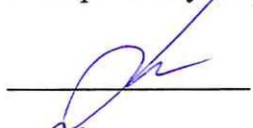


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий базовой кафедрой
«Музейное дело и охрана памятников
историко-культурного наследия»

 Е.Е. Бойцова

«28» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Института общественных наук и
международных отношений



Д.Б. Татарков

«28» марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебная практика

(вид практики)

Научно-исследовательская работа

(получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

(тип практики)

51.04.04 Музеология и охрана объектов

культурного и природного наследия

(код и направление подготовки / специальность)

Музейный менеджмент

(наименование профиля подготовки / специализации)

магистратура

(уровень высшего образования)

Очная, заочная 2024

(форма обучения, год набора)

Севастополь

Рабочая программа практики составлена на основе ФГОС по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 06.12.2017 №1186;

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании на заседании базовой кафедры «Музейное дело и охрана памятников историко-культурного наследия» от «28» марта 2024 г., протокол № 9.

Руководитель образовательной программы  Е.Е. Бойцова

Рабочая программа практики
составлена:

Заведующий базовой кафедрой
«Музейное дело и охрана памятников
историко-культурного наследия»,
кандидат исторических наук, доцент



Е.Е. Бойцова

Рецензент:

Первый заместитель директора
ФГБУК «Государственный историко-
археологический музей-заповедник
«Херсонес Таврический»



А.А. Чернов

1. Цель практики: формирование у обучающихся исследовательских умений и навыков, их развитие для осуществления научных исследований в профессиональной сфере деятельности, овладение навыками эвристики, оформления научно-справочного аппарата научного исследования, проведение первичной поисковой работы по отбору источников и научной литературы, осуществление начального этапа исследования по теме магистерской диссертации.

2. В задачи практики входит:

- овладение методологией научного исследования;
- подбор и формирование источниковой базы исследования для работы над предполагаемой темой магистерской диссертации;
- подбор и формирование историографии исследования по предполагаемой теме магистерской диссертации;
- приобретение навыков составления библиографических списков;
- приобретение навыков выбора проблемы исследования;
- приобретение опыта научно-исследовательской работы, как индивидуальной, так и в составе научных коллективов;
- овладение знаниями в области информационных технологий для решения научно-исследовательских задач.

3. Место практики в структуре ООП

Учебная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 2 «Практики» ООП по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Учебная практика организована в рассредоточенной форме в 1 и 2 семестре. Общая трудоемкость учебной практики в каждом семестре составляет 12 зачетных единиц (432 часа), в целом - 24 зачетных единицы (864 часа) в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

Научно-исследовательская работа как тип учебной практики логически взаимосвязана как в содержательном, так и в методическом плане со всеми дисциплинами 1 курса, способствуя осуществлению самостоятельной исследовательской работы по одной из актуальных музееведческих проблем, положенных в основу выпускной квалификационной работы, готовит к прохождению производственных практик и написанию магистерской диссертации.

Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия может осуществляться на основе договоров с предприятиями, учреждениями, и организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ООП. В качестве баз практики могут выступать структурные подразделения музеев, органов управления, в функциональные обязанности которых входят вопросы охраны культурного наследия и управления музейной сетью. Базами практики (по договорам) могут быть: ФГБУК «Музей Героической обороны и освобождения Севастополя», ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический», Государственное бюджетное учреждение культуры города Севастополя «Севастопольский художественный музей им. М.П. Крошицкого» и другие музеи.

Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) может быть проведена непосредственно на базовой кафедре «Музейное дело и охрана памятников историко-культурного наследия» ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет».

