.5	Вузовский чемпионат по стандартам WS: компетенция «Разработка дополненной и виртуальной реальности»	01.05.2022 – 31.05.2022	И.В. Дымченко В.А. Петраков	очная
1.6	Студенческий клуб дебатов ИОНМО "Дискус" в рамках студенческого объединения "МолМИД"	20.02.2022 - 15.07.2022	Рожнов С.Ю.	очная
1.7	Организация и проведение встреч HR со студентами (курс онлайн-вебинаров «Диалог с экспертом»)	Апрель-июнь 2022	Рожкова М.Г.	дистанционная
1.8	Проведение Ярмарки вакансий на платформе Факультетус	Апрель 2022	Рожкова М.Г.	дистанционная
2	Социальная активность и студенческое самоуправление			
2.1	Работа Студенческого объединения «Корпус общественных наблюдателей»	20.04.2022 – 21.04.2022	Цветинский Д.Д.	очная / дистанционная
2.2	Добровольческий проект «Академия третьего возраста»	15.09.2021 – 24.12.2022	Задесенец Л.М.	очная / дистанционная
2.3	Участие в национальном чемпионате по профмастерству среди обучающихся с ОВЗ «Абилимпикс»	01.05.2022 – 31.12. 2022	Шитикова М.Н.,	очная

2.4	Ежегодная студенческая ярмарка	01.09.2021 – 30.11.2021	Лёвшин А.А.	очная
2.5	Школа волонтера	01.03.2022 – 31.05.2022	Конюкова К.А.	очная
2.6	Школа вожатых	23.04.2022- 25.04.2022	Левшин А.А.	очная
2.7	Проведение субботников	16.04.2022 – 26.11.2022	Конюкова К.А.	очная
2.8	Школа актива СО ИОНМО "ИОНМОщъ"	24.09.2021 – 25.09.2021	Хисенко М.В.	очная / дистанционная
2.9	Акции волонтерского центра «Фрегат»	В течение года	Конюкова К.А..	очная / дистанционная
2.10	Школа актива Совета обучающихся СевГУ	01.04.2022 – 30.04.2022	Швидя С.А.	очная / дистанционная
3	Гражданско-патриотическое воспитание			
3.1	Реализация проекта «6 музеев»	01.04.2022 – 30.11.2022	Вакулова Т.В.	очная
3.2	«Кораблик мечты» в рамках Всероссийской акции «Свеча памяти»	22.06.2022	Конюкова К.А.	очная
3.3	Проведение кураторских часов, встреч в рамках проекта «Диалоги с героями»	01.01.2022– 31.12.2022	Конюкова К.А.	очная
3.4	Военно- спортивная игры «А ну-ка парни» в рамках празднования Дня защитника Отечества и Дня Народной воли	18.02.2022	Шевченко А.П. Неграш В.Г.	очная
3.5	Туристический слёт «Быстрее! Выше! Сильнее!» (военно-патриотические соревнования)	01.05.2022 – 31.05.2022	Леонова Н.С. Сакевич А.Л.	очная
3.6	Всероссийская Акция «Георгиевская лента»	27.04.2022 – 08.05.2022	Конюкова К.А.	очная / дистанционная
3.7	Всероссийская акция «Свеча памяти»	22.06.2022	Федорченко Е.А.	очная / дистанционная
3.8	Всероссийский исторический диктант на тему событий Великой Отечественной войны «Диктант Победы»	01.05.2022 – 15.05.2022	Дмитриев В.В., Вакулова Т.В.	очная
3.9	Конкурс-смотр строя и песни, посвященный Дню Победы и 100-летию колледжа	01.04.2022 – 31.05.2022	Леонова Н.С. Цикало С.А. Кураторы групп	очная

3.10	Кураторские часы, посвященные Дню Народной воли	12.02.2022 – 27.02.2022	зам. директора по воспитательной работе институтов, Конюкова К.А.	очная
3.11	Кураторские часы, посвященные Дню народного единства	01.11.2021 – 03.11.2021	Конюкова К.А.	очная
3.12	Кураторские часы, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2021	Зам.директора по воспитательной работе институтов	очная
3.13	Праздничный концерт, посвященный 9 мая	06.05.2022	Неграш В.Г.	очная
3.14	Участие в Международной патриотической акции «Бессмертный полк»	09.05.2022	Конюкова К.А.	очная / дистанционная
4	Формирование ценностей ЗОЖ			
4.1	Универсиада SevSUGame (в рамках проекта «Вместе с НСФЛ к Победам!»)	01.10.2021 – 31.12.2021	Александров А.В.	очная
4.2	Летний образовательный интенсив	01.08.2021 – 10.12.2021	Неграш В.Г.	очная
4.3	Тренинг-курс по профилактике употребления ПАВ (алкоголь, сигареты, наркотики)	01.09.2021 – 30.06.2022	Конюкова К.А., Василенко И.Ю.	очная / дистанционная
4.4	Кубок Ректора по футболу 8х8	01.04.2022 – 31.05.2022	Алферин Н.Н.	очная
4.5	Фестиваль Морского каякинга «SevKayakFest»	01.05.2022 – 30.06.2022	Решетилова А.Е.	очная
4.6	«Фестиваль скалолазания»	01.04.2022 – 31.05.2022	Мегер Я.В.	очная
4.7	Участие во Всероссийском фестивале студенческого спорта «АССК. Фест»	01.02.2022 – 31.03.2022	Леонова Н.С. Сакевич А.Л.	очная
4.8	Мероприятия, направленные на «Противодействие идеологии экстремизма и терроризма», «Противодействие коррупции»	В течение года	Калинкина Ю.В.	очная / дистанционная
4.9	Мероприятия на тему «О вреде наркотических веществ, табака и алкоголя»	В течение года	Калинкина Ю.В.	очная / дистанционная
5	Культурно-эстетическое образование			

5.1	Работа с первокурсниками	В течение года	Конюкова К.А.	очная / дистанционная
5.2	Новогодние мероприятия по институтам	01.12.2021 – 31.12.2021	Зам. директоров по воспитательной работе институтов	очная / дистанционная
5.3	Торжественное посвящение в первокурсники СевГУ	01.09.2021 – 04.10.2021	Неграш В.Г.	очная
5.4	Парад Российского студенчества	10.09.2021	Неграш В.Г.	очная
5.5	Проект «Театральные вторники»	01.09.2021 – 31.12.2021	Мануйленко В.В., Адонина Л.В.	очная
5.6	Конкурс интеллекта, творчества и спорта «Мистер и Мисс студенчество»	10.01.2022 – 25.05.2022	Неграш В.Г.	очная
5.7	Кубок ректора «КВН»(серия игр)	29.09.2021 03.11.2021 02.03.2022 28.04.2022	Неграш В.Г.	очная
5.8	Университетский этап «Российской студенческой весны»	24.02.2022	Неграш В.Д.	очная
5.9	Проведение Конкурса внутренних грантов для реализации молодежных проектов обучающихся в ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»	19.03.2022-24.12.2022	Минькова Н.О., Дремова У.В., Бельшева Г.Г.	очная / дистанционная
5.10	Участие финалистов Университетского этапа «Российской студенческой весны» в Региональном Фестивале	01.04.2022 – 30.04.2022	Неграш В.Г.	очная
5.11	Участие студентов СевГУ во Всероссийском конкурсе «Мисс и Мистер Студенчество-2021» в г.Москва	01.06.2022 – 30.06.2022	Неграш В.Г.	очная
5.12	Участие в XXIX Всероссийском Фестивале «Российская студенческая весна-2021» в г.Нижний Новгород	01.05.2022 – 31.05.2022	Неграш В.Г.	очная
5.13	Участие в форумах, школах, конференциях, чемпионатах по приглашению организаций – партнеров.	01.09.2021 – 31.12.2021	Неграш В.Г.	очная / дистанционная
5.14	Конкурс «Краса СевГУ-2022»	02.03.2022 – 31.03.2022	Неграш В.Г., Божко С.В.	очная