4. Тип практики, способ и форма ее проведения

Тип учебной практики – Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), способ проведения – стационарная, проводится в рассредоточенной форме в 1 и 2 семестрах в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) направлена на формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Формируемые в результате прохождения практики компетенции	Индикаторы формирования компетенций при прохождении практики
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знать основные этапы исторического развития науки и методологические подходы к ее осмыслению, современную классификацию наук УК-1.2. Знать специфику методологии и методики научного познания УК-1.3. Знать методологию и методику системного и критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления УК-1.4. Уметь осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий УК-1.5. Уметь применять научные методы в самостоятельном исследовании УК-1.6. Уметь обосновывать, формулировать и решать задачи, возникающие в процессе научно-исследовательской, экспертно-консультационной деятельности УК-1.7. Владеть методологией и методикой научных исследований УК-1.8. Владеть методами системного и критического анализа, стратегического управления УК-1.9. Владеть навыками научного анализа современного развития музеев и принимаемых на основе полученных результатов организационно-управленческих решений
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и ее способы совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знать теорию самоменеджмента и здоровьесберегающих технологий УК-6.2. Знать особенности влияния профессиональных знаний на развитие профессиональных и личных качеств музейного специалиста УК-6.3.

	Уметь создавать индивидуальный профессионально-образовательный маршрут в контексте непрерывного профессионального образования УК-6.4. Уметь организовывать собственную жизнедеятельность на основе здоровьесберегающих технологий УК-6.5. Уметь определять профессиональные приоритеты для развития профессиональных компетенций УК-6.6. Владеть приемами, методами, способами тайм-менеджмента УК-6.7. Владеть технологиями самоорганизации и здоровьесбережения
ПК-1. Способен использовать знания фундаментальных наук в научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1. Знать основные научные подходы, применяемые в музееведческих исследованиях ПК-1.2. Знать структуру научной деятельности, ее виды и специфику ПК-1.3. Знать общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин ПК-1.4. Уметь применять методы различных наук в музееведческих исследованиях ПК-1.5. Уметь проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении ПК-1.6. Владеть методами научного исследования в области музеологии ПК-1.7. Владеть методиками поиска, выявления и обработки источников информации по конкретной исследовательской теме ПК-1.8. Владеть современными подходами к организации исследовательской работы
ПК-2. Способен самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия	ПК-2.1. Знать теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия ПК-2.2. Знать современные тенденции в области выявления, систематизации и сохранения объектов историко-культурного наследия ПК-2.3. Знать основные подходы и методы сохранения и актуализации наследия в музее ПК-2.4. Знать федеральные и региональные программы сохранения наследия ПК-2.5. Уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования и атрибутировать их ПК-2.6. Уметь определять методику сохранения и актуализации различных видов объектов культурного и природного наследия ПК-2.7. Владеть методами изучения, сохранения и актуализации объектов культурного и природного наследия ПК-2.8. Владеть навыками приведения объектов культурного наследия в музейное состояние
ПК-3. Способен представлять	ПК-3.1. Знать формы предоставления результатов научных исследований

результаты исследования в различных формах	ПК-3.2. Знать критерии атрибуции объектов культурного наследия ПК-3.3. Уметь проводить экспертизу и осуществлять паспортизацию объектов культурного наследия ПК-3.4. Уметь оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями ПК-3.5. Владеть навыками составления учетной документации на объекты культурного наследия ПК-3.6. Владеть навыками написания различных форм научно-исследовательских работ
--	--

6. Структура и содержание практики

Учебная практика (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) проводится в распределенной форме в 1 и 2 семестрах, и в каждом из них состоит из трех этапов: подготовительного (32 часа), основного (350 часов) и заключительного (50 часов).

6.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1 семестр			
1	Подготовительный этап	Установочная конференция, инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, правилам внутреннего распорядка. Конкретизация задач по определению проблематики исследования в рамках магистерской диссертации, согласование индивидуального задания с руководителем учебной практики. (32 часа)	Собеседование, отметка в дневнике практики
2	Основной этап	Выполнение индивидуального задания, реализация цели и задач практики. Подбор и формирование источниковой базы, а также историографии исследования по предполагаемой теме магистерской диссертации. Обработка и анализ собранного материала, составление библиографических списков. Консультации с научным руководителем ВКР. Обоснование выбора темы ВКР. (350 часов)	Собеседование, проверка обоснования выбора темы ВКР
3	Заключительный этап	Подготовка отчета о прохождении практики. Итоговая конференция. (50 часов)	Защита отчета о прохождении практики
2 семестр			
	???????????	???????????????	???????????????
	?????????????	?????????????????	?????????????????