5.15	Творческие студенческие клубы	02.09.2021 – 31.03.2022		
5.15.1	Театральная студия	01.09.2021 – 31.12.2021	Неграш В.Г.	очная
5.15.3	Клуб КВН	01.09.2021 – 31.12.2021	Неграш В.Г.	очная
5.15.4	Вокальная студия	01.09.2021 – 31.12.2021	Неграш В.Г.	очная
5.15.5	Хореографический кружок	01.09.2021 – 31.12.2021	Неграш В.Г.	очная
5.15.6	Клуб исторических танцев	01.09.2021 – 31.12.2021	Неграш В.Г.	очная
6	Культурно массовые мероприятия			
6.1	Торжественное мероприятие, посвященное выпуску красnodипломников"	14.07.2022	Неграш В.Г.	очная
6.2	Фестиваль «UniFest»	23.09.2021 – 31.09.2021	Совет обучающихся СевГУ, Неграш В.Г. совместно с Управлением коммуникационной политики, маркетинга и PR	очная
6.3	Квест первокурсника"	08.10.2021	Неграш В.Г.	очная
6.4	Праздничный концерт «День рождения СевГУ»	08.10.2021	Неграш В.Г.	очная
6.5	Новогодняя елка СевГУ	20.12.2021 – 27.12.2021	Неграш В.Г.	очная
6.6	Онлайн-бал, посвященный Дню Студента	25.01.2022	Неграш В.Г.	очная / дистанционная
6.7	Праздничный концерт ко дню 8 марта	04.03.2022	Неграш В.Г.	очная
6.8	Мероприятия в рамках празднования Дней институтов	В течение года	Зам.директора по воспитательной работе институтов	очная
7	Развитие культуры совместной жизнедеятельности			
7.1	Проект «СевГУ для студентов!» (серия игр и досуговых, спортивных мероприятий в общежитиях СевГУ)	01.09.2021 – 30.07.2022	Конюкова К.А.	очная

7.2	Конкурс на лучшую комнату в общежитиях	01.12.2021 – 30.12.2021	Конюкова К.А.	очная / дистанционная
-----	--	----------------------------	---------------	-----------------------

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ
основной образовательной программы
по направлению подготовки
07.03.01 Архитектура
профиль: Проектирование жилых и общественных зданий
2022 год набора

Компонент ООП (раздел, подраздел, пункт компонента ООП)	Основания для изменений	Краткая характеристика вносимых изменений
Общая характеристика ООП (абзац 3 подпункта пункта 1.2. «Нормативные документы для разработки ООП»)	Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27.02.2023 № 208 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» (далее – Приказ Минобрнауки России от 27.02.2023 № 208)	Абзац 3 подпункта 1.2.1 пункта 1.2. Нормативные документы для разработки ООП» изложить в следующей редакции: Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 509, с изменениями, внесенными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27.02.2023 № 208»
Общая характеристика ООП (раздел 3. Планируемые результаты освоения ООП»)	Приказ Минобрнауки России от 27.02.2023 № 208	Наименование компетенции «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению» заменить наименованием «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности»
Учебный план ООП справочник компетенций)	Приказ Минобрнауки России от 27.02.2023 № 208	Наименование компетенции «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению» заменить наименованием «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности»
Рабочая программа дисциплины Противодействие коррупции», в том числе фонды оценочных средств по дисциплине	Приказ Минобрнауки России от 27.02.2023 № 208	Наименование компетенции «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению» заменить наименованием «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и

		противодействовать им в профессиональной деятельности» - Перечень индикаторов компетенций дополнить следующими индикаторами: УК 10.4 - Понимает и способен толковать правовые нормы, предусматривающие юридическую ответственность за проявления экстремизма, терроризма и коррупционного поведения; УК 10.5 - Демонстрирует способность активно противодействовать в профессиональной деятельности проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционного поведения». - В фондах оценочных средств по дисциплине предусмотреть дополнительные задания для оценки результатов освоения компетенции УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности»
Программа государственной итоговой аттестации (раздел 2. «Перечень компетенций, уровень сформированности которых оценивается на государственной итоговой аттестации»)	Приказ Минобрнауки России от 27.02.2023 № 208	Наименование компетенции «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению» заменить наименованием «УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности»

Проректор по
образовательной деятельности


(подпись)

22.05.2023
(дата)

В.Р. Душко

Директор Дирекции развития
образовательных программ


(подпись)

22.05.2023
(дата)

У.В. Дремова

Директор
Института развития города


(подпись)

22.05.2023
(дата)

А.И. Тихонов

Руководитель образовательной программы:
канд. архитектуры, профессор,
зав. кафедрой
«Архитектура и дизайн»


(подпись)

22.05.2023
(дата)

Э.Э. Красильникова