6.2 Содержание практики

На подготовительном этапе с обучающимися проводится следующая работа:

- проведение установочной конференции, инструктажа по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, правилам внутреннего распорядка;
- ознакомление с рабочей программой учебной практики;
- разъяснение форм ведения документации, которую необходимо представить по итогам учебной практики;
- конкретизация задач по определению проблематики исследования в рамках магистерской диссертации, согласование индивидуального задания с руководителем учебной практики.

Основной этап:

- осуществляется подбор литературы и ее предварительная классификация в соответствии с усвоенными методическими требованиями;
- подбираются метод/методы для научно-исследовательской работы в зависимости от выбранной темы;
- проводится предварительный сбор, обработка и систематизация научного материала для обоснования выбора темы магистерской диссертации.

Заключительный этап.

На заключительном этапе готовится отчет о прохождении учебной практики (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)), содержательная часть которого дает возможность оценить актуальность и степень изученности выбранной магистрантом темы ВКР, методологические подходы к написанию магистерской диссертации на выбранную тему.

Результаты прохождения практики оцениваются путем проведения промежуточной аттестации – защиты отчета о практике. Форма отчетности – публичная защита. По результатам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется в первом семестре – зачет, во втором семестре - зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

Руководство учебной практикой (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) осуществляется преподавателями базовой кафедры «Музейное дело и охрана памятников историко-культурного наследия» ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет» и, в случае проведения практики в профильной организации, руководителем практики от профильной организации.

7. Формы отчетности по практике

Основными формами отчётности по учебной практике (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) являются: дневник и отчёт о прохождении практики.

7.1. Требования к содержанию отчета о практике

Структурными элементами отчета о практике являются:

- титульный лист;
- индивидуальное задание на практику;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников и литературы;
- приложения.

Во введении характеризуются цели, задачи, сроки, этапы и база прохождения практики. В основной части дается последовательная характеристика деятельности в соответствии с этапами прохождения практики по сбору, обработке и систематизации

научного материала по теме ВКР, представляется краткий анализ результатов исследования. В заключении анализируется степень реализации целей и задач учебной практики (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)).

7.2. Требования к оформлению отчета о практике

1. Оформление отчета о практике должно соответствовать требованиям к текстовым учебным документам соответствующих ГОСТов.

2. Текстовая часть отчета о практике выполняется с использованием печатающих и графических устройств на одной стороне листа белой бумаги формата А4 с параметрами: междустрочный интервал - 1,5; кегль - 14; шрифт – Times New Roman, обычный; цвет шрифта - черный; поля, не менее:

верхнее - 20 мм; левое - 30 мм;
нижнее - 20 мм; правое - 15 мм.

3. Иллюстрационно-графический материал в зависимости от специфики темы может включать: чертежи, схемы, плакаты, диаграммы, макеты, фотографии, аудио- и видеоматериалы и др.

4. Отчет должен быть переплетен доступным способом.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике

8.1. Порядок оценивания результатов прохождения практики обучающимися

При аттестации по учебной практике (Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) оцениваются:

- ведение обучающимся дневника прохождения практики;
- письменный отчет о прохождении практики и его презентация на защите в форме доклада (5-7 мин.) с кратким изложением результатов выполнения программы практики и индивидуального задания.

При оценивании отчёта по практике учитывается объём выполнения программы практики и правильность оформления отчётных документов, содержание которых по теме магистерской диссертации отражает уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций магистранта.

8.2. Критерии и шкалы оценивания результатов прохождения практики обучающимися

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«Отлично» (90-100 баллов)	– студентом достигнуты все основные цели и задачи, поставленные перед ним в ходе практики; – студент продемонстрировал высокий (творческий) уровень владения универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, сформированными в результате прохождения практики; – студент предоставил полную отчетную документацию по практике, не имеет замечаний в ее заполнении; – студент защитился на «отлично» на итоговой конференции по практике.
«Хорошо» (75-89 баллов)	– студентом достигнуты основные цели и задачи, поставленные перед ним в ходе практики;

	– студент продемонстрировал достаточный (эвристический) уровень владения универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, сформированными в результате прохождения практики; – студент предоставил полную отчетную документацию по практике, но имеет небольшие недоработки и замечания в его выполнении; – студент защитился на «хорошо» на итоговой конференции по практике.
«Удовлетворительно» (60-74 баллов)	– студентом достигнуты не все основные цели и задачи, поставленные перед ним в ходе практики; – студент продемонстрировал средний (адаптивный) уровень владения универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, сформированными в результате прохождения практики; – студент предоставил неполную отчетную документацию по практике и имеет значительные недоработки и замечания в ее выполнении; – студент защитился на «удовлетворительно» на итоговой конференции по практике
«Неудовлетворительно» (менее 60 баллов)	– студентом достигнуты не все цели и задачи, поставленные перед ним в ходе практики; – студент продемонстрировал низкий (репродуктивный) уровень владения универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, сформированными в результате прохождения практики; – студент предоставил неполную отчетную документацию по практике и имеет значительные недоработки и замечания в ее выполнении; – студент защитился на «неудовлетворительно» на итоговой конференции по практике.

8.3. Таблица соответствия параметров оценивания результатам контроля знаний по разным шкалам

Сумма баллов по 100-балльной системе оценивания	Оценка ECTS	Параметры оценивания	Уровень владения компетенциями	Оценка по пятибалльной системе оценивания	
				для экзамена, КП(КР), практики	для зачета
90-100	A	Отлично	Высокий (творческий)	отлично	зачтено
82-89	B	Очень хорошо	Достаточный (эвристический)	хорошо	
75-81	C	Хорошо			
69-74	D	Удовлетворительно	Средний (адаптивный)	удовлетворительно	

60-68	Е	Достаточно (посредственно)			
35-59	FX	Условно неудовлетворительно	Низкий (репродуктивный)	неудовлетвори тельно	не зачтено
1-34	F	Безусловно неудовлетворительно			

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

9.1. Таблица основной и дополнительной литературы

№ п/п	Наименование изданий учебной литературы	Количество экземпляров
Основная литература		
1.	Немировская, Л. З. Теория культуры : учебное пособие / Л. З. Немировская. — Москва : Российский новый университет, 2008. — 304 с. — ISBN 978-5-89789-038-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/21321.html (дата обращения: 12.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
2.	Пиотровский, М. Б. Философия музея: Учебное пособие / М.Б. Пиотровский, О.В. Беззубова, А.С. Дриккер; Под ред. М.Б. Пиотровского. - Москва : НИЦ Инфра-М, 2013. - 192 с. (Высшее образование: Магистратура). ISBN 978-5-16-006155-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/366628 (дата обращения: 12.04.2024). — Режим доступа: по подписке.	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
3.	Родионова, Д. Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) : учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство» / Д. Д. Родионова, Е. Ф. Сергеева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 181 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/22049.html (дата обращения: 12.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
4.	Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 300 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10027-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/429146 (дата обращения: 12.04.2024).	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
Дополнительная литература		
1.	Калугина, Т. П. Художественный музей как феномен культуры / Т. П. Калугина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2008. — 244 с. — ISBN 978-5-9676-0146-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/20349.html (дата обращения:	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей

	12.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	
2.	Никитина, И. П. Философия искусства в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / И. П. Никитина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 266 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02399-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/421063 (дата обращения: 12.04.2024).	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
3.	Клебанов, Л. Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография / Клебанов Л. Р., 2-е изд., испр. - Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-00156-104-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1184689 (дата обращения: 12.04.2024). — Режим доступа: по подписке.	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
4.	Семилет, Т. А. Исследования культуры в современном мире : учебное пособие для вузов / Т. А. Семилет. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08968-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453985 (дата обращения: 12.04.2024).	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей
5	Миронова, А. Ф. Экспертиза и атрибуция изделий декоративно-прикладного искусства : учеб. пособие / А.Ф. Миронова. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 96 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-634-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/987258 (дата обращения: 12.04.2024). — Режим доступа: по подписке.	Доступ для авторизованных пользователей, регистрация по IP-адресам СевГУ, без ограничения числа пользователей

9.2 Информационные ресурсы

№	Адрес сайта и его описание	Перечень материалов представленных на сайте
1.	ЭБС Знание https://znanium.com/catalog	Учебники, учебные пособия, научные монографии, научные статьи по музеологии
2.	ЭБС Лань https://e.lanbook.com/	Учебники, учебные пособия, научные монографии, научные статьи по музеологии
3.	ЭБС Юрайт https://www.biblio-online.ru/cart/books	Учебники, учебные пособия, научные монографии, научные статьи по музеологии
4.	Сайт ИКОМ в России http://icom-russia.com/data/library/	База данных ИКОМ в России: нормативные документы, материалы конференций, книги и подборки, издания ИКОМ
5.	Журнал «Вопросы музеологии» https://voprosi-muzeologii.spbu.ru/ru/arkhiv-nomerov/91-voprosy-muzeologii-2-2-2010.html	Архив номеров журнала с научными публикациями, посвященными вопросам истории и теории музеологии.
6.	Сайт «Культура РФ», раздел	Каталог музеев России с возможностью перехода на их сайты, виртуальные туры по музеям, информация

№	Адрес сайта и его описание	Перечень материалов представленных на сайте
	«Музеи России» https://www.culture.ru/museums	о музейных коллекциях, создании произведений искусства, биографиях художников, истории русского меценатства и т.д.
7.	Сайт «Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации»: https://goskatalog.ru/portal/#/	Каталог музейных предметов и коллекций музеев России
8.	Сайт Музеи мира https://muzei-mira.com/	Каталог музеев мира с возможностью перехода на их сайты, виртуальные туры по музеям, информация о музейных коллекциях, создании произведений искусства, биографиях художников и т.д.
9.	Сайт ФГБУК «Севастопольский военно-исторический музей-заповедник» http://www.sev-museum-panorama.com/ru/index.html	Презентации коллекций ФГБУК «Севастопольский военно-исторический музей-заповедник»
10.	Сайт ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»» https://chersonesos-sev.ru/	Презентации коллекций ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический»»

9.3. Перечень информационных технологий

Для обеспечения функционирования ЭИОС СевГУ используются следующие информационно-телекоммуникационные технологии:

- официальная электронная почта (<https://mail.sevsu.ru/>);
- файловый сервер;
- средства для проведения вебинаров (Mirapolis Virtual Room, BigBlueButton, Discord, др.);
- средство для проведения видеоконференций (Skype, Zoom и др.);
- комплексная система управления университетом (КСУУ) на базе платформы 1С:

Предприятие 8.3.

10. Материально-техническое обеспечение практики

Наименование оборудованных учебных кабинетов	Адрес (местоположение) учебных кабинетов
Учебная аудитория 417 52 посадочных места, доска меловая, мел, переносной комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, проектор мультимедийный BENQ MX507, экран	299028, г. Севастополь, ул. Университетская. 33
Аудитория А602 для самостоятельной работы студентов 20 посадочных мест, АРМ (системный блок с монитором) - 10 шт. Используемое программное обеспечение: 1. Microsoft Windows Professional 7/8.1/10 Microsoft Office 2010/2013/2016 2. Kaspersky Endpoint Security 10/11 3. Acrobat Professional DC (perpetual) 2015 Rus 4. WinRAR 5.0	299028, г. Севастополь, ул. Университетская. 